EMPATO BOCA; VENCIO RACING Y CAYO RIVER

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Jueves 3 de Abril de 1969



ALGO MONUMENTAL. La mirada impotente de Carballo lo dice todo: es el segundo gol de Platense, conseguido por el habilísimo Subiat. Ahí River empieza a sentirse irremediablemente perdido. Y, lejos de reaccionar sigue dominado por su vecino el "calamar", que finalmente logró resonante triunfo. Sorpresa de la tarde.

RESULTADOS DE HOY

ZONA "A"

COLON	2
INDEPENDIENTE	0
(Inf. 12 y 13)	
BOCA JRS.	0
CHACARITA	0
(Inf. 12 y 13)	
LANUS	2
ATLANTA	0
(Inf. pág. 14)	
SAN LORENZO	4
BANFIELD	0
(Inf. pág. 11)	
GIMNASIA	2
R. CENTRAL	0
(Jugado anoche) (Inf. pág. 9)	

ZONA "B"

RACING	3
UNION	1
(Inf. pág. 14)	
ARG. JUNIORS	0
QUILMES	0
(Inf. pág. 14)	
RIVER PLATE	0
PLATENSE	4
(Inf. pág. 9)	
N. O. BOYS	2
ESTUDIANTES	2
(Inf. pág. 11)	
LOS ANDES	2
HURACAN	2
(Inf. pág. 10)	

INTERZONAL

DEP. MORON	0
V. SARSFIELD	1
(Inf. pág. 10)	

AVALANCHA EN LA CANCHA DE CHACARITA: 10 HERIDOS, UN NIÑO DE CONSIDERACION

Una vez más las avalanchas provocadas estuvieron a punto de provocar un serio drama en la cancha de Chacarita, durante el partido que el equipo local jugó hoy frente a Boca Juniors. Acababa, prácticamente, de iniciarse el segundo tiempo, cuando en el sector de los hinchas del equipo de San Martín se observó un veloz y peligroso desplazamiento de gente. Es decir, una clásica avalancha, a raíz de la cual varias personas perdieron el equilibrio, entre ellas algunos menores, al ser arrolladas.

Los heridos y lesionados fueron trasladados a la enfermería del estadio, donde se les prestó atención de urgencia. Según un informe dado a conocer por un integrante de la comisión directiva de Chacarita, fueron diez las personas atendidas, tres de las cuales eran niños. Nueve de ellas presentaban ligeras lesiones y heridas consideradas de carácter leve. Pero la otra, precisamente un niño, sufría hundimiento de tórax y tenía profundas cortaduras en la pierna izquierda.

Siempre al estar en el informe de la directiva chacaritense, los diez heridos fueron trasladados al hospital Domingo Thompson, para ser allí sometidos a una más severa revisación y a su internación si ella se consideraba necesaria. CRONICA acudió a dicho centro sanitario, donde nos fue informado que los heridos, al cierre de esta edición no habían ingresado ni se tenía noticias de que lo hiciesen. Igual respuesta negativa recibimos en la comisaría de San Martín, donde nos dijeron no tenían información. En cambio en el hospital San Martín fueron atendidos dos espectadores que presentaban lesiones leves.











SE ENCUENTRA GRAVE LA PRINCESA MARIA BEATRIZ DE SABOYA

GINEBRA, 3 (EFE). — La princesa Beatriz de Saboya sufre fractura de pelvis y ligera conmoción cerebral como consecuencia de su caída, el lunes último, desde el segundo piso de su residencia al jardín de la misma. En el hospital Central de Ginebra, donde se encuentra, se ha dicho a EFE que los médicos, de momento, se reservan todo pronóstico. Mientras tanto, en círculos allegados a la princesa se estima que sus heridas son graves. El hecho no ha sido conocido hasta hoy. Se ha dicho que la princesa Beatriz "cayó accidentalmente" desde el balcón de su habitación, situada en el segundo piso. Sin embargo, la versión que circula con mayor intensidad en Ginebra es que la princesa se lanzó voluntariamente por el balcón, en un intento de suicidio. Hace años en Madrid, se aseguró lo mismo —aunque no fue admitido oficialmente— cuando Beatriz de Saboya resultó herida por arma de fuego en su apartamento.

En la residencia de su madre, la ex reina María José de Italia, no se dio información.

SE DIVIDE LA IGLESIA

★ EL SANTO PADRE HIZO UN DRAMATICO LLAMADO DESDE LA BASILICA DE SAN JUAN
★ CONMOCION POR LOS REPROCHES A LOS SACERDOTES QUE ABANDONAN SUS HABITOS

CIUDAD DEL VATICANO, 3 (Reuter). — El Papa Paulo VI reconoció esta noche que "un fermento, prácticamente cismático, está dividiendo la Iglesia Católica".

Hablando en una misa eucarística especial en la Basílica de San Juan de Letrán, el Sumo Pontífice inquirió: "¿Cómo puede la Iglesia ser auténtica y perenne si los lazos espirituales y sociales que la unen padecen tales ataques de sus adversarios o descuida su estructura jerárquica?

"¿Cómo puede ser una Iglesia, vale decir un pueblo unido, cuando un fermento prácticamente cismático la divide y subdivide, la dispersa en grupos nucleados, más que nada, por una autonomía arbitraria y básicamente egoísta, disfrazada de pluralismo cristiano o libertad de conciencia?", añadió.

El Santo Padre se preguntó luego si la Iglesia todavía sigue animada en verdad por un espíritu de unidad y caridad.

"¿No estamos acaso en presencia de divisiones y subdivisiones como las que San Pablo deploraba entre los corintos?", preguntó luego el Sumo Pontífice, evidentemente preocupado por los casos de deserciones sacerdotales y corrientes teológicas muy encontradas.

En un ferviente llamamiento en favor de la unidad ,el Papa añadió: "dejemos de lado el espíritu de discordia, los ataques verbales contra los hermanos. Si es necesario, abramos nuestros corazones al perdón en favor de quienquiera nos haya tratado así. ¿Cómo podemos acercarnos al banquete cristiano de la caridad y la unidad sin tener paz en nuestros corazones?".

● EL ESCANDALO

CIUDAD DEL VATICANO, 3 (DPA, EFE y France Presse). — Intensa conmoción causó la alocución del Papa Paulo VI, ante muchos peregrinos. El Sumo Pontífice, en una dramática exposición, juzgó en términos muy severos "la defección y el escándalo de ciertos eclesiásticos y religiosos, que están crucificando a la Iglesia". Hizo así directa referencia a las renuncias, declaraciones y otras graves actitudes de prelados y sacerdotes de distintos lugares del mundo, entre ellos, el ex obispo de Lima, Perú, Mario Cornejo Ravadero, quien, enamorado de una mujer argentina, no vaciló en olvidar toda una vida consagrada a la fe y a la solidaridad humana, para querer vivir como un modesto burgués, gozando de superficiales entretenimientos.

El Papa también subrayó: "La Iglesia sufre por el abandono de la fidelidad a la tradición secular y al esfuerzo pastoral... sufre a causa de la actitud inquieta, crítica, indócil de tantos hijos suyos, de hijos preferidos (sacerdotes, maestros, laicos, consagrados al testimonio del Cristo viviente, en la Iglesia viviente), que se alzan hoy contra la comunión íntima. Después del Concilio, el Señor nos está poniendo a prueba..."

JUEVES SANTO: LAVADO DE PIES A LOS POBRES

La Iglesia Católica revivió hoy, Jueves Santo, la institución de la Eucaristía y del sacerdocio hechas por Jesús en la Ultima Cena. En la Catedral Metropolitana, esta mañana, previo rezo de las horas canónicas, el arzobispo coadjutor de Buenos Aires, monseñor Juan Carlos Aramburu, presidió la solemne misa concelebrada de consagración de los óleos. Durante la tarde, el mismo prelado tuvo a su cargo la misa pontifical y la ceremonia del Mandato o lavatorio de pies.

Mañana, Viernes Santo, toda la cristiandad estará de duelo, al conmemorar y revivir, mediante la acción litúrgica, la pasión y muerte de Jesucristo, al sacrificarse por la redención de la humanidad. El ritual comprende lecturas del Antiguo y Nuevo Testamentos, oraciones universales por las necesidades de la Iglesia y de todo el mundo, la veneración de la Santa Cruz y la comunión de las hostias consagradas en las misas del Jueves Santo. Los católicos, mañana, deberán observar ayuno y abstinencia. La obligación del ayuno rige para los que han cumplido 21 años y tienen menos de 60; la abstinencia de carne es obligatoria para los católicos que han cumplido 7 años.

Hoy, a las 22, se realizará la tradicional procesión de los hombres organizada por la Federación de Círculos Católicos de Obreros y las Vanguardias Obreras Católicas.

Por otra parte mañana habrán de realizarse numerosas procesiones y particularmente un "vía crucis" que se cumplirá en la Boca, como ya ocurriera en años anteriores.

NO HABRA SACRAMENTOS PARA LAS MINIFALDERAS

BOGOTA, 3 (Reuter). — El padre Manuel Canónica, cura párroco de Chía, una pintoresca población situada a 40 kilómetros al Norte de Bogotá, decidió no administrar sacramentos a las muchachas que entren al templo luciendo minifalda, por considerar que esa moda "es anticristiana", además de atentar contra el pudor de la mujer.

EL MAL DE RASTROJOS Y LA POLIO PROVOCARON NUEVAS VICTIMAS

ROJAS, Buenos Aires, 3 (De nuestro corresponsal). — Afectada de virosis hemorrágica, más conocida como "El mal de los rastrojos", falleció en esta ciudad, la señora Melchora García de Cueto, de 48 años de edad, quien fuera internada días atrás en una clínica privada local. La víctima, el segundo caso mortal en lo que va del año, vivía en la planta urbana y en el mismo barrio en que se domicilliaba el empleado municipal fallecido recientemente tras sufrir las alternativas del mismo mal que continúa ocasionando estragos.

Los pobladores de esa zona se sienten angustiados, dada la circunstancia de que, en 5 ó 6 cuadras a la redonda, fuera la más afectada en años anteriores. Cabe señalar, por otra parte, que en la víspera fue dado de alta un enfermo internado en la sala V, de virosis, del hospital municipal.

● POLIO: DOS CASOS

En otro orden de cosas, cabe señalar que en la víspera se registraron dos casos más de poliomielitis. Los niños afectados, que no habían recibido la inoculación de las dosis preventivas, pertenecen a las ciudades de Tucumán y de Mendoza, respectivamente. Con éstos, suman 148 los casos de polio notificados a la Secretaría de Salud Pública desde distintos puntos del país.

Por lo tanto, se reitera el llamado de atención a los padres para que concurran con sus respectivos hijos a los distintos centros asistenciales habilitados para la inoculación de la vacuna Sabin oral.

GRAVE DERRUMBE EN BRASIL: TRECE PERSONAS SEPULTADAS

RIO DE JANEIRO, 3 (EFE). — Trece personas resultaron sepultadas, tres de las cuales fallecieron entre los escombros de ocho casas de precaria construcción que se derrumbaron ayer en el Morro de Mangueira, como consecuencia de la intensidad de la lluvia caída en las últimas horas. Patrullas de socorro extrajeron los cuerpos de dos niños y una mujer, que fallecieron en un hospital local, en tanto el resto fue rescatado con dificultades.

● TRAGICO BALANCE

CARACAS, 3 (Reuter). — Trece personas han perdido la vida y más de 104 se han herido en accidentes ocurridos en los caminos en las primeras 72 horas de la semana de Pascua.

Crónica No Aparecerá Mañana

En cumplimiento de las disposiciones que regulan la distribución y venta de diarios y revistas en todo el país, mañana Viernes Santo, CRONICA no aparecerá en sus ediciones matutina y vespertinas.

TRAGICO TIROTEO ENTRE POLICIAS EN MEXICO

CULIACAN, México, 3 (France Presse). — Un formidable tiroteo con metralletas y armas de alto poder enfrentó a la policía con... la policía, dejando un saldo de cuatro agentes muertos y uno herido. El caso ocurrió por rivalidades entre policías judiciales y urbanos que se disputaban el control de un barrio bajo de esta ciudad del estado de Sinaloa en el Norte del país. Los cuatro muertos pertenecían a la policía urbana y el herido a la judicial.

● VIOLENTO CHOQUE

MEDELLIN, Colombia, 3 (EFE). — Violento encuentro ocurrió ayer entre una patrulla de la policía y una banda de guerrilleros, en la región de Frontina, al Norte del país, según informó divulgado hoy por las autoridades. La policía dijo que entre sus elementos no hubo bajas.

● ASALTABAN BANCOS

BOGOTA, 3 (EFE). — Diarios de esta capital adjudican hoy al denominado "Ejército de Liberación Nacional", los últimos asaltos a bancos y entidades privadas ocurridos en el país, precisando que "se trata de una nueva acción extremista destinada a obtener fondos que permitan una reagrupación del disuelto movimiento guerrillero".

SISMO EN LIMA

LIMA, 3 (ANSA). — Dos movimientos telúricos de regular intensidad sacudieron en las últimas horas de la víspera esta capital, pero sin causar mayor alarma a la población, que ya se adormecía por lo avanzado de la hora. A las 22.44, se sintió el primer temblor, seguido poco después de otro

LAS MONJAS PROPENSAS A UN TIPO DE CANCER

NUEVA YORK, 3 (Reuter). — Las monjas son más propensas que las demás mujeres a sufrir determinadas formas de cáncer, informó hoy un equipo investigador del Instituto Nacional del Cáncer.

La investigación comprobó que las religiosas eran menos propensas que otras mujeres a padecer cáncer del colón, las mamas, el útero y los ovarios, pero mucho más propensas a sufrir cáncer de la matriz.

El estudio analizó las causas de las muertes de 31.000 monjas católicas de raza blanca en Estados Unidos entre 1900 y 1954 y comparó las causas con otros grupos de mujeres que fallecieron durante el mismo período.

AHORA ALEXANDRA DICE QUE NO HUBO ROMANCE

MONTEVIDEO, 3 (EFE). — "Considero al doctor Goulart una persona maravillosa, casi diría encantadora. Pero es eso y nada más que eso: un gran amigo". Esta afirmación fue hecha para un vocero de esta capital por la condesa Alexandra Romanoff, que se encuentra en Montevideo en busca de la tranquilidad que ahora —según sus propias manifestaciones— no puede encontrar en Buenos Aires.

Alexandra Romanoff, una bellísima mujer de pelo negro y ojos verdes, que se desempeña en la capital argentina en la doble función de actriz y modista, desató una verdadera bomba periodística en su país,

Agradecimiento

El señor Miguel Angel Toranzo agradece al doctor Luis Federico Olivieri por la operación de su hija Diana Graciela Toranzo en el Sanatorio Otamendi.

INMINENTE CAPTURA

Está por Caer el Descuartizador de La Pampa

SANTA ROSA (La Pampa), 3 (De nuestro corresponsal). — El jefe de policía de la provincia, comisario Molero Rawson, señaló hoy a este corresponsal que, intensamente, sigue siendo buscado Federico Gonzani, marino retirado, y hasta ahora director de Prensa y Ceremonial de la Gobernación, quien resultó ser autor de la muerte y descuartizamiento de su esposa, Nery Nievas Harguindeguy "Gonzani" —agregó Molero Rawson— debe estar refugiado en alguna casa rural de la zona... Sabemos que se halla falto de dinero y por esta razón no creemos que haya podido ausentarse al exterior. Pensamos que su localización y captura es solo cuestión de horas o pocos días más. Consideramos como inminente su captura".

También se informó que regresó a Santa Rosa, desde la Capital Federal, una comisión de funcionarios policiales de la provincia, encabezada por el comisario Santamaría. En la metrópoli, se interiorizó a las autoridades de la Policía Federal de los detalles del feroz suceso sangriento protagonizado por Gonzani y se requirieron antecedentes sobre su persona. Así se determinó que el descuartizador —un hombre algo raro, nada simpático—, tuvo activa participación en la revolución de 1955, organizada para derribar al gobierno de Perón, siendo muy amigo del almirante Rojas, quien, como se recuerda, fue vicepresidente provisional de la Nación.

"Gonzani —señaló finalmente el titular de la policía pampeana— tenía proyectado volver a Santa Rosa el domingo último, pero desistió de hacerlo al saber que se lo buscaba por el crimen y descuartizaciento".

Perla Bravo, la bella empleada municipal, de 25 años, amiga íntima del asesino, fue quien proporcionó esa información a la policía, al ser interrogada cuando regresó de Bahía Blanca, donde estuvo tres días con Gonzani. Como CRONICA lo adelantara en la víspera, la mujer recuperó la libertad. Su proyecto era unirse definitivamente al hombre que terminó cometiendo un hecho de sangre de características realmente brutales. En esta ciudad se siguen con gran expectación los procedimientos destinados a apresar al criminal, luego de la tremenda conmoción que ocasionó el grave hecho.

● ORDEN DE CAPTURA

BAHIA BLANCA, 3 (De nuestro corresponsal). — Esta mañana llegó a Bahía Blanca una comisión policial fuertemente armada, procedente de La Pampa, encabezada por el jefe de Investigaciones, comisario Dardo Ponce, y acompañada por el juez del crimen, doctor Jorge Díaz Zorita. Fueron recibidos por autoridades de la Unidad Regional de Policía Nº 5 y por el juez del crimen de esta zona, doctor Ricardo H. Rojo. Trascendió que solicitaron una orden de allanamiento para proceder a la detención del criminal Federico Gonzani, refugiado en una vivienda de Bahía Blanca o Punta Alta. Se supo que quien le dio refugio decidió ahora entregarlo a la justicia.

Denuncian que Vieron 49 Platos Voladores

LIMA, 3 (EFE). — Un total de 49 denuncias o manifestaciones sobre observación de Objetos Voladores No Identificados (OVNI) ha registrado hasta el presente en lo que va del año el Instituto de Investigaciones Interplanetarias del Perú, según reveló un portavoz autorizado de esa institución. Señaló que una de las denuncias motivó la formación de una expedición a la zona del Cuzco, donde se ha descubierto un supuesto campo de aterrizaje que pudo ser fotografiado por la fuerza aérea peruana desde un helicóptero a 150 metros de altura. El presunto "ovnidromo" presenta hoyos de 25 ctms.

"AUDACIA, IMAGINACION Y TENACIDAD EXIGE EL SUR"

"Nuestro Sur exige audacia, imaginación y tenacidad", dijo anoche el secretario de Gobierno, en un discurso radiotelevisado destinado a explicar el nuevo viaje a la Patagonia del presidente de la República. Simultáneamente se difundió el programa definitivo de la visita, que durará 6 días e incluye la instalación del despacho presidencial en Río Gallegos (Santa Cruz) y Rawson (Chubut), que serán así, alternativamente, "capitales provisionales" de la Nación. Onganía, a quien acompañarán 4 ministros y 5 secretarios, más otros altos funcionarios y otros secretarios de Estado que se les reunirán más tarde, partirá en el avión presidencial desde el Aeroparque el lunes 7, a las 7. Su arribo a Río Gallegos está previsto para las 13. Inmediatamente después del desembarco —según consigna la información oficial distribuida por la Secretaría de Difusión y Turismo—, el primer magistrado presidirá 'una reunión de gabinete".

Desde Río Gallegos, Onganía visitará a Ushuaia y Río Grande, en Tierra del Fuego, y Comodoro Rivadavia, entre otras localidades. Posteriormente, ya instalado en Rawson, hará una única visita a Esquel. Desde Rawson dirigirá un discurso a todo el país el sábado 12, a las 12, y ese mismo día emprenderá el regreso a Buenos Aires. Manifiesta el comunicado oficial que el jefe del Estado tomará contacto con los representantes de las fuerzas vivas de la zona, recibiendo sus saludos, y escuchará a los gobernadores sobre los cambios de estructura necesarios.

En su alocución radiotelevisiva el doctor Mario Díaz Colodrero dijo que "éste es el momento de encarar, con la máxima decisión, el tramo definitivo de la integración patagónica".

DISPONEN AUMENTOS DE SUELDOS PARA GENDARMERIA Y PREFECTURA

El Poder Ejecutivo dispuso por decreto aumentos salariales importantes para el personal de la Gendarmería Nacional y de la Prefectura Nacional Marítima, no incluido hasta ahora en los recientes reajustes para el sector público. El incremento es de poco más del 22% para las categorías más altas del escalafón, y va bajando hasta no más del 13% para los sueldos inferiores. Por ejemplo, el comandante general (Gendarmería) y el prefecto inspector general (Prefectura), recibirán aumentos de 37.590 pesos y 4[illegible].090 pesos, respectivamente, con lo que ambos tendrán ahora un sueldo de planilla de 204.670 pesos mensuales. El comandante mayor y el prefecto inspector han sido favorecidos con 32.000 y 35.000 pesos de aumento en números redondos, pasando a ganar 178.850 pesos. En los suboficiales y ayudantes, según la repartición, el nuevo tope será de 81.310 pesos. La magnitud del aumento, con relación a los otros sectores estatales, está en la línea de las Fuerzas Armadas y es diferente del criterio aplicado a otros rubros, como en el caso de los docentes. Así, en la categoría inicial de gendarme o marinero raso el sueldo inicial será de 27.080 pesos. Como se recordará, el maestro de grado con dedicación exclusiva tiene ahora un sueldo de 25.500 pesos.

MATO A UN CONDE E IRA ONCE AÑOS A LA CARCEL

MEXICO, 3 (Associated Press). — Sofía Celorio de Bassi, artista y figura destacada en la sociedad fue hallada culpable hoy de "simple homicidio intencional" en la muerte de su hijo político, un acaudalado noble italiano, y fue sentencia a 11 años de cárcel.

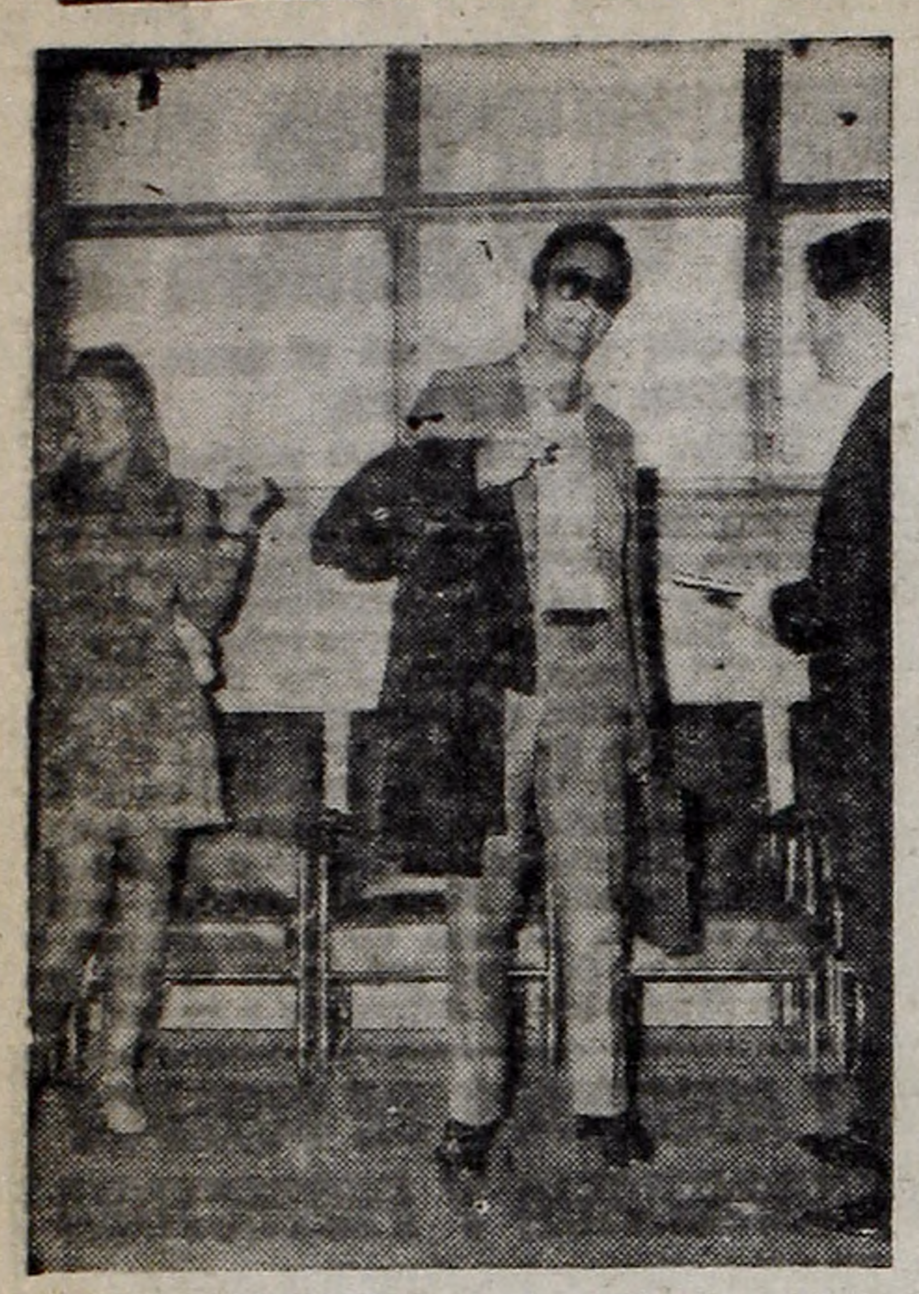
El juez, Hugo Pérez Bautista pronunció la sentencia en Acapulco y la señora Bassi dijo después que decidirá si apela. Mantuvo que la muerte del conde Cesare D'Aquarone, de 42 años de edad, de Verona, fue un accidente. El hecho ocurrió el 3 de enero de 1968.

El fiscal había pedido que la señora Bassi, que tiene 59 años de edad fuera hallada culpable de homicidio intencional y se le aplicara la sentencia máxima de 30 años

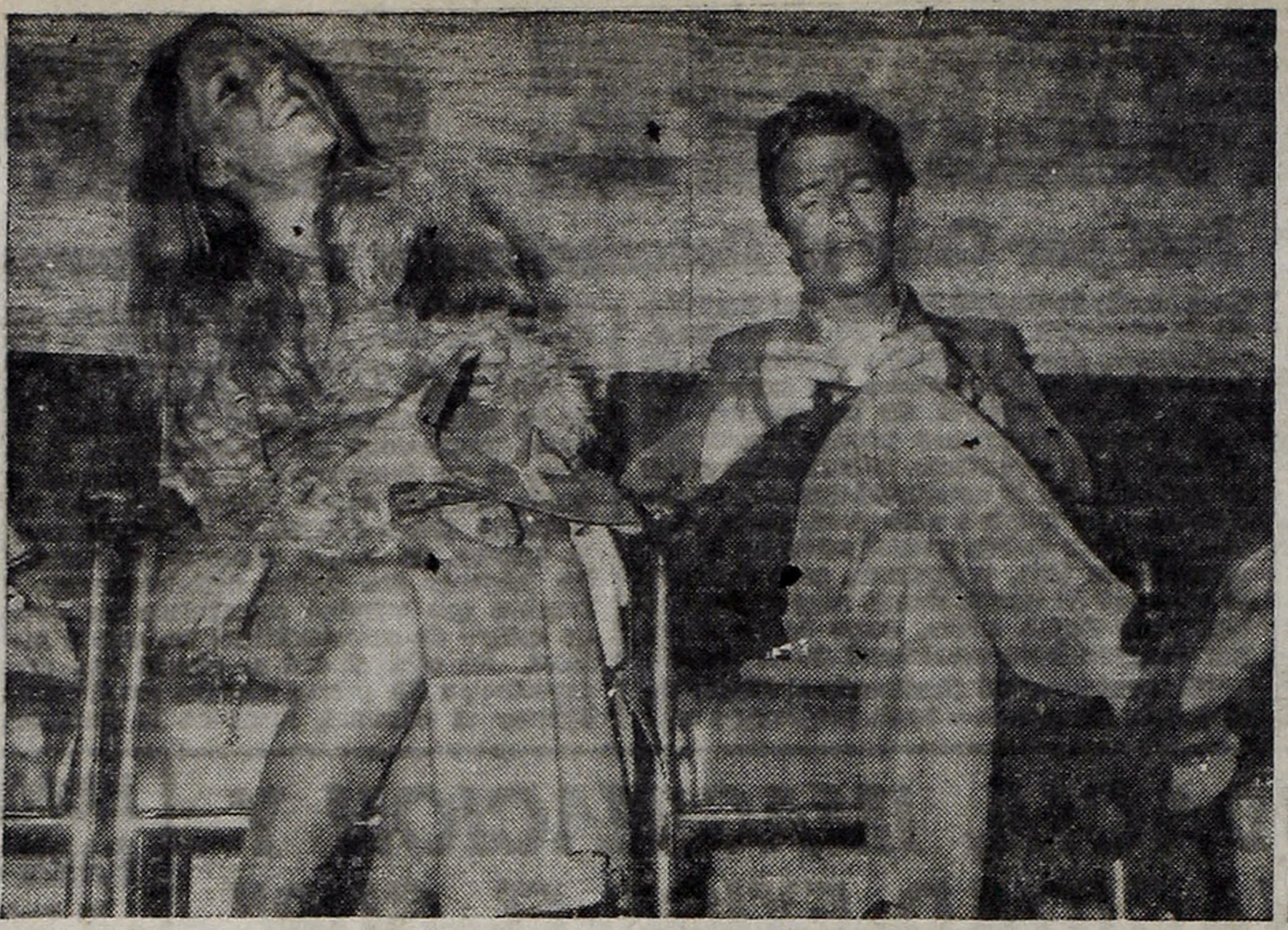
La señora Bassi, abuela que no representa su edad, ha estado en la prisión de Acapulco desde la noche del fatal suceso al lado de la piscina de natación en la villa de la familia, en Acapulco.

Ella dijo que el conde le pidió que trajera una pistola calibre 32, para mostrarle cómo se disparaba. Añadió que se descargó accidentalmente cuando se la entregaba a su hijo político.

El conde recibió cinco balazos y cayó en la piscina. Cuando fue sacado estaba muerto.



GALAN Y PRODUCTOR. Jacques Charrier vuelve a la Argentina, convertido ahora en productor.



PAREJA FELIZ. Jacques Charrier, juntamente con su esposa France, nacida en Buenos Aires, que tiene al simpático Romeo en sus brazos; se han casado hace cinco años y son muy felices.



EN EZEIZA. Al bajar en Ezeiza, Jacques Charrier y su esposa France, con su inseparable Romeo.

LLEGO JACQUES CHARRIER

El Sábado se Presentará por TV en "7 y 1|2"



DOS GALANES. Jacques Charrier, el galán francés, posa junto a su perro tibetano, que lleva el nombre del galán por excelencia.

Despeinado, en camisa y pantalón y acompañado de su esposa, una muchacha nacida en Buenos Aires y criada en Francia, de nombre France, llegó Jacques Charrier, el galán francés de aspecto apolíneo cuyo nombre saltó a la consideración mundial luego del filme "Los tramposos". Charrier llega a nuestro país invitado por CRONICA y por el programa "7 y ½", que con la conducción de Pinky y el periodista Héctor Ricardo García saldrá al aire a partir del sábado por el canal 7 y donde se presentará el actor francés. Charrier se casó hace cinco años y se mantuvo trabajando en el cine, que según afirma es su pasión.

Y ha ido rotando su profesión de actor por la de productor, que le apasiona también. Ya ha producido dos películas en las que desempeñó el papel de primer actor, pero en la tercera ya no trabajará en ella como intérprete.

● UNA GRAN PELICULA

Ahora, precisamente acaba de terminar "Sirocco", una película dirigida por el director Miklos Jancao, que a su entender es uno de los más grandes del mundo. "Es una película tan importante, señala, que la presentaremos en Cannes, donde tengo las más grandes ambiciones".

Para abundar en más datos, con respecto al director, recuerda que es el responsable de "Sin esperanza" y de "Los Rojos y los Blancos".

Con respecto a "Sirocco", dice que el argumento recuerda a la Yugoslavia de fines de la guerra del 14 y el asesinato de Alejandro, juntamente con el primer ministro francés, Barthou en Marsella. La película ha sido filmada en Yugoslavia y Francia.

● SU LABOR DE PRODUCTOR

A Charrier le gusta mucho hablar de su labor de productor. Recuerda algunos títulos de las películas que lleva hechas y se lanza con pasión a hablar de cine. Sobre todo de sus proyectos. Tiene pensado realizar alguna coproducción con la Argentina y con el Brasil: dos países que le interesan sobremanera por sus grandes extensiones.

Por eso aprovecha la oportunidad de hablar de la Argentina y de la idea que él tiene de nuestro país. Charrier ya ha estado en Buenos Aires, con motivo de una semana del Cine Francés que se realizó en 1964. En esa oportunidad estuvo aquí acompañando a Catherine Deneuve, con quien justamente hizo una película para televisión de 53 minutos y cuya comercialización pueda ser uno de los objetivos de este viaje.

● ACTUARA EN "7 y ½"

Otros objetivos, afirma, fuera de presentarse en la audición del sábado próximo en Canal 7 "7 y ½", que conducen Pinky y Héctor Ricardo García, son la de ponerse en contacto con los cineastas argentinos; quiere conocer la generación joven, a los libretistas, directores, técnicos.

En realidad, viene muy interesado porque acaba de presenciar en Río de Janeiro, donde concurrió para el Segundo Festival Internacional de Cine, la película de Torre Nilsson "Martín Fierro", que se alzó con la Gaviota de Oro.

● SOBRE TORRE NILSSON

"Ya lo conocía a Torre Nilson, dice, y creo que se merecía hace rato una distinción de este calibre; su película es muy buena y digna de uno de los mejores directores del momento.

Afirma además, este muchacho de 32 años, que hablar de cine y producción con la seguridad que le da su paradójica veteranía, que no quiere ninguna película con temas archiconocidos y adocenados, como se hacen tantas. Sus ambiciones son mayores y explicables en un hombre que concurre a Cannes con la idea de llevarse el máximo galardón.

Es interesante destacar asimismo, que no lo guía una vanidad personal, pues su afán es el de ser conocido como el productor. Y, precisamente, esas consideraciones son las que tiene en cuenta para el argumento que quiere realizar en Sudamérica en una película en la que, inclusive, a lo mejor ni trabaja como intérprete.

Otro detalle que llama la atención es que no menciona cantidades: "Cuando se trata de un buen proyecto, la consideración del problema dinero queda al margen", afirma.

Todos estos son datos que dejan pensativos a los hombres del oficio en la República Argentina, donde el signo pesos es factor de fundamental importancia.

● PROBLEMA SUPERADO

Mientras sigue hablando de estas cosas, va cumpliendo con impaciencia los trámites aduaneros. Un escollo surge con su perro "Romeo", que no tiene visa. Todo se resuelve finalmente, y "Romeo" entrará al país en condiciones, porque posee, eso sí, un certificado de buena salud. "Romeo" es un personaje aparte en este matrimonio que tiene dos hijos. Es de la raza de los perros sagrados del Tibet, donde los lamas los llevan siempre con ellos, por sus notables cualidades, pero en determinadas circunstancias, y siempre por ritos religiosos, llegan a sacrificarlos y a comerlos.

Ese no será el caso de "Romeo", al que le hace falta, eso sí, un buen baño, motivo por el cual Charrier no quiso posar con él en brazos.

● FRANCE, SU PASION

También se adivina en Charrier otra gran pasión, la de su esposa, France, por quien pregunta cuando no la tiene a la vista. Su cara se ilumina cuando la encuentra sentada en el coche esperándolo. Jacques viajará por la Argentina, verá sus amplios espacios abiertos, imaginándolos desde el punto de vista cine y esperará el resultado de sus conversaciones con nuestros cineastas para producir una película que puede beneficiarnos a todos.

PASEARSE SEMIDESNUDA NO CONFIGURA DELITO

ROMA, 3 (Reuter). — La glamorosa modelo artística Anna Divetta, que se paseó por las calles de Roma solamente ataviada con una bata de dormir y semidesnuda, fue absuelta hoy del cargo de indecencia.

La Divetta, de 26 años, lo hizo en señal de reclamo de aumento salarial y mejoras de las condiciones de trabajo de las modelos —incluida la calefacción en las frías escuelas de arte donde posan desnudas.

El magistrado interviniente dictaminó que no había pruebas suficientes como para sustanciar el cargo de indecencia. La Divetta y otras modelos han amenazado con realizar una marcha al Parlamento completamente desnudas si no son satisfechas sus demandas.

AUDAZ ASALTO EN LA MADRUGADA: SE LLEVAN MAS DE CINCO MILLONES

La policía de la sección 29ª, con la cooperación de Robos y Hurtos de Investigaciones, están actuando con el fin de aclarar un audaz atraco ocurrido esta madrugada, en el que los ladrones se apoderaron de la suma de 5.400.000 pesos. El hecho ocurrió en el establecimiento ILUM S. A., instalado en la calle Humberto I Nº 2841. Ocupa un local de 3.600 metros cuadrados y en sus talleres, dedicados a la fabricación de artículos para iluminación, trabajan habitualmente 300 obreros.

Poco después de las 3 de la madrugada, dos sujetos consiguieron introducirse en el edificio tras violentar una ventana de los fondos. Sorprendieron entonces al sereno Antonio Dauter al que, tras inmovilizarlo con armas de fuego, le aplicaron golpes en la cabeza con la culata de un revólver, haciéndole perder el conocimiento.

Acto seguido, los asaltantes lo amarraron y amordazaron y pasaron hasta el tercer piso, donde funcionan los escritorios de la empresa. Demostrando amplio conocimiento de la distribución de las oficinas, se introdujeron en la tesorería, donde existe una caja de caudales, que está oculta por un cuadro. Trabajaron hábilmente hasta conseguir violentarla, para lo cual debieron utilizar modernas herramientas. Se apoderaron entonces de la suma mencionada más arriba, destinada al pago del personal y ganaron la calle dejando al sereno inmovilizado.

Pasó largo rato hasta que Dauter, que forma parte del personal de una agencia de policía privada, reaccionara y consiguiera librarse de sus ligaduras. De inmediato llamó al Comando Radioeléctrico, discando el número telefónico "101". Instantes después llegaron al lugar del hecho policías de la seccional mencionada y patrulleros. Fue rodeada la manzana, en previsión de que los ladrones estuvieran ocultos en la fábrica o casas vecinas. Pero la diligencia no dio resultado. El sereno fue curado de lesiones que presentaba en la cabeza y luego fue sometido a un prolongado interrogatorio, durante el cual proporcionó la filiación de los delincuentes. Se tiene la certeza de que hubo un entregador y tratan de hallarlo.

ASALTANTE DE MUJERES ESTA PRESO

La policía de Villa Galicia ha logrado detener a un asaltante solitario que cometió una serie de robos, casi todos en perjuicio de mujeres, a las que en varios casos dejó amarradas y en otros las hizo víctimas de vejámenes. Personal de la subcomisaría de Villa Galicia se movilizó ante el último atraco cometido por dicho maleante en el comercio de bazar y librería de la calle Lavalle 456, de esa localidad. Un hombre joven entró simulando ser cliente, y al observar que solo se hallaban en el local su propietaria, Teresa Sorato, argentina, de 56 años, y una vecina, las intimidó usando un revólver con el que las obligó a poner de cara a la pared. Acto seguido las amordazó y dejó maniatadas, utilizando sogas que tomó del mismo negocio. Revisó la caja, de donde sustrajo 5.500 pesos, y no conforme con el botín, las despojó de las alhajas, tras lo cual se dio a la fuga. Momentos más tarde, un menor entró para hacer una compra y encontró en esa situación a las dos señoras, librándolas de las mordazas y las ligaduras. Inmediatamente se comunicó la novedad a la policía y concurrió personal de dicha seccional, que inició las averiguaciones encaminadas a la identificación y detención del asaltante solitario.

Este fue detenido, tratándose de Juan Carlos González, de 18 años, el que confesó.

CAPTURAN A UN EXHIBICIONISTA

En jurisdicción de Lomas de Zamora, en lugares propicios para exteriorizar su carencia total de escrúpulos, un individuo tenía a mal traer a las mujeres que pasaban por el lugar, haciendo todo tipo de exhibiciones obscenas. La policía, ante las denuncias recibidas, comenzó a vigilar la zona donde actuaba el sujeto de marras, al que sorprendió cuando intentaba vejar a una anciana.

Resultó ser Bruno Ortiz y se confesó autor de los delitos de "exhibiciones" señalando que procedía así al no ser correspondido por las mujeres, a las que requería de amor impulsado por sus años juveniles. Lo procesarán por inmoral.

Pérdidas Millonarias Fueron Provocadas por un Voraz Incendio

Durante toda la noche trabajaron ocho dotaciones de bomberos voluntarios de Florida y Vicente López, para extinguir el incendio que estalló anoche, a las 22, en la fábrica de artículos de farmacia instalada en la calle Urquiza y Blanco Encalada, de Villa Martelli. El fuego se inició en un taller donde se fabricaban telas adhesivas y la fácil combustión de los materiales allí almacenados, hizo que tomara rápido incremento, amenazando propagarse a las fincas vecinas. Una enorme columna de humo se elevaba a mucha altura, lo que hizo que pronto se congregaran en el lugar gran número de curiosos. Los bomberos tropezaron con el inconveniente de la escasez de agua, pero trabajaron en forma muy eficiente, consiguiendo dominar el incendio esta mañana a las 6. Se retiraron entonces algunas dotaciones y quedó una para proseguir con la extinción de pequeños focos y la remoción de los escombros. Las pérdidas alcanzan a varios millones, pero todavía no fueron valuadas. Se investiga el origen del fuego.

COSME FERNANDEZ busca a su padre Juan Fernández o hermanos Justo, Lucio, Carmen, Josefina, Herminia y Celia. Comunicarse en: Ayola 717, Asunción Paraguay. T. E. 4-7275

EE. UU. ALENTARIA UN GOLPE EN PERU, DICEN

SANTIAGO DE CHILE, 3 (Reuter). — Citando a fuentes de la cancillería chilena que no identifica, el periodista Hernán Lavín Cerdá, dice hoy en el vespertino izquierdista "Ultima Hora" que Estados Unidos propicia el derrocamiento del presidente peruano, Gral. Velasco Alvarado.

Lavín Cerdá dice textualmente en su crónica: —Ciertamente el gobierno norteamericano del presidente Richard Nixon planea derrocar a la junta militar peruana que encabeza el general Juan Velasco Alvarado, dentro de esta semana, según lo cree y declaró una alta fuente vinculada al Ministerio de Relaciones Exteriores.

Luego añade: "En estos momentos —dijo esa fuente perfectamente informada de la política latinoamericana—, hay un general peruano que se dirige a Lima con la misión expresa y terminante de iniciar una acción destinada a destituir a Velasco Alvarado.

RUSIA AMENAZA CON INTERVENIR NUEVAMENTE EN CHECOSLOVAQUIA

MOSCU, 3 (France Presse). — La URSS lanzó una seria advertencia a largo plazo a Checoslovaquia, amenazando con intervenir "de la forma más apropiada" si los líderes de Praga no consiguen normalizar la situación en su país. Fuentes soviéticas dijeron hoy aquí que el Kremlin no tiene intención de tomar por ahora nuevas medidas de intervención en aquel país, por considerar que la normalización incumbe ante todo al gobierno y al partido de aquel país.

Esta actitud, dictada principalmente por la proximidad de la cumore comunista mundial de junio en Moscú, no excluye una nueva intervención directa soviética si los dirigentes checoslovacos no consiguieran la normalización, agregaron las fuentes. El vicecanciller soviético, Vladimir Semionov, y el ministro de Defensa de la URSS, Andrei Gretchko, viajaron a Praga para "incitar" a los líderes checoslovacos a dominar la situación y restablecer el orden, dijeron.

También pidieron aparentemente que se sancione a los responsables de las violentas manifestaciones antisoviéticas del 28 de marzo en numerosas ciudades de Checoslovaquia.

Observadores de Moscú interpretaron estas revelaciones como una indicación de que la URSS podría imponer cambios en la dirección checoslovaca e intensificar su presión militar si la situación no se normaliza desde el interior y se ajustan más a su política.

MOZAMBIQUE: FIN DE LAS GUERRILLAS

BEIRA, Mozambique, 3 (Associated Press) — La campaña terrorista iniciada hace cuatro años contra las autoridades de Portugal en este territorio de Africa meridional, ha terminado con la rendición incondicional del jefe rebelde, Lázaro Kavandame, según noticias llegadas aquí. Se espera que más tarde, en el día, el gobierno de Mozambique emita un comunicado oficial confirmando que Kavandame, supremo jefe de los tribeños rebeldes del norte de Mozambique, se ha rendido con sus 60.000 guerrilleros y otros seguidores.

Noticias que llegaron a este puerto del Océano Indico, desde el norte del territorio, decían que el jefe de la revuelta contra las autoridades portuguesas ya está recorriendo las zonas rurales pidiendo a la población que coopere con el gobierno en la reconstrucción y el desarrollo pacífico del país, destrozado por la rebelión.

Se informó que decenas de millares de volantes estaban siendo distribuidos en zonas remotas para anunciar a los africanos ocultos en la selva que la guerra ha terminado y que el jefe supremo y sus terroristas se han rendido.

REUNION POR CRISIS DE LEVANTE

NUEVA YORK, 3 (Reuter-. — Los representantes en las Naciones Unidas de Estados Unidos, Rusia, Francia y Gran Bretaña inauguraron hoy sus cruciales conversaciones dirigidas a encontrar una salida a la explosiva crisis del Medio Oriente.

Esta primera sesión tuvo lugar en la residencia del embajador francés, Armand Berard. El lugar y la hora de la cita no fueron revelados por anticipado, presumiblemente para impedir manifestaciones de protesta sionistas en apoyo de la postura contraria a la conferencia asumida por Israel.

CANTOR DE PROTESTA ARGENTINO DETENIDO EN BOLIVIA

SANTA CRUZ, Bolivia, 3 El cantor y compositor argentino de canciones de protesta, Tatu Harispe, fue detenido anoche por agentes de la dirección de investigación criminal, acusado de realizar labor subversiva contra el gobierno.

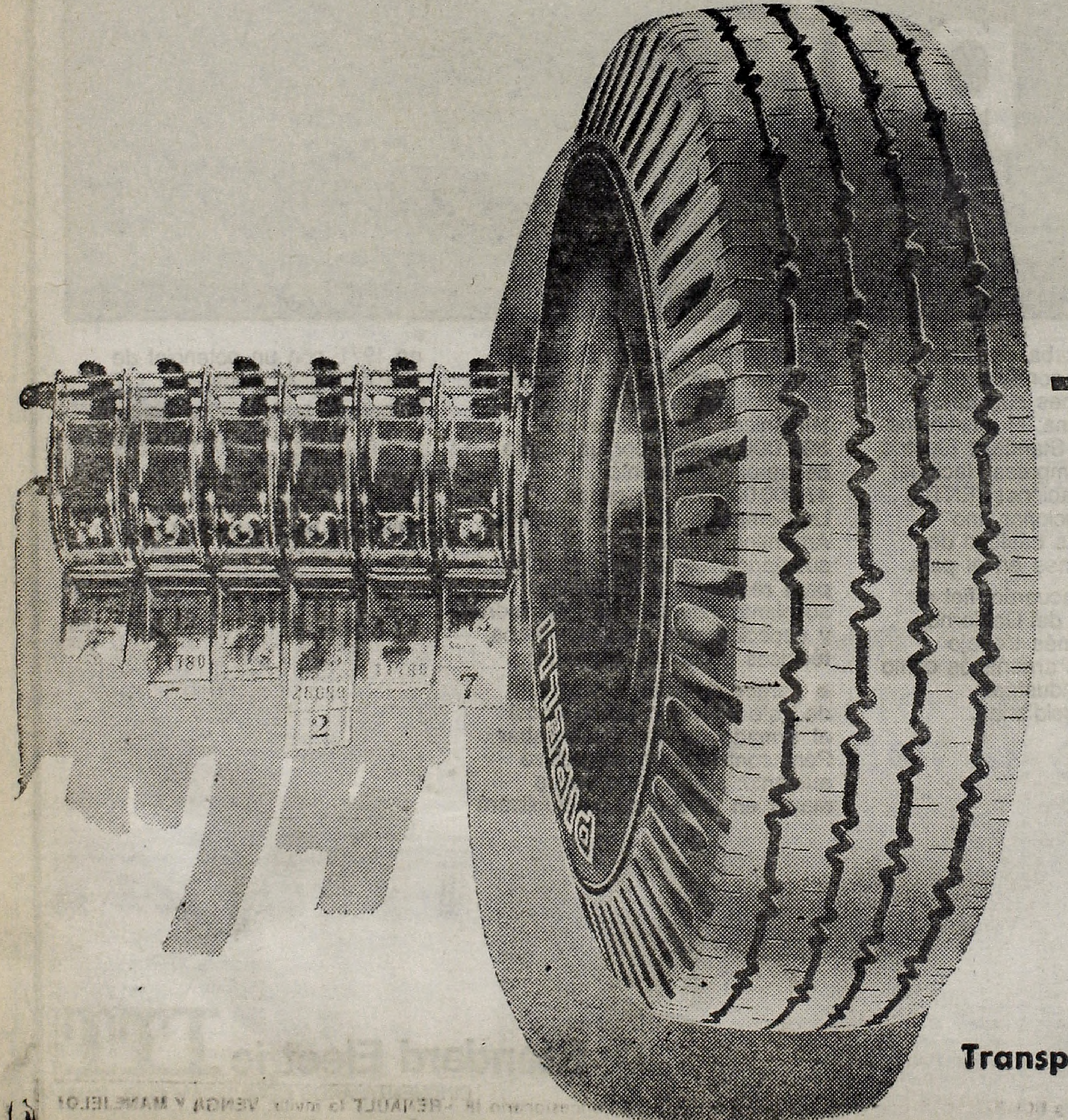
Harispe se encuentra ahora incomunicado en las celdas de la policía civil de esta ciudad oriental, donde llegó hace algunos días.

Al parecer sus canciones chocaron con el celo policial, que de inmediato las calificó de subversivas.

En las últimas semanas, Harispe estuvo viviendo en los distritos mineros del estado, observando las condiciones de vida y trabajo en esos centros. La experiencia en esos lugares, considerados como los más sufridos del país por su pobreza y el sacrificado trabajo de los mineros, le sirvió para componer la canción: "Bolivia tiene una pena".

La composición no agradó a algunos militares, los cuales ordenaron la detención del cantante, que cumplía una gira artística bajo patrocinio de Universitarios de La Paz.

Se informó que el cónsul argentino ha iniciado gestiones para obtener la libertad del detenido.



CATASTROFE AEREA

51 Muertos al Caer un Avión en Polonia

VARSOVIA, 3 (Reuter). — Un avión de construcción rusa se estrelló cerca de la montañosa frontera con Checoslovaquia ayer, provocando la muerte de las 51 personas que iban a bordo —entre ellas tres norteamericanos— en el peor desastre que registren los anales de la aviación civil polaca.

El bimotor a turbohélice AN - 24 conducía 46 pasajeros y cinco tripulantes y estaba cumpliendo un vuelo entre Varsovia y Cracovia cuando se precipitó a tierra a unos seis kilómetros de la aldea de Podpolice, en el distrito de Sucha. Entre los pasajeros había doce mujeres y cuatro niños. Los cinco tripulantes eran varones.

El aparato siniestrado, integrante de la flota de AN - 24 utilizados por la Aerolíneas Nacional Polaca Lot, había despegado del aeropuerto Okecie de Varsovia y debía aterrizar en Cracovia 55 minutos más tarde. Cayó a unos 45 kilómetros al Sur de la ex capital.

Según la agencia noticiosa polaca PAP, la causa del desastre no ha podido ser determinada hasta el momento. Una comisión investigadora, encabezada por el viceministro de Comunicaciones, Stanislaw Mroczek, se trasladó al escenario de la tragedia para estudiar el hecho sobre el terreno.

El peor desastre aéreo previo ocurrido en Polonia había tenido lugar en diciembre de 1962, cuando un Viscount británico, también perteneciente a Lot, se estrelló mientras trataba de aterrizar en Varsovia, provocando la muerte de 33 personas.

MALA RACHA

BERLIN, 3 (EFE). — Veintidós personas resultaron gravemente heridas en la tarde del miércoles, en un accidente de tráfico producido poco después de conocerse la catástrofe aérea de Cracovia, en la que perecieron 51 personas. Los heridos eran pasajeros de un autobús que hacía el viaje de Kudowa a Varsovia.

UN CLUB PARA HOMOSEXUALES

UTRECHT, Holanda, 3 (France Presse). — Un nuevo club para jóvenes homosexuales acaba de ser fundado en Utrecht, bajo la simbólica denominación de "Pan", anunció hoy, en Utrecht, la Asociación Holandesa de homosexuales.

Para ser miembros de "Pan", el tercer club de tal carácter fundado en los Países Bajos, los interesados deberán contar entre 16 y 24 años.

Los homosexuales de La Haya tuvieron menos suerte, pues la policía negó autorización para abrir un club idéntico. Por otra parte, el ministro de Justicia denegó la semana pasada a la Asociación de Homosexuales, el derecho de titularse "Real Asociación".

Una Vaca Cayó al Mar Pero no Dijo ni "Mu"

BREST, Francia, 3 (EFE). — Después de haberse arrojado al mar desde una altura de cuarenta metros, una vaca bretona ha nadado hasta alcanzar la orilla. La vaca se encontraba pastando en una meseta que domina al mar. Al aventurarse hasta su borde, resbaló y cayó desde lo alto —40 metros— al mar. Cuando se encontró en él se puso a nadar hasta unas rocas de donde fue ayudada por los bomberos a salir, gracias a unas cuerdas y boyas de paja. La vaca, en buenas condiciones, ha sido depositada en su establo.

BIKINI: SE MOJA Y TRASPARENTA

HAMBURGO, 3 (France Presse). — Una firma de Hamburgo lanzará próximamente al mercado una bikini permeable a los rayos ultravioleta que permitirá a las damas broncearse totalmente sin necesidad de desnudarse. Según el director de la firma, el nuevo tejido fue sometido a pruebas el verano pasado y su "permeabilidad" garantizada es del cuarenta por ciento. De hecho, las modelos-cobayo salieron de la experiencia con el tan codiciado bronceado total.

Unico inconveniente, o ventaja, según se mire: al contacto del agua, la bikini se vuelve trasparente. Cada modelo se venderá en Alemania al precio de 47 marcos (unos 13 dólares).

UNA RESERVA MUY REÑIDA

Se mantienen tres punteros en la zona "A" del torneo de reserva, ya que Gimnasia, Chacarita y San Lorenzo lograron salir airosos de sus compromisos ante Rosario Central (ayer), Boca y Banfield. En la zona "B", Unión al igualar con Racing sigue como líder con un punto de ventaja sobre su rival de hoy. En el interzonal, empataron Morón y Vélez. En la fecha, que fue bastante abundante en goles, fueron expulsados Taglini (Banfield), Ostúa (Lanús) y Nogara (Morón).

ZONA "A"

SAN LORENZO 3 — BANFIELD 1

SAN LORENZO: Irusta, Gramari, Aquaccia, Gatto, Moyano, Spósito, Amado, Moreno Figueroa, García y Ayala. A.S.: D'Alessandro.

BANFIELD: Romera, Tagliani, López, Pisastrelli, Barril, Masalis, Médica, Zelayeta, Landecheverry, García, Pardo y Monardez. A.S.: Polledo.

Goles en el primer tiempo: 30' Landecheberry (B), de tiro penal, y a los 38' Amado (SL).

Goles en el segundo tiempo: 39' Pando (SL) y a los 44' Ayala (SL), de penal.

Incidencias: a los 20 minutos del segundo tiempo fue expulsado Tagliani (B), por protestar fallos.

* * *

LANUS 0 — ATLANTA 1

LANUS: Slasko, Regina, Pont, Ostúa, Zic, Di Franco, Rojas, Nicolás, P. Acosta Sierra y Albacetti. A.S.: Sbatella.

ATLANTA: Laino, Fernández, Pecoraro, Otranto, Gutiérrez, Valencia, Martínez, Miccio, Savino, Mercado y Juárez. A.S.: Cáfaro.

Goles en el segundo tiempo: 30' Juárez (A).

Incidencias: A los 40' del segundo tiempo fue expulsado Ostúa (L).

* * *

CHACARITA JRS. 3 — BOCA JRS. 0

CHACARITA JUNIORS: Palacios; Cuello, Buzzo, Codina, Tocalini, Zurita, Messina, Riciardi, Gómez Boglino, Amarilla y Loyola. A.S.: Pistone.

BOCA JUNIORS: Sánchez; Vivar Da Rocha, Colomer, Raspo, Madurga, Blanco, Ponce, Novello, Peña, Palacios y Romero. A.S.: Cabaleiro.

Goles en el segundo tiempo: 24' Ricciardi (Ch.J); 39' Vivar Da Rocha (BJ, en contra), 43' Amarilla (ChJ).

* * *

COLON 0 — INDEPENDIENTE 1

COLON: Guller, Garzón, Illaza, Asqueri, Rodríguez, Córdoba, Giménez, Mottura, Ruiz, Velázquez y Ullrich. A.S.: Cardachi.

INDEPENDIENTE: Delema, Fortunato, Menchi, Mansilla, Correira, Bravo, Ruiz, Villalba, Liris, Medina y González.

Gol en el segundo tiempo: 7' González (I).

* * *

GIMNASIA 4 — R. CENTRAL 0

(jugado ayer)

ZONA "B"

N. OLD BOYS 2 — ESTUDIANTES 2

N. OLD BOYS: Toriani; Berón, Kairuz, Severini, Di Rienzo, Terzaghi, Noto, Alvarez, Barroso, Veira y Santamaría. A.S.: Vilallo.

ESTUDIANTES: Errera; Sernia, H. Rodríguez, Zuccarelli, Gómez, Sacconi, Trullet, Britez, Taverna, Galay y Zibbechi. A.S.: Jara.

Gol en el primer tiempo: a los 2' Barroso (NOB).

Goles en el segundo tiempo: 17' Galay (E); 25' Alvarez (NOB) y 40' Taverna (E).

* * *

ARGENTINOS JRS. 4 — QUILMES 0

ARGENTINOS JUNIORS: Durich; Riestra, Pelufo, González, Dauz, Alvarez, Di Benedetto, Cordero, C. Rojas, Medero y Narváez. A.S.: Carreto.

QUILMES: Fillol, Cornagleo, Sigman, Carrizo, Quaini, Capobianco, Roldán, Repetto, Gómez, Pennici y Acuña. A.S.: Querio.

Cambio: En el segundo tiempo, en Quilmes, Saucedo entró por Roldán.

Goles en el segundo tiempo: 4' Narváez; 19' González; 41' y 44' Narváez.

* * *

RACING 1 — UNION 1

RACING: Montilla, Canevari, Paolino, Siciliano, Tuchnik, Comminelli, Carniglia, Wolf, Cárdenas, Rabbito y Jorge. A.S.: Piccinini.

UNION: Cordero, Silgueiro, Artuccio, Algosino, Rossi, Pulcine, Freddes, Ocampo, Zubiría, Escalante y Anzarda. A.S.: Gundi.

Goles en el segundo tiempo: a los 5' Zubiría y a los 6' Rabbito.

* * *

LOS ANDES 2 — HURACAN 2

LOS ANDES: Barboza; Frener, Amoresano, Olivera, Scaminacci, Verteiko, Menéndez, Cloquell, López, Unzué y Cornet. A.S.: Vigna.

HURACAN: Hernandorena; Buglione, Lavoratto, Fresneda, Abdenur, Martínez, Ramírez, Varela, López, Dotta y Nogueira.

Gol en el primer tiempo: 3' López (LA).

Goles en el segundo tiempo: 13' Menéndez (LA); J. López (H); 40' Fresneda (H).

* * *

RIVER PLATE 3 — PLATENSE 1

RIVER PLATE: Gironacci; Malsone, Saa, Ordoqui, Fernández, Laraignee. Cibeyra, Dreyer, Martínez, Trebuq y Carrizo. A.S.: Pérez.

PLATENSE: Hurt; López, Tronconi, Assad, C. Martínez, Mírcoli, Ricagni, Suñé, Rivero, Vázquez y Doval. A.S.: Spinetti.

Gol en el primer tiempo: A los 38' Ricagni (P).

Goles en el segundo tiempo: 12' E. Fernández (RP); 34 y 37' Marchetti (RP), que había entrado por Martínez.

INTERZONAL

DEP. MORON 1 — V. SARSFIELD 1

DEPORTIVO MORON: Tremonti; Correia, Barale, Juan, Noguera, Vizoso, Escudero, Borruto, J. Rossi, Pinasco y González. A.S.: Ferro.

VELEZ SARSFIELD: Gerez; Ferrari, Avanzi, Correa, Meijía, Zeballos, Lamberti, De Benedetti, Ovejero, Rodríguez y Bentron. A.S.: Pérez.

Gol en el primer tiempo: A los 43' Escudero (DM).

Gol en el segundo tiempo: 33'' Lamberti (VS).

Incidencias: 30' Noguera expulsado por juego brusco.

LAS POSICIONES

ZONA "A"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
GIMNASIA Y ESGRIMA	6	5	—	1	19	5	10
CHACARITA JUNIORS	6	5	—	1	16	5	10
SAN LORENZO	6	4	2	—	8	3	10
VELEZ SARSFIELD	6	3	1	2	9	10	7
INDEPENDIENTE	6	3	1	2	7	5	7
ATLANTA	6	2	2	2	9	7	6
ROSARIO CENTRAL	6	2	1	3	6	13	5
BANFIELD	6	2	1	3	5	6	5
BOCA JUNIORS	6	1	1	4	4	11	3
COLON	6	—	1	5	7	18	1
LANUS	6	—	1	5	1	8	1

ZONA "B"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
UNION	6	4	2	—	10	5	10
RACING	6	4	1	1	13	9	9
ESTUDIANTES	7	2	4	1	10	7	8
ARGENTINOS JUNIORS	7	2	4	1	10	8	8
N. OLD BOYS	6	1	5	—	10	7	7
RIVER PLATE	6	3	1	2	11	9	7
HURACAN	6	1	3	2	10	13	5
LOS ANDES	6	1	3	2	8	8	5
QUILMES	6	1	2	3	8	16	4
PLATENSE	6	1	1	4	6	10	3
DEPORTIVO MORON	6	—	3	3	4	8	3

LOCCHE CON UN HERNANDEZ

MENDOZA, 3 (De nuestro enviado especial). — Esta noche en el estadio de la Federación Mendocina de Boxeo hará su reaparición el campeón mundial de los livianos juniors, enfrentando al chileno Miguel Hernández. Este combate servirá para cotejar el actual estado del púgil mendocino con vistas a su defensa de la corona ante el experimentado venezolano Carlos "Morocho" Hernández, reciente vencedor del mexicano "Canelo" Urbina, a quien propinó una impresionante paliza en tan solo dos rounds.

Paco Bermúdez, manager de "Nico", manifestó que le había impresionado el poderío, agresividad y potencia de "Morocho", por lo que esperaba acelerar el proceso de entrenamiento de su pupilo, a quien quiere traer mañana mismo a Buenos Aires, por estimar que su ambiente es más adecuado que el de Mendoza.

Pero parece que no podrá hacerlo, pues si bien el "Intocable" viajará mañana a la Capital Federal, manifestó que su deseo era regresar el domingo a Mendoza, para seguir aquí los entrenamientos y volver al gimnasio del Luna Park recién 20 días antes de la pelea en que por primera vez defenderá la corona que tan brillantemente le arrebató al nipón Fuji,



PARA PIPO. Uno de los tantos ataques de Platense, una de las muchas coberturas de Pipo Ferreiro, que la toca hacia el vapuleado arquero Carballo, que atajará.

COMIENZA LA SERIE. Muggione tomó la pelota a 30 metros del arco y tiró con fuerza impresionante... Y ahí está el gol, primero de la serie. Carballo no puede hacer nada pese a la estirada. La sorpresa en Núñez.

LOS TENTACULOS DEL CALAMAR

Se dice siempre —y los números lo demuestran— que Platense es un poco padre de River. Y... pruebas al canto: Platense se fue ganando 2 a 0 en el primer tiempo en el Monumental. Una diferencia pronunciada, hasta insólita para un partido como éste, en el que los pronósticos favorecían a River claramente.

● PRIMER TIEMPO

La movida para River: Daniel tocó hacia Gutiérrez, alargó a Mas... Pelota afuera.

Pero apenas se jugaban dos minutos, cuando Platense se puso en ventaja. Muggione, adelantado en posición, entregó corto para Miranda — en el centro del área—, alargó éste hacia la izquierda por donde entraba Valdez. Frenó el puntero, tiró centro hacia atrás y llegó a los pies de **Mugigone**, a 30 metros: como venía la empalmó el volante y la clavó en el ángulo superior de Carballo.

Prematura ventaja de Platense que puso nervioso a River. Tanto, que a los 4 minutos fueron los calamares quienes cargaron nuevamente esta vez por intermedio de Muggione, que entregó a Bulla, la paró Guzmán con la mano, pero el juez dejó seguir y Bulla habilitó a Valdez; sin embargo éste la adelantó demasiado y permitió el despeje de Ferreiro.

Recién a los 16 minutos pudo concretarse el primer avance a fondo de River Plate: entró Noguera en diagonal. habilitó a Daniel Onega, éste a Gutiérrez y su remate fue demasiado alto.

River tuvo una excelente oportunidad para empatar, sin embargo, a los 28 minutos. Gutiérrez cortó para Mas, llegó primero Piriz dominando, pero al luchar con el puntero la perdió... Tiró Mas con fuerza y la pelota cruzó todo el arco sin que riverplatenses o calamares lograran tocarla para ningún lado.

A los 30 minutos, Daniel la puso para Mas y Topini debió salir hasta el borde del área para rechazar con los pies.

● SEGUNDO DE PLATENSE

Valdez entregó para Bulla, éste lanzó centro atrás que dominó muy bien **Subiat**: tiró fuerte, cruzado y venció ampliamente a Carballo, que a pesar de su estirada no consiguió detener.

A partir de este tanto la superioridad de Platense se hizo aún más ostensible. Su medio campo siguió funcionando a la perfección, con Ramiro Pérez, Muggione y hasta Bulla, que frecuentemente colaboraba con ellos. Pero los tres actuando en función ofensiva.

River Plate 0 — Platense 4

RIVER PLATE: Carballo; Paira, Viéytez, Ferreiro, Recio, Guzmán, Noguera, Rodríguez, D. Onega, Gutiérrez y Mas. A.S.: Gironacci. D.T.: Labruna. S.C.: E. Fernández, Morcillo, Minitti y Trebucq.
PLATENSE: Topini; Piris, Capdevila, Azaneo, R. Pérez, Rivero, Miranda, Muggione, Bulla, Subiat y Cruz. A.S.: Hurt. D.T.: Dellacha. S.C.: Russo y Cavoli.
Arbitro: A. Ducatelli **Cancha:** River Plate
Goles en el primer tiempo: A los 2', Muggione (P); y a los 33', Subiat (P).
Goles en el segundo tiempo: A los 10', Miranda (P); y a los 42', Bulla (P).

● SEGUNDO TIEMPO

Platense salió con todo. A los 2 minutos, Muggione eludió a Recio, alargó para Miranda, que lanzó centro. Carballo detuvo justito cuando llegaba Subiat con grandes posibilidades. Tres minutos más tarde, el propio Muggione entregó a Bulla; éste probó y la pelota rebotó en Guzmán... Subiat se arrojó y en magnífica palomita casi concreta, pero... Carballo pudo detener.

A los 8 minutos, Muggione —sí, otra vez él— pasó a Valdez, eludió a Ferreiro, tiró centro y el remate de Bulla —que conectó— pegó en Payra milagrosamente, rechazando por fin Guzmán.

● GOL DE PLATENSE

Corrían 10 minutos y el tercer gol de Platense, que se veía venir, vino... Ramiro Pérez habilitó a **Miranda**, corrido por la izquierda y absolutamente solo. Salió Carballo del arco sin animarse a tapar, y Miranda se la tocó de chanfle, poniendo el 3 a 1.

River intentó la reacción, porque por eso del gol del honor le había golpeado... A los 18 minutos, Mas atacó por la derecha, tiró centro que fue a cabecear Recio. Y su cabezazo, violentísimo, se estrelló en el travesaño. Dos minutos después, Gutiérrez tiró centro, la bajó con violento remate de derecha y Topini tuvo que mandarla al corner. Platense jugando a voluntad, cómodo, sin problemas luego de estos dos sofocones.

Un partido que empezó a jugarse en las plateas del Monumental, en la que los comentarios se hicieron murmullos y luego silbidos. Poco importaba lo que pasaba en el campo, hasta que...

● CUARTO DE PLATENSE

A los 42 minutos pase de Ramiro Pérez para Subiat, que se le escapó a Payra, de taquito hacia atrás para Valdez, que tiró de zurda: rechazó a medias Carballo y **Bulla**, que entraba a la carrera, puso el 4 a 0 final. Un triunfo insólito y muy merecido.

LA ESGRIMA DE GIMNASIA FUE MAS PUNZANTE QUE LA DE LOS ROSARINOS

Gimnasia y Esgrima de La Plata y Rosario Central no fueron merecedores del marco bastante importante prestado por los aficionados que poblaron las gradas y que salieron insatisfechos de su deseo de presenciar un buen cotejo.

La buena salida que Gatti rindó a su equipo, fue uno de los pocos merecimientos que hizo el equipo platense para alcanzar el triunfo sobre Rosario Central. Desde el principio los "mens-sana" mostraron vocación de atacantes, abriendo el juego por las puntas. Los marcadores centralistas se vieron desbordados en reiteradas ocasiones, debiendo Andrada trabajar casi de continuo durante los primeros quince minutos. Luego Central intentó algunos ataques, la mayor parte de los cuales se vio frustrada por la casi permanente posición offside de Castronuovo. En general el match fue intrascendente y Gimnasia logró sus dos goles en los últimos 10 minutos, siendo el primero un verdadero "bombazo" desde la línea del área grande por parte de Palma.

G. Y ESGRIMA 2 — R. CENTRAL 0

GIMNASIA Y ESGRIMA: Gatti; Bordón, Magliolo, Masnik; Fernández, Palma, Zywica, Pedraza, Onnis, Diéguez y Castiglia. A.S.: Minoian. D.T.: José Varacka.
ROSARIO CENTRAL: Andrada; Gonzalez, Pascutini, Messiano, Sessana, Silva Pacheco, Bustos, Gómez, Castronuovo, Poy y Gennoni. A. S.: Quiroga. D. T.: Ignomiriello.
Goles en el segundo tiempo: a los 31m. Palma (GE) y a los 36m. Castiglia (GE).
Incidencias: a los 34m. del segundo tiempo, se retiró lesionado Silva Pacheco (RC). Gimnasia realizó el cambio de Fernández por Romero.
Cancha: Gimnasia y Esgrima. **Arbitro:** Aldo Oviedo.
Recaudación: 1.049.120 pesos.

● ACTUACION INDIVIDUAL

GIMNASIA Y ESGRIMA:

Gatti: Buen partido siendo la mejor salida de su equipo; **Magliolo:** Bien, pero arrastrado por errores de Bordón; **Fernández:** Mal; **Bordón:** No mejora; **Zywica:** Bueno en defensa y ataque; **Masnick:** Algunas flojedades; **Pedraza:** Superó siempre a la marca; **Palma:** Un golazo (¿qué más?; **Onnis:** Busca siempre la difícil; **Diéguez:** Bien marcado por Messiano, hizo algunas buenas; **Castiglia:** Barullo y un gol; **Romero:** Regular.

ROSARIO CENTRAL:

Andrada: Bien, sin culpa en los goles; **González:** Fué al "barullo" de Castiglia; **Pascutini:** Suma de errores; **Messiano:** Siguiendo a Diéguez se olvidó del partido; **Sessana:** No tuvo a quién cuidar; **Silva Pacheco:** Voluntad, después lesión; **Castronuovo:** El mayor problema de la defensa mens-sana; **Bustos:** Intrascendente; **Poy:** Bien, pero solo; **Gómez:** No pesó; **Gennoni:** No aprovechó las ventajas acordadas por Bordón.



CON TODO. "Chamaco" Rodríguez, en tarde negra, intenta meterla en una de sus espectaculares mandadas. No era su día...

UN PLATENSE APABULLANTE

Pocos lo deben creer, pero es cierto. Platense apabulló a River en el propio Monumental. Más allá de una razón estadística, que marca cierta paternidad de los calamares, hubo un hecho futbolístico incontrovertible: Platense fue el único equipo que estuvo en el campo.

Con un Muggione admirable, siempre bien ubicado, obstruyendo y creando permanentemente; con un Ramiro Pérez muy eficaz en la colaboración, excelente en función ofensiva y con un Bulla movedizo y hábil; estructuró un medio campo que fue decisivo para el desarrollo del encuentro. Además, en River esa zona estaba completamente descubierta en razón de la mala tarde de Recio —algo sentido—, los desaciertos de Chamaco Rodríguez y Noguera.

Pero no solo por allí flaquearon los millonarios. Su línea de cuatro en el fondo dio muchísimas ventajas, frente a hombres que como el punterito Valdéz y el importante Subiat no perdonaron ninguna.

Y así, de manera rotunda, River Plate perdió su invicto, en propia cancha;

LINIERS ANEXO MORON

De escaso interés resultó el cotejo librado en Núñez entre Deportivo Morón y Vélez Sársfield. La estricta marcación ejercida por los equipos fue en detrimento de las posibilidades de lucimiento —escasas, por cierto— que podían aportar estos rivales. De ahí que la apertura del score fuera debida a un penal.

Dep. Morón 0 Vélez Sársfield 1

DEPORTIVO MORON: Vargas; R. A. Pérez, Solana, Semianowicz, Ricci, Chagas, Biaggio, Pagano, O. T. López, Gigliani y Valentini. A.S.: Ucha. D.T.: Aráuz. S.C.: R. López (13), Pietrone (14) y Vega (15).
VELEZ SARSFIELD: Marín; Ovejero, Atela, Gallo, Moreyra, Zóttola, Maturo, Ríos, J. Pérez, Willington y Carone. A.S.: Gerez. D.T.: "Jim Lopes". S.C.: Canosa (13), Sinatra (14), Bianchi (15) y Nogara (16).
Arbitro: Arturo Ithurralde **Cancha:** Platense
Gol en el segundo tiempo: A los 2', Willington (VS), de penal.
Cambio en el segundo tiempo: Bianchi suplantó a Carone (VS).

● **PRIMER TIEMPO**

Los minutos iniciales transcurrieron dentro de una paridad absoluta, siendo evidente que las defensas se mostraban sumamente solventes para contener los embates ofensivos.

5 minutos: Gigliani se hizo del esférico y en buen momento apoyó a Valentini, quien pretendió internarse pero al adelantar en exceso el balón, permitió la acción de Marín, que, haciendo abandono de sus palos, contuvo sin mayores inconvenientes.

7 minutos: En contraataque escapó Pérez y cerca del área de Morón fue víctima de foul por parte de Solana. La pena fue ejecutada por Willington y el violento remate de éste rebotó en la barrera.

13 minutos: Gallo se hizo del esférico habilitando a Ríos, que devolvió a Gallo y éste alargó para J. Pérez, que de cabeza habilitó a Willington. El "Cordobés" alargó para Atela, a quien Gigliani, retrasado, cometió falta. Willington fue el encargado de efectivizar la pena haciéndolo con su violencia habitual, debiendo esforzarse Bargas para echar al corner con una mano, cuando se aclamaba el tanto.

17 minutos: Atela puso en juego a J. Pérez a quien despojó O. T. López, quien ensayó una escapada pero se le cruzó Gigliani cortando y, al pretender avanzar, Atela envió fuera del campo.

21 minutos: Intentó atacar Morón por mediación de Ricci, que habilitó en dirección a Pagano quien devolvió para Gigliani y el remate de éste, efectuado desde larga distancia, fue contenido sin inconvenientes por Marín, que había salido de su área chica.

26 minutos: Se corrió Gigliani en posesión del esférico pero se le cruzó Zóttola cometiéndole falta. La pena fue ejecutada por Biaggio en dirección a Pagano fallando Ovejero en su intento de despejar, lo que permitió a Pagano rematar pero sin dirección, a tiempo que el árbitro penaba al delantero por foul contra Ovejero.

34 minutos: Moreyra habilitó a Ríos, cuyo remate rebotó en Biaggio, que logró dominar para apuyar a Valentini, ante quien se interpuso Marín, que, arrojándose a sus pies, lo tomó de las piernas. Mientras el público adicto a Morón reclamaba penal, el juez sancionaba posición adelantada de Valentini, anulándose, así, un buen intento.

39 minutos: O. T. López ensayó veloz corrida para —en la puerta del área— rematar. La pelota rebotó en Marín y cuando entraba Valentini se rehizo el arquero, logrando dominar una situación de real riesgo.

43 minutos: Nuevo intento velezano por mediación de Ovejero, que proyectó centro. Dentro del área grande cabeceó "Pichino" Carone, y la pelota fue mansamente a las manos de Bargas. Poco después finalizaba la etapa con el marcador en blanco.

● **SEGUNDO TIEMPO**

Al reingresar los equipos al campo, solamente la visita —Vélez Sársfield— ofreció un cambio en su alineación: Bianchi entró suplantando a Carone. Morón, sin novedades.

2 minutos: ¡PENAL Y GOL! Moreyra había logrado despojar a Biaggio y entregó para Ríos que se corrió velozmente y, una vez internado en el área local, allí fue víctima de foul por parte de Solana. WILLINGTON fue el encargado de ejecutar la pena máxima, haciéndolo en forma violenta y baja, a la derecha de Bargas, quien nada pudo hacer para evitar el contraste. Uno a cero.

11 minutos: En un ataque velezano, Bargas se vio obligado a ceder un corner que, punteado por Willington, conectó Maturo, y Pagano volvió a echar al corner, que no aportó consecuencias ulteriores.

20 minutos: Solana a Pagano, devolvió a Solana que alargó para Biaggio y éste anuló a Ríos para dar a O. T. López, quien apoyó a Pagano cuyo remate resultó apenas desviado, cuando la oportunidad era inmejorable.

31 minutos: Chagas habilitó a Semianowicz que devolvió a Chagas y éste nuevamente a Semianowicz. Maniobró éste en campo velezano para entregar a Valentini quien alargó para Biaggio y el pase de éste en dirección a Gigliani fue neutralizado en momento oportuno por Atela.

43 minutos: Atela dio para Bianchi que alargó a Zóttola y éste devolvió a Bianchi que dio para Ríos y éste a Moreyra.

44 minutos: Fulminante contraataque de Morón y Gigliani puso en juego a O. T. López que, al pretender rematar, se enredó perdiendo gran oportunidad. Casi de inmediato, finalizaba el partido.

WILLINGTON LO RESOLVIO

No pudo haber empezado bajo peores auspicios el partido. Ni Vélez ni Deportivo Morón ponían en evidencia condiciones como para colocarse en ventaja. En lo que respecta a los velezanos, nunca encontraron una salida clara para sus intentos, al anular el debutante Chagas a un hombre clave como Willington. Para colmo de males, Pérez y Carone no podían salir del embudo central en el que los metió la defensa del "Gallito", bastante recia por cierto. La parte final mejoró algo las cosas. Llegó el penal que convirtió Willington, y a partir de ese momento Vélez jugó mejor. Distribuyendo mejor a su gente merced al trabajo rendidor de Daniel Willington.



RONDA EL PELIGRO. Se corría con el balón Maturo libre de adversarios y, al pisar en el área, salió Bargas de entre sus palos interceptando esta riesgosa arremetida del delantero velezano.

LAS POSICIONES

ZONA "A"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
BOCA JUNIORS	7	5	2	—	13	1	12
VELEZ SARSFIELD	7	5	1	1	17	8	11
SAN LORENZO	7	5	—	2	17	9	10
CHACARITA JUNIORS	7	3	3	1	12	11	9
LANUS	7	3	2	2	17	15	8
GIMNASIA Y ESGRIMA	7	3	1	3	12	10	7
BANFIELD	7	2	3	2	7	13	7
INDEPENDIENTE	7	2	1	4	8	10	5
ROSARIO CENTRAL	7	1	2	4	6	12	4
ATLANTA	7	1	2	4	6	13	4
COLON	7	1	1	5	7	16	3

ZONA "B"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
RACING	7	4	3	—	12	4	11
RIVER PLATE	7	5	1	1	10	8	11
ESTUDIANTES	7	3	2	2	10	11	8
PLATENSE	7	3	1	3	12	11	7
QUILMES	7	3	1	3	6	7	7
HURACAN	7	2	2	3	13	9	6
UNION	7	3	—	4	9	10	6
NEWELL'S OLD BOYS	7	—	5	2	7	9	5
DEPORTIVO MORON	7	2	1	4	6	10	5
ARGENTINOS JUNIORS	7	—	4	3	7	12	4
LOS ANDES	7	—	4	3	4	7	4

HABLAN LAS BOLETERIAS

CHACARITA JUNIORS-BOCA JUNIORS	$	6.231.620
RIVER PLATE-PLATENSE	,,	4.184.640
SAN LORENZO-BANFIELD	,,	2.958.740
N. OLD BOYS-ESTUDIANTES	,,	2.523.840
RACING-UNION DE SANTA FE	,,	1.963.140
DEPORTIVO MORON-VELEZ SARSFIELD	,,	1.634.880
COLON DE S. FE-INDEPENDIENTE	,,	1.250.000
GIMNASIA-ROSARIO CENTRAL (Jugado el 2/4/69)	,,	1.049.120
LOS ANDES-HURACAN	,,	1.009.940
ARGENTINOS JUNIORS-QUILMES	,,	648.360
LANUS-ATLANTA	,,	598.400
TOTAL	$	24.092.680

HOMBRES-GOL

ZONA "A"		ZONA "B"	
FISCHER (SLA)	6	**D. ONEGA (R.P.)**	5
Pardo (Banf)	5	Scotta (Unión)	5
B. Acosta (Lan)	5	Machado da Silva (Rac.)	4
Raffo (Atl)	4	Bulla (Platense)	4
Recúpero (Chac)	3	Piriz (Platense)	3
Marcos (Chac)	3	Araquem (H.)	3
Parenti (Lan)	3	Flores (Estudiantes)	3
Silva (Lan)	3	Avallay (N.O.B.)	3
De Mario (Lan)	3	De Luca (A.J.)	3
Onnis (GE)	3	Salomone (Racing)	3
Wehbe (VS)	3	Brindisi (H.)	2
Carone (VS)	3	Aguilar (Estudiantes)	2
Doval (SLA)	3	Verón (Estudiantes)	2
Villagra (BJ)	3	L. Medina (Platense)	2

PROXIMA FECHA

8ª JORNADA

ZONA "A"

ROSARIO	vs.	SAN LORENZO
BANFIELD	vs.	CHACARITA JUNIORS
BOCA JUNIORS	vs.	LANUS
ATLANTA	vs.	COLON DE SANTA FE
INDEPENDIENTE	vs.	VELEZ SARSFIELD

ZONA "B"

HURACAN	vs.	NEWELL'S OL BOYS
PLATENSE	vs.	LOS ANDES
QUILMES	vs.	RIVER PLATE
UNION	vs.	ARGENTINOS JUNIORS
DEPORTIVO MORON	vs.	RACING

INTERZONAL

GIMNASIA Y ESGRIMA vs. EST. DE LA PLATA

UN PUNTO A CADA LADO DE LOS ANDES

En Lomas de Zamora, el cuadro futbolero, crédito de la zona, enfrentó en partido bastante pobre a Huracán, equipo de irregular campaña en lo que va del presente campeonato Metropolitano. El juego no tuvo el ordenamiento ni la vistosidad deseada, empeorando las cosas el exceso de brusquedades, que motivaron expulsiones. Los muchachos parecieron "sentir" este cotejo entre semana, y si bien el gol no estuvo ausente, no gustaron por la imprecisión de las jugadas.

● **PRIMER TIEMPO**

La jugada inicial a cargo del conjunto local. Dacunto entregó para Vera, que se fue y sobre la marcha cortó centro hacia Medina, pero el puntero estaba off-side. Ambos cuadros mostrando un desorden y una tendencia a brusquedades de continuo. A los 5' un foul de Nelson López a Medina, fue sancionado con el tiro libre, que Bordatto ejecutó con potente shot, y el mismo wing de Los Andes alcanzó a tocar, pero Navarro logró contener.

● **EXPULSION Y GOL**

Un juego que se fue desarrollando en mitad del campo, con mucha gente chocando. No extrañó entonces que un foul de Bordatto a Juan C. López motivara su expulsión. Los Andes quedó con diez hombres...

Minuto 15. Y por el tiro libre correspondiente, que punteó Diez desde derecha, permitió a **Vilanoba**, en posición avanzada, conectar con golpe de cabeza. La pelota se clavó junto a un poste, ante la impotencia de Menutti, que vio sacudidas las redes de su valla. Uno a cero...

● **OTRO EXPULSADO**

Las acciones siguieron por el mismo carril, sin mejorar ni clarificarse por ninguno de los dos bandos. Huracán ganancioso, no mostraba profundidad, mientras que su rival seguía sin armar su juego. A los 22' una falta cometida por Mattos a J. C. López también, produjo la segunda expulsión del cotejo, quedando así Los Andes con solo nueve jugadores, y con un score desfavorable. Como espectáculo, muy poco.

Pasada la media hora inicial de este deficitario encuentro, se vio la impotencia del cuadro de Parque de los Patricios para superar a un adversario disminuido numéricamente. Se le dificultó totalmente llegar con posibilidades hasta las inmediaciones del arco local Por su parte, Los Andes, conocedor de sus menores chances, esperó atrás, tratando de que los minutos pasaran, salvándose de una caída por más goles de diferencia.

Sobre los 40' Babington logró dominar una pelota cerca del área de Los Andes, y tras eludir la marca de Manfredi, entregó largo para la entrada de Giribert, que logró rematar, pero sin la dirección necesaria. Dos minutos después, una réplica encabezada por Vera, provocó un susto a Navarro, ya que debió salir del área y rechazar al lateral. Después, el juego volvió a su pobreza, casi franciscana. Y final del primer período. Uno a cero.

Los Andes 2 Huracán 2

LOS ANDES: Menutti, Cardacci, Bordatto, Vignale, Mattos, Storti, Dacunto, Rodríguez, Vera, Manfredi y L. Medina. **A. S.:** Barboza. **D. T.:** Roberto Resquín. **Supl. de campo:** 13, Luján.
HURACAN: Navarro, Dopacio, Nelson López, J. Díez, Viberti, Cantú, J. C. López, Vilanoba, Cabaleiro, Babington y Giribet. **A. S.:** Roganti. **D. T.:** A. Yebra. **Supl. de campo:** 13, Chazarreta· 14, Meija, y 15, Tedesco.
Arbitro: Roberto Barreiro. **Cancha:** Los Andes.
Gol en el primer tiempo: A los 15', Vilanoba (H).
Goles en el segundo tiempo: A los 14', Luis Medina (LA) de tiro penal; 16', Vignale (LA); y a los 18', Cabaleiro (H).

● **SEGUNDO TIEMPO**

La etapa complementaria tuvo otras alternativas, que deparó el cambio en el tanteador, y algunos deseos por ambas partes para llegar a un mejor resultado. Los Andes, a pesar de estar disminuido en número, decidió arriesgar, y tuvo su premio.

Minuto 14. Ataque a fondo del local, y sacada con la mano de Cantú en el área. Penal. Lo tiró **Luis Medina.** Uno a uno..., que duraría poco.

Minuto 16: Más con voluntad que nada, se lanzó Los Andes en ofensiva, consiguiendo Medina efectuar centro que **Vignale,** solo ante el arquero, concretó en segundo gol para su equipo.

Minuto 18: La racha de goles siguió. Ahora con desesperación y sorpresa fue Huracán el que atacó. Un rebote, toque de Giribet, y **Cabaleiro** que marcó el tanto definitivo. Dos a dos.

El juego siguió luego, con algo más de ritmo. La serie de goles paró. Y sobre los 44' recién, ante un shot de Cabaleiro, logró contener Menutti. Al final, el partido se salvó por los goles. Fue poco.

SE DIO: FUE UN JUEVES "SANTO"

En avenida La Plata, el penal frustrado por Albrecht debió incidir en el rendimiento posterior de San Lorenzo, que se mostró sin penetración. Banfield, con buena defensa y eficaz contraataque, fue digno rival.

San Lorenzo 4 — Banfield 0

SAN LORENZO: Buttice; Villar, Sconfianza, Albrecht, Rosl, Telch, Cocco, Veglio, González, Fischer y Veira. A.S.: Irusta. D.T.: Giúdice. S.C.: Doria (13), Tojo (14) y Doval (15).

BANFIELD: Righi; Jara, Carrascosa, Haack, Bertulessi, Acevedo, Lavezzi, Maidana, Pardo, A. González y Converti. A.S.: Pini. D.T.: B. Acosta. S.C.: Meitez (13), Gonzalo (14) y Cáceres (15).

Arbitro: J. C. Rodríguez — **Cancha:** San Lorenzo

Goles en el segundo tiempo: Al minuto, Fischer (SL); 16', Veira (SL); 37', Veira (SL); y a los 44', Tojo (SL).

Incidencias: En el primer tiempo a los 5' Righi atajó un tiro penal a Albrecht. En el segundo, Tojo reemplazó a Veglio y Converti (B), a los 14', se retiró lesionado.

● PRIMER TIEMPO

La salida estuvo a cargo de la visita, pero la primera intentona no prosperó. Sobre los dos minutos hay un foul de Sconfianza en perjuicio de Lavezzi en el costado izquierdo del campo. Tiró Converti pero sin dirección. Volvió Banfield a la carga y a los tres minutos apuró en mucho a San Lorenzo, que mostró allí varias falencias. Rosl, para evitar una entrada de Lavezzi, echó al corner. Tiró este mismo jugador y nuevamente intervino Rols, apoyando a Veira; empero se anticipó Acevedo, que quitó al número 11 y apoyó a Lavezzi. Este, a la carrera, eludió a Rosl, pero en último término Sconfianza debió ceder nuevo corner.

● PENAL ATAJADO

Cinco minutos. Primer avance local. Jara, en un costado, el izquierdo, quiso dar la pelota para Carrascosa, pero se anticipó González y rápidamente escapó hacia la valla, muy cerca de esa acción. Righi le salió naturalmente al encuentro, y entre éste y Jara le cometieron foul. Penal cobrado sin dilaciones. A raíz de esta jugada quedó lesionado durante un minuto y medio el guardavalla. Pero se repuso bien. Tanto es así que cuando tiró Albrecht a un costado y a media altura, Righi voló y atajó. Completó Carrascosa la acción exitosa de Righi y aplaudida por sus parciales, naturalmente. En la tribuna adicta a San Lorenzo un baldazo de agua helada.

Sobre los 10' Villar a Veglio y éste a Cocco. Tiró, pero en el camino tapó Bertulessi. Dominó el campo Banfield por entonces. Más armado en su accionar. El local jugando con solo dos delanteros: P. González y Fischer. Veira tirado al medio.

El partido no tuvo aspectos que motivaran la tensión del espectador. Mucho juego en medio campo. Sobre los 19 minutos hay una buena jugada de Villar que luego envió centro. Rechazó a medias Jara y del mismo se hizo Cocco de la pelota. Tiró violentamente, pero Righi respondió con acierto. Dos minutos más tarde, Gonzalito habilitó en profundidad para Converti. Salió Buttice prestamente y con los pies alejó a un lateral. En el otro campo, a los 24 minutos, Acevedo incurrió en foul contra Veglio a un metro del área. La pena fue ejecutada por Veira con su característico tiro en chanfle. La pelota pasó rozando el travesaño.

En seguida, Gonzalito dio para Pardo. Pasó sobre el travesaño el tiro de éste. A la sazón San Lorenzo había levantado su accionar, aunque en mucho por haberse quedado Alberto González. En los 30' Converti avanzó por la izquierda y envió un centro. Sconfianza cometió un yerro al tratar de alejar. Se hizo así de la pelota Lavezzi, pero se mostró indeciso y entonces Villar pudo despejar el peligro.

40 minutos: Remate de Pardo que pudo ser gol. Lavezzi, en buen momento, dio para el número 9, que se hallaba bien ubicado. Empero no tomó bien el tiro y éste salió débil, conteniento Buttice de cerca. Dos minutos después Veira, a raíz de un córner de P. González, tiró con fuerza, esforzándose Righi para contener. Un minuto después, Righi salvó a su valla: Veira envió un centro largo para Fischer; el guardavalla alejó con los puños, pero la pelota quedó allí nomás. Fue el mismo Righi que alejó con los pies. Nuevamente, faltando un minuto, Righi evitó que se concretara la mejor combinación local, cuando a raíz de un centro de Fischer entraban Veglio y P. González.

● SEGUNDO TIEMPO

Un cambio se produjo en el equipo local y fue el único. Tojo reemplaz a Veglio. De la reanudación que correspondió a San Lorenzo, éste logró abrir el marcador.

● GOL DE FISCHER

Fue en el primer minuto. Tojo puso en juego a Cocco, quien rápidamente dio en profundidad para Fischer. "El Tojo reemplazó a Veglio. De la reanudación que correspondió rozó a Jara y Righi, que salía, se halló con que el balón le había pasado por arriba para ir así a la red. En seguida un tiro libre que ejecutó Tojo pegó en la barrera, y a los 5' un centro de P. González no halló a nadie frente a la valla visitante. Sobre los 10', dominando ahora el local, más seguro, P. González exigió a Righi que desvió al corner.

San Lorenzo siguió actuando en mejor forma. Sobre los 12 minutos, un tiro de Tojo pasó muy cerca del travesaño. Dos minutos más tarde Converti, lesionado, se retiró a los vestuarios, y a los 15, Veira de media vuelta ante centro de Sconfianza tiró de zurda, atajando Righi junto a un poste.

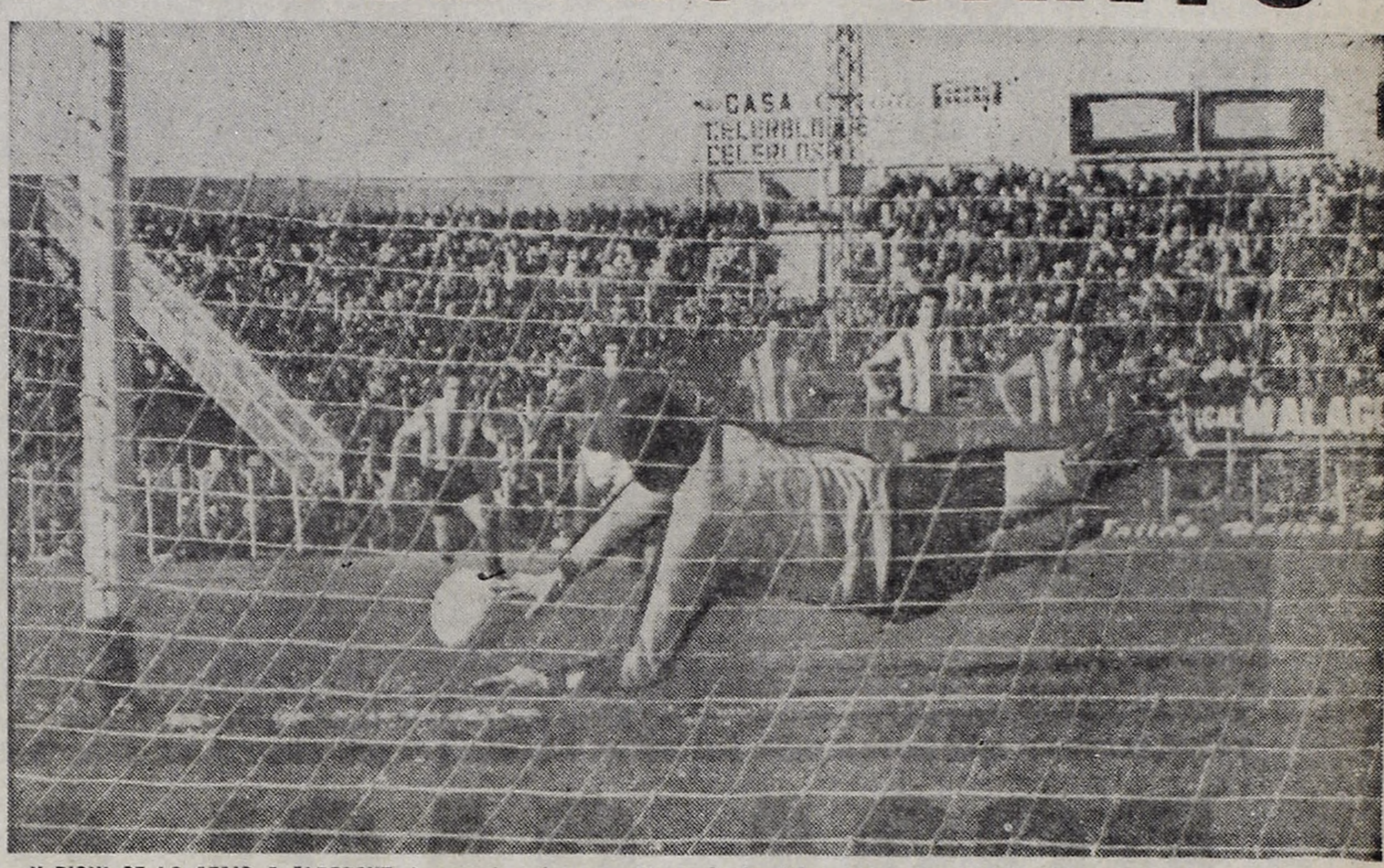
● AUMENTO VEIRA

Un minuto más tarde aumentó San Lorenzo. Fischer desbordó a Jara, mediante una "bicicleta". Con corto centro permitió que Veira entrara y empalmara con tiro alto, a tiempo que Righi salía a su encuentro. Fue un golazo. Luego, a los 20 minutos, Banfield perdió su oportunidad. Una gran jugada de Gonzalito —eludió a Albrecht y a Rosl— dejó a Lavezzi solo, pero en última instancia erró el remate.

Prosiguió San Lorenzo con amplia libertad. Se quedó un poco en su afán de goles y solo a los 32' se registró una acción de P. González que perdió uno que ya se gritaba.

● DOS CONQUISTAS MAS

37 minutos. Centro de Rols sobre la izquierda. Entra Fischer. Cabezazo certero y Righi que con una mano logró elevar la pelota. Dio en el travesaño. Al volver, frentazo de Veira. 3 a 0. Luego, Lavezzi otra vez perdió un gol hecho. Así hasta que se llegó casi al final del match. Faltaba un minuto. Fischer dio a Cocco, que eludió a Haack y luego dio a Tojo. Entró solo, tiro corto y cifras finales.



Y RIGHI SE LO ATAJO A ALBRECHT. Fue en la primera acción a fondo del ganador. González fue víctima de foul por parte de Jara y Righi, que lo trabaron. La infracción estuvo a cargo de Albrecht. Tiró bien. Pero Righi adivinó la intención. Y se lo atajó.

UN PENAL PERDIDO MARCO LA ESCASA ATRACCION DE UN ENCUENTRO MUY FLOJO

Posiblemente la atajada de Righi ante el tiro penal de Albrecht, pudo haber gravitado en el posterior rendimiento del equipo azulgrana. No tuvo San Lorenzo —especialmente en la etapa inicial— la cohesión y penetración necesaria para arrollar a una defensa tesonera y bien armonizada como la que exhibió Banfield. Fue el sureño el conjunto que mostró en los primeros 20 minutos mayor peligro. Pero el match, realizado en medio campo, salvo el tiro penal y otro remate de Veira en forma de chanfle, no tuvo emoción. Es cierto que Banfield, dio la pauta de poseer un sólido bloque defensivo, pero el equipo de la avenida La Plata, luego de recuperarse en el último cuarto de hora del primer tiempo, no mostró, hasta el final de la etapa, la penetración que las circunstancias exigían.

La entrada de Tojo en sustitución por Veglio, tuvo fundamental importancia en la actuación de San Lorenzo en el período final. De entrada nomás logró la apertura del marcador. Y poco después, como consecuencia de su presión y de haber decaído Banfield en ese medio campo que se había mostrado fuerte, el ganancioso aumentó su haber. Pareció, posteriormente, que se manifestaba satisfecho con esas cifras, porque luego de haber perdido Banfield dos oportunidades —estuvo muy mal Lavezzi allí—, recién reaccionó en los últimos diez minutos. Claro que logrando dos goles más. Lo que pareció difícil en la primera parte se hizo fácil en el tiempo final.

EL PARTIDO SE APURO Y RESULTO EMPATE EN DOS

Un angustioso empate consiguió Estudiantes de La Plata en Rosario frente a Newell's Old Boys, en un cotejo donde se vio superado por el mejor juego de los locales. Sin duda Newell's Old Boys mereció mejor suerte. El match comenzó media hora antes de lo estipulado para posibilitar el regreso de los "pinchas" a la metrópoli.

N. Old Boys 2 — Estudiantes 2

N. OLD BOYS: Traverso; Romero, Zanotti, Ramirez, Tabaré González, Musante, Joao Cardoso, A. Ibáñez, Avallay, Montes y Becerra. A.S.: Toriani. D.T.: Zoff. S.C.: De Rienzo, J. C. Ibáñez, J. C. Fernández y Ferlich.

ESTUDIANTES: Poletti; Aguirre Suárez, Madero, Fucceneco, Tognerl, Forteis, Ribaudo, Echecopar, Conigliaro, E. Flores y Verón. A.S.: D. Flores. D.T.: O. Zubeldia. S.C.: Zuccarelli, Alvarez y Rudzky.

Arbitro: D. Goicoechea — **Cancha:** N. Old Boys

Gol en el primer tiempo: A los 24' Ribaudo (E.).

Goles en el segundo tiempo: A los 4', Ibáñez (NOB); 15', Becerra (NOB); y a los 20', Ribaudo (E).

● PRIMER TIEMPO

Inició el juego la visita por intermedio de Conigliaro que dio para Ribaudo, éste quiso habilitar a Echecopar y el balón salió afuera.

A los 3' Tabaré González entregó a Zanotti que se fue por la derecha y en buen momento ejecutó un centro Avallay no alcanzó y Aguirre Suárez despejó violentamente al centro del campo.

Seguidamente un remate de A. Ibáñez salió muy desviado y un minuto después el que remató desviado fue Eduardo Flores.

Sobre los 8' Ribaudo colocó un centro que no pudo alcan r la "bruja" Verón y A. Ibáñez alejó.

Tras cartón, una veloz entrada de Avallay, que cedió dentro del área para Joao Cardoso, quien no pudo controlar el balón cuando tenía grandes posibilidades de convertir el tanto.

A esta altura jugaba un poco mejor el conjunto local, que se mostraba más ordenado, pero sin crear mucho peligro para Poletti.

Sobre los 10' Montes probó puntería desde lejos, pero en forma deficiente, ya que el esférico salió muy desviado.

Un minuto después Conigliaro ejecutó un centro para la entrada de Echecopar se adelantó Traverso y sacó para el lateral.

Sobre los 14' Aguirre Suárez comete foul en perjuicio de Avallay en la media luna. Tiró Tabaré González por sobre la barrera y la pelota se elevó por sobre el travesaño.

Corrían 24' y Estudiantes abre el tanteador. Conigliaro eludió a Ramírez y Romero, Musante atento sacó al corner. Tiró Ribaudo y Traverso nuevamente al corner. Ejecutó esta vez Flores desde la derecha para Conigliaro, centro de éste y cabeza de Echecopar, la pelota rebota en el travesaño descolocando a Traverso y Ribaudo que recibe el rebote con un cabezazo anida la pelota en la red.

A los 36' centro de Zanotti que pega en un defensor de Estudiantes y sale al corner. Tiró Montes, recibió Ibáñez que remató, perdió Poletti y alejó Madero cuando entraba Cardoso.

Dos minutos después Zanotti se fue con grandes posibilidades, pero Ribaudo consiguió sacar al corner, que no trajo consecuencias y sobre el final de la etapa una pared entre Conigliaro y Ribaudo fue cortada por Traverso, echando al corner, que tampoco tuvo incidencia alguna. Enseguida terminó la etapa favorable a la visita por la mínima diferencia.

● SEGUNDO TIEMPO

En el complemento salió con todo N. Old Boys en busca del empate que pudo concretar sobre los 4'. Montes dio para Cardoso que remató fuerte, no pudo retener Poletti e Ibáñez que entraba a la carrera tocó corto y gol.

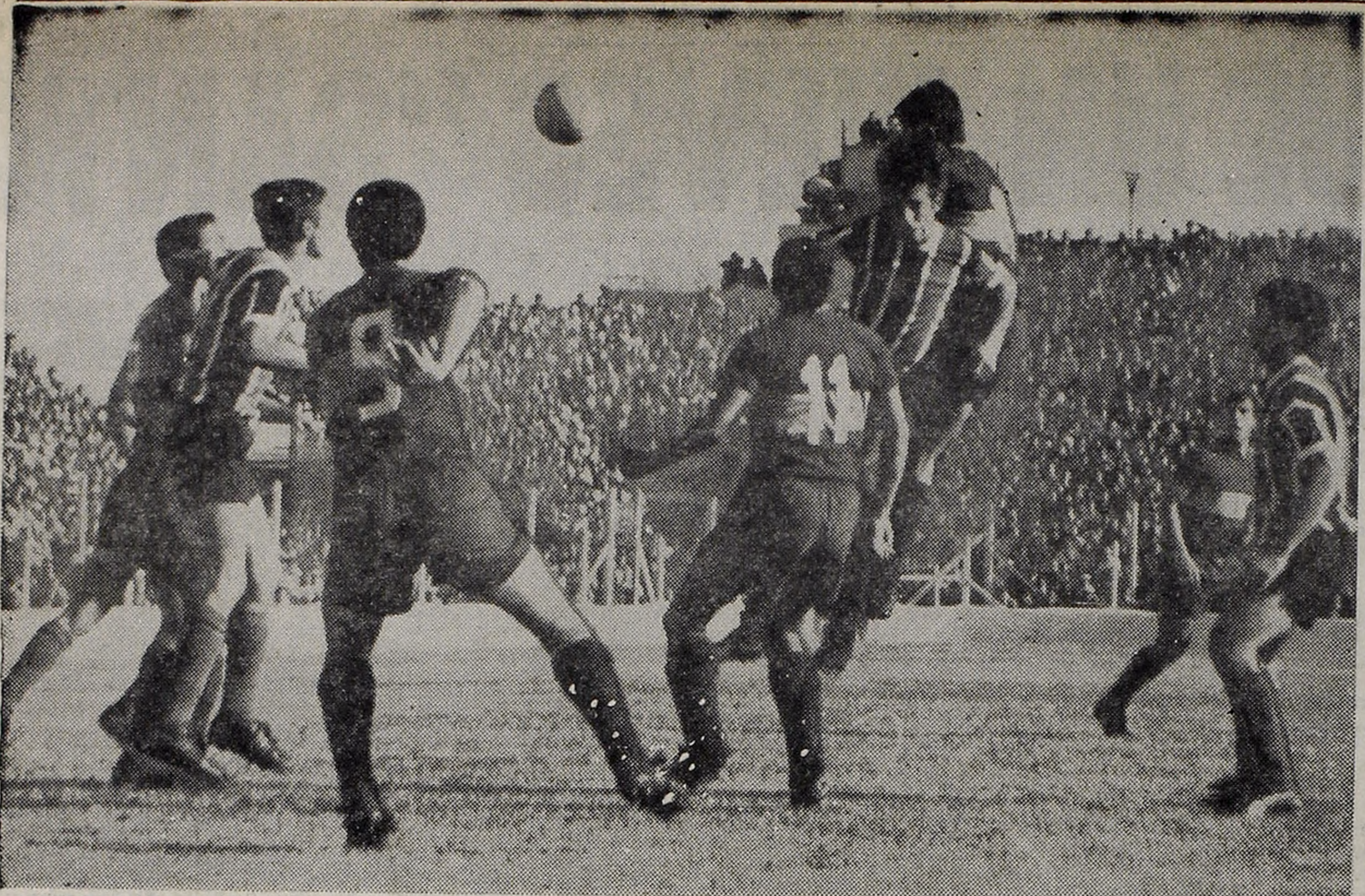
Sobre los 14' Echecopar cometió foul contra Ibáñez. Tiró Tabaré González en forma razante, Poletti perdió el balón, pero se rehizo prontamente y consiguió conjurar el peligro haciéndose del balón.

Un minuto después N. Old Boys, que a la sazón venía jugando mejor, consigue su segundo tanto. Montes dio en profundidad para Becerra a la altura de la media luna visitante; cerca se encontraban, en la marca; Aguirre Suárez y Madero; Poletti salió a cortar la jugada y Becerra, muy inteligente, levantó el esférico por sobre el cuerpo del arquero y la pelota penetró en la valla.

No se amilanó la visita, que se lanzó hacia adelante en busca del empate, y sobre los 20' lo consigue. Cardoso cometió foul en medio campo. Ejecutó la pena Madero en forma alta sobre la valla; Traverso pretendió rechazar con los puños y marró, circunstancia que aprovechó Ribaudo para conectar de cabeza y conquistar el tanto.

Minutos después Avallay entró con grandes posibilidades de gol, pero su remate salió muy desviado.

Los últimos minutos se jugaron con los locales en permanente ataque, pero la pitada final los sorprendió empatados en dos tantos por bando.



ATROPELLO BOQUENSE. Savoy saltó para cabecear. Rojitas y Villagra esperan que les llegue la pelota. Pero anticiparon Abel Pérez y Gómez. La escena se repitió durante el partido. Boca llegó con dificultades y no pudo vulnerar el arco de los "funebreros".



CLARIDAD. En brillante maniobra Angel Clemente [...] lo había habilitado. Boca encontró muchas dificultades [...]

BOCA CASI CARGO L[...]

Muchas dificultades para Boca. Y un comienzo en falso que posteriormente, merced a los desplazamientos de Cabrera y Orlando Medina, fue mejorando paulatinamente para verlo dominador del juego en gran parte del partido. Pero se encontró (tanto Orlando Medina como Rojitas y Villagra) con una defensa muy bien dispuesta. A Chacarita le faltó panorama en su sector de avance, aunque Roma también pasó sus apuros.

Chacarita 0 — Boca 0

CHACARITA JUNIORS: Petrocelli; J. Gómez, Pérez, Bargas, Frassoldatti, Puntorero, Poncio, Marcos, Recúpero, García Cambón y Oriffe. A.S.: Palacios. D.T.: Pizarro. S.C.: Ortiz y Neumann.

BOCA JUNIORS: Roma; Suñé, Meléndez, Rogel, Ovide, Rattin, Cabrera, Savoy, Orlando Medina, Angel Rojas y Villagra. A.S.: Sánchez. D.T.: Di Stéfano. S.C.: Coch y Nicolau.

Arbitro: C. Brusca — **Cancha:** Chacarita

● PRIMER TIEMPO

2 minutos: Mucha fuerza en los primeros instantes. Puntorero avanzó buscando el lateral izquierdo para su desplazamiento. Villagra le quitó el balón y, desde atrás, Recúpero le cometió un foul fuerte. Advertencia de Camilo Brusca.

3 minutos: Bargas tomó en medio campo y avanzó. Al llegar al borde del área remató y la pelota rebotó en Rogel, pero se hizo de la misma Recúpero y, al mismo tiempo que Roma trataba de cubrir el ángulo de disparo, remató de punta. El arquero boquense alcanzó a llegar apenas, pero no controló sino en segunda instancia.

6 minutos: Rattin combinó con Orlando Medina que devolvió. El largirucho mediocampista dio de inmediato hacia Savoy y cuando trataba de darse vuelta para movilizarse, desde atrás, Bargas le cometió foul violento. También intervino el juez.

10 minutos: Cerca del área, Orlando Medina cometió foul contra García Cambón. Ejecutado, recibió Frassoldatti quien, inmediatamente mandó el centro hacia el área. Allí cabeceó Oriffe en dirección de Recúpero, pero éste no alcanzó y la pelota se perdió fuera de juego por línea de fondo.

11 minutos: Linda combinación entre Rattin y Savoy, que se llevaron la pelota con taquitos y también de cabeza. Pero al llegar a la media luna del área, se interpuso Frassoldatti despejando todo peligro. Al recibir Bargas, quedó lesionado y debió retirarse para ser atendido.

18 minutos: En medio campo maniobró Cabrera para dar después hacia la izquierda por donde se fue Villagra aventajando a Gómez. Mandó el centro y allí recibió Rojitas. Pero, desde atrás, en su afán de rechazar, Frassoldatti le cometió foul. Toco Rattin para Savoy y éste puso hacia adentro para Orlando Medina. Se adelantó para rechazar Frassoldatti, pero recibió Rojitas rematando también. Volvió a despejar Pérez y esta vez el que tiró fue Villagra. La pelota pegó en Bargas y fue al corner. Ejecutado, Rattin se elevó y cabeceó. Petroccelli la buscó abajo para detener.

20 minutos: No desapareció el peligro del área de Chacarita. Inmediatamente después avanzó Rattin para mandar el centro. Allí cabeceó Orlando Medina y nuevamente. Petroccelli tuvo que esforzarse para poder contener.

23 minutos: Avanzaba Recúpero cuando Cabrera le cometió foul. Lo hizo efectivo Marcos con disparo hacia la valla, pero se interpuso Ovide y mandó al corner que, ejecutado, no trajo consecuencias. Inmediatamente Oriffe entraba por su sector cuando Meléndez volvió a ceder córner ante lo apremiante de la situación. Lo ejecutó desde la derecha el mismo Oriffe y Roma, saliendo de su área chica, embolsó.

26 minutos: Poncio se demoró con la pelota muy cerca de su área. Allí se la robó Savoy para dar inmediatamente después a Rojitas quien, de media vuelta, remató al arco en forma esquinada. Petroccelli salvó al corner, cuando parecía que caía su valla.

30 minutos: Cuando combinaban Orlando Medina y Suñé por el sector derecho, Frassoldatti cometió foul contra el primero. El tiro libre lo ejecutó el mismo Medina con centro hacia el área, donde recibió Angel Rojas y, cuando se movilizaba para rematar, cayó en el área juntamente con Abel Pérez. Siguió la jugada y despejó Gómez por el otro sector.

34 minutos: Savoy fue el conductor de este nuevo avance de Boca Juniors. Lo hizo por el sector central, y cuando Bargas salió a obstruirlo, cedió hacia Rattin, quien combinó con Suñé. El marcador lateral alargó en dirección de Orlando Medina quien, desde el borde del área, remató violentamente. Petroccelli detuvo en segunda instancia.

38 minutos: Rojitas, de tres cuartos de cancha hacia adelante, combinó con Savoy quien, posteriormente, puso hacia la izquierda, por donde maniobró Villagra. Poco después ponía el centro hacia el área para la entrada de Rojitas, pero ya Brusca había cobrado off-side de Villagra.

43 minutos: Recúpero combinó con Marcos por el sector derecho. Retrasó hacia Gómez adelantado y éste metió el centro hacia el área. Cuando se aprestaba a cabecear Poncio, se adelantó Meléndez despejando también de cabeza.

● SEGUNDO TIEMPO

3 minutos: Rattin inició la jugada en medio campo habilitando a Suñé que se fue por su sector buscando inmediatamente la entrada de Orlando Medina. Puso en dirección a Rojitas que se metió dentro del área y allí combinó con Villagra. Cuando se aprestaba a rematar, se cruzó Bargas y sacó al corner. Ejecutado por Villagra desde el sector derecho, permitió el rechazo de Petroccelli con los puños cuando iba a cabecear Rojitas.

7 minutos: Savoy habilitó a Medina, que escapó por el sector derecho buscando la línea de fondo. Al llegar a ella mandó el centro y Gómez rechazó de chilena, cuando se metía Villagra también buscando la pelota. Savoy no llegó a alcanzar.

11 minutos: Por el sector derecho combinaron Villagra y Orlando Medina. Retrasaron para Rattin y éste para Rogel. El defensor habilitó a Ovide quien, de sobrepique, remató con fuerza y Petroccelli, con la punta de los dedos, mandó al corner. Ejecutado, entraron Medina y Rattin. Este último cabeceó y nuevamente Petroccelli logró contener.

13 minutos: El contragolpe de Chacarita no se hizo esperar Avanzaron García Cambón y Oriffe La proyección fue hacia Marcos que, desde fuera del área, sacó un violento disparo que pasó junto al poste izquierdo del arco de Roma

17 minutos: Avanzó por el sector izquierdo Ovide combinando con Villagra que volvió a retrasar hacia el marcador de punta. Elevó hacia el otro sector, por donde recibió Rattin para mandar hacia el área. Allí tomó Suñé y viendo el claro disparó hacia el arco, pero Petroccelli, atento, logró desviar al corner.

21 minutos: Ante una entrada de Orlando Medina, Poncio sacó al corner. Ejecutado por Villagra desde el sector derecho, lo hizo en forma tan cerrada que sorprendió a Petroccelli, mas el arquero se rehizo y logró desviar nuevamente por línea de fondo.

34 minutos: Un tiro cruzado de Ovide hacia Villagra posibilitó el posterior disparo del puntero izquierdo que pasó muy cerca del travesaño, cuando había sorprendido a Petrocelli.

35 minutos: Puntorero se había internado en el área por habilitación de Oriffe y disparó cuando vio el claro necesario. La pelota pegó en la base del poste izquierdo de Roma y el rechazo fue de Rogel.

40 minutos: En gran jugada personal, Savoy se introdujo dentro del área. Allí eludió a Pérez y quedó frente a Petroccelli. Desde atrás lo tocaron y le hicieron perder la vertical. El juez se desentendió de la jugada y aprovechó Gómez para despejar largo.

44 minutos: Gran posibilidad perdieron Rojitas y Savoy. Dentro del área no lograron conectar. Aprovechó entonces Pérez para despejar hacia el corner.



DESORDENADO. Así fue el ataque de Boca.. Pero siem[...] vamente esperan en vano. La pelota no llegará a ellos. [...]

COLON [...]

En un partido totalmente favorable Colón [...] hizo las cosas. Sus delanteros se movieron [...]

● PRIMER TIEMPO

Desde la misma iniciación fue Colón el que se lanzó con todo. A los 4' Balbuena llegó hasta el área chica en veloz carrera y de primera entregó a Castillo. El puntero al rematar de rerecha —él es zurdo— lo hizo en forma defectuosa y la pelota se perdió lejos del arco de Independiente.

Sobre los 9' se produjo la primera carga en profundidad de los "Diablos Rojos". De la Mata en medio campo entregó a Raimondo y el volante en profundidad cortó para Giachello. Finalmente el shot del Nº 10 salió apenas desviado.

A partir de los veinte minutos se notó mejor disposición por part[...] Colón. Su medio camp[...] tuvo más dúctil, tant[...] ballo, Lobello, como [...] man dieron sensació[...] ser superiores a sus [...] gas de Independiente [...] mo consecuencia de el [...] el local el que arrib[...] más firmeza y el que [...] dujo las acciones de [...] interés. Pero eso no [...] para que el cotejo [...] interesante. Por el co[...] rio, hubo momentos de [...] aburrimiento en el [...] fútbol escapó de la [...] de Santa Fe.

A los 31', en la mej[...] ga de Colón, la tocar[...] ballos, Balbuena y C[...]



...pó a la marcación de Frasoldatti y Poncio. Más atrás, Savoy que ...ulnerar la férrea defensa que opuso Chacarita. El empate fue justo.



A PLENO AVANCE. Rattin cabeceó hacia el montón. Rogel, más atrás, apuntaló su decisión, mientras Rojitas y O. Medina, en las inmediaciones, intentan apoderarse de la pelota. Pese a la superioridad boquense, en la acción, Chacarita salió incólume del asedio.

...A CRUZ EN CHACARITA



...sivos defensores de Chacarita anticiparon bien. Rojitas y Villagra, nue... locales atacaron bien en los primeros minutos. Después se defendieron.

FALTO GESTACION Y NO HUBO ATAQUE BOQUENSE

Anticipadamente se sabía que a Boca le iba a ser muy difícil salir con suerte del campo funebrero. Pero, nunca, que el mismo equipo boquense encontrara sus propias falencias en el sector de gestación y de adelante. Porque, en un principio, Recúpero y Marcos, juntamente con Poncio, controlaron el medio campo y en él, tanto Cabrera como Savoy y Rattin no encontraban la oportunidad para hacer prevalecer sus aptitudes. Por supuesto que, entonces, fue Chacarita el equipo que logró armonizar mejor. Pero bastó que Cabrera encimara a Recúpero y Savoy lograra controlar los desplazamientos de Marcos, para que Boca equilibrara el trámite y fuera, en su decisión en la búsqueda del gol, el equipo que mantuviera el contralor del juego.

Pero... atrás Chacarita se armó muy bien. No dejó resquicio por donde Orlando Medina, Rojitas y Villagra pudieran arrimar a Petroccelli, un arquero que, cuando tuvo que salir a jugarse, lo hizo, cuando tuvo que apelar a reflejos instantáneos para evitar algunos disparos sorpresivos que pudieron ser goles.

En este lapso fue Boca mucho más que Chacarita. Atrás, a partir de allí, no tuvo inconvenientes. Pero las falencias nacían cuando la pelota pasaba la mitad de la cancha hacia el arco de Petroccelli.

No se sabía cómo maniobrar convenientemente para destaparse o utilizar el dribbling que pudiera sacar a un defensor de encima. Pero no hubo suerte o aptitud, porque las dificultades para el equipo, entonces dominador, fueron innumerables. Unas nacían de las propias aptitudes y otras de lo que aportaron los defensores de Chacarita, ayudados por varios delanteros que bajaron a cooperar.

Pese al constante asedio, ya sobre el final, el marcador se mantuvo en blanco. Esta situación hizo que acrecieran los nervios boquenses y "trabajaran" en contra de las posibilidades. Hubo un penal que le cometieron a Savoy y que Brusca no cobró. Esa fue la única alternativa de interés creada por el ataque visitante.

LA CRONICA EN EL APUNTE

En la reserva de Morón, hubo un cambio en el segundo tiempo. El que entró, suplantó a Jerez, que al parecer estaba mareado.

* * *

Orlando Medina, hombre de "media puntada" tuvo que jugar de atacante. Cuando le hizo un foul a Orife, hubo quien acotó:

—Ahora juega de media "patada".

* * *

Cuando Poncio barrió a Villagra, se hizo el Pilato.

* * *

En reserva, Amarilla marcó el tercer gol de Chacarita. La casaca de Boca tembló: A ver si ahora empiezan los goles en Azul...

* * *

La AFA dijo que en el partido Chacarita- Boca deberían venderse, a lo sumo, 25.000 entradas, de las cuales se vendieron 20.000 con seguridad. La policía se hizo presente con 300 efectivos, una ambulancia, un camión Neptuno y 20 perros (por supuestos "de policía"). Mucha prevención, pero hubo solamente dos casos leves.

* * *

Un aficionado quiso colarse. Y se coló. Pero hizo un estropicio. Rompió los cables del Canal 7, varios de la luz y algunos de las estaciones radioemisoras. Todo por saltar una pared...

* * *

Righi evitó el gol de San Lorenzo dos veces. Primero tomó de las piernas a Pedro González. Y luego se dio el gusto de atajarle el penal correspondiente a Albrecht. Los hinchas de San Lorenzo gritaban, poco antes de la ejecución: —¡Que lo tire Suñé!...

* * *

Se hablaba de la actuación del zaguero izquierdo de Chacarita Juniors:

—Cómo lo pasan al tres de Chacarita...

—Es verdad. Villagra lo tiene de hijo a Abel Pérez.

—No sabía que Villagra se llamara Adán.

* * *

El segundo gol de Platense hizo SUBIAT el score.

* * *

Hubo algunos hinchas de Racing que la tenían con el número 11 del equipo. Lo hostigaron de continuo y aseguraron que estaba en el equipo como ADORNO.

* * *

Cuando la hinchada de Lanús observó que no jugaba De Mario, se restregó los ojos y dijo:

—¿Qué vedo?

* * *

En cancha de Unión, adonde tuvo que jugar Colón como una especie de castigo, se notaron algunos gritos contra el árbitro. Pero no valían la pena. Y Nimo los tomó como una "nimiedad".

* * *

Junto a Savoy, Villagra parecía un hotelucho de a tanto la cama.

* * *

Newell's se puso dos a dos. Y por el score parecía que jugaban Estudiantes de La Plata y Maestros de Rosario.

* * *

En River Plate se rindió homenaje a Renato Cesarini con un minuto de silencio. Todo el estadio lo cumplió Cuando los goles de Platense hubo otros minutos de silencio. En la hinchada de River:

* * *

—Tojo es más joven. Y se mandó un gol intrépido.

—Hicieron bien en reemplazarlo. El otro es más Veglio.

* * *

Gran atajada de Righi. Primero detuvo la pelota con una mano. Le picó cerca y completó con un puntapié. Fue arquero y fullback. Suponemos que no cobrará dos sueldos...

...BAJO EL TELON ROJO

...nta Fe derrotó por 2 a 0 a Independiente. Desde la misma iniciación fue el conjunto "sabalero" el que mejor ... y con ello lograron un claro triunfo. Por su parte, la visita en ningún momento estuvo a la altura de su rival.

El puntero se metió por la izquierda y desde allí lanzó un centro que no pudo empalmar Borgogno. Sin embargo fue Sebastián García el que, adelantándose, remató desviado.

Cuando se cumplían los últimos minutos de la etapa —41— fue Trucchia el que salvó a la visita. Una pelota envenenada de Lobello llegó hasta la valla roja y el arquero fue el que la lanzó al corner cuando se descontaba la conquista.

Colón 2 — Independiente 0

COLON: Drago; Jáuregui, Lezcano, Mellit, S. García, Lobello, Balbuena, Ceballos, Borgogno, Colman y Castillo. A.S.: Caracci. D.T.: Mareque.
INDEPENDIENTE: Trucchia; Monges, Mírcoli, Vizzo, Raimondo, Garisto, Maglione, De la Mata, Yazalde, Giachello y Tarabini. A.S.: Deleva. D.T.: Veiga.
Arbitro: G. Nimo. **Cancha:** Unión de Santa Fe.
Goles en el segundo tiempo: A los 15', Colman (C); y a los 36', Castillo (C).
Cambios: Correa por Borgogno en Colón y Cirrincione por Maglione en Independiente.

● SEGUNDO TIEMPO

En la segunda etapa el juego se hizo más intenso. Al principio pareció mejor la visita, pero a medida que pasaron los minutos fue levantando el conjunto de Colón. Correa, que suplió a Borgogno, dio más movilidad a la delantera, y los ataques "sabaleros" fueron más profundos.

Por eso no extrañó que Colón se pusiera en ventaja a los 15'. Una gran jugada de Jáuregui, que dio a Balbuena, el puntero tiró un centro a la olla, que no alcanzó Lobello, pero Colman, que entraba, venció por completo la resistencia de Trucchia.

A partir del gol Colón perdió dos nuevas ocasiones. A los 17' Correa, al pegar la pelota en la cara interna del travesaño y picar en la raya, y a los 20', un tiro de Mellit fue echado al corner por Trucchia.

Sobre los 36' se produjo la segunda gran emoción. Una escapada de Balbuena dio a Lobello, y tras eludir a Trucchia dio a Castillo, que no tuvo inconvenientes en marcar la rúbrica de Colón.

Los últimos minutos mostraron a Colón en plena ofensiva, y a Independiente tratando de arribar al final. Justo triunfo de Colón.

NO HUBO UNION CONTRA RACING

A Racing lo espera su gente. Es decir, al Racing que estaba unido casi perennemente a la victoria. Por eso esta tarde había mucha gente en el estadio de los académicos. Más de la que se puede suponer de un cotejo con Unión. Los santafesinos habían bajado con fuerte entusiasmo y lo demostraron en los primeros momentos. Racing pareció esperar la ocasión con sereno sentido de la oportunidad. Por momentos estuvo demasiado calmo, pero el final esperado fue suyo.



ACADEMIA ACOSADORA. Racing dominó siempre ante un Unión defensivo. Aquí salta el codicioso Machado Da Silva, ante Sauco, que lo estorba, mientras Dedé cuida el arco. Aquí no pasó nada.

OBTUVO EL TRIUNFO EL QUE MAS SE ESFORZO PARA CONSEGUIRLO

Unión le opuso a Racing de entrada un cerrojo tan pleno, que por momentos su formación fue algo más que un 4-4-2, llegando a ser un impresionante 4-5-1, pues Vitale o Scotti, los dos delanteros más o menos netos del team santafecino, se unían al bloque posterior. Unión cedió así totalmente el medio campo, esperanzado en algún eventual contraataque, y Racing quedó en dueño de la situación. Pero de manera difícil para resolver, no por falta de medios, sino por falta de idea

La zaga académica, cómoda, participaba en los desplazamientos de la Academia. Rulli y Adorno ponían su actividad y arriba Machado Da Silva, que aún no es comprendido, propiciaba los ataques. Pero recién en el segundo tiempo pudo la Academia ponerse en ventaja. Estaba entonces en el campo Cárdenas —que había jugado una etapa en la reserva— y que reemplazó a Lamelza, estando más cerca del piloto brasileño. Unión evidentemente buscó el empate. Nada más. Racing quiso el triunfo.

● **PRIMER TIEMPO**

Se notó, ya en la salida, la expectación del público por el cotejo, especialmente por lo que il · a hacer Racing. Los académicos salieron por Machado da Silva y se vio en seguida el planteo defensivo de Unión, replegado en su mayoría. Pudo entonces Racing jugar con cierta soltura, mostrarse más equipo y acentuar su despliegue, pero sin conseguir dar la impresión de que le sería fácil romper aquel cerco de los zagueros y medios santafesinos.

A los 10' se produjo una buena carga de los académicos, en la cual participaron Chabay, Rulli y Adorno, que con sucesivos pases sortearon a varios rivales, y finalmente shoteó Rulli, pasando la pelota junto al poste izquierdo de la valla de Unión.

A los 15', por foul de Sauco a Machado da Silva, se ejecutó un tiro libre contra Unión, cerca de su área grande, y tras una maniobra del piloto brasileño con Perfumo, tiró el centro delantero y otra vez la pelota pasó cerca del poste.

A los 20' hubo un contraataque peligroso, que llevó Vitale, esquivando a Basile y Chabay, para pasar a Scotta, que venía a la carrera, y tiró alto.

Siempre con iniciativa de Racing, pero firme defensa santafesina, prosiguió la lucha.

A los 28' Casal propició un avance de Vitale, que estaba solo arriba y que pudo cabecear el pase largo, pero lo hizo con mala dirección.

A los 35' Machado da Silva, sin duda el mejor de los delanteros locales, avanzó por la derecha e hizo un centro rasante, ante el cual Dedé no atinó a salir del marco y Salomone, que entraba, "se comió" el gol. Se perdió así Racing una gran oportunidad.

A los 41' pasó Racing por una situación de apremio, que salvó Cejas saliendo y rechazando corto en el borde de su área, utilizando los pies, mientras cargaban La Palma y Scotta. Perfumo, que tiró lejos la pelota despejó definitivamente el peligro. Así la etapa finalizó sin goles.

● **SEGUNDO TIEMPO**

Entró Cárdenas por Lamelza en la segunda parte y se notó una mayor penetración de Racing, mientras que Unión perdía consistencia. A los 5' el local consiguió la ventaja por la cual venía bregando, luego de un pase de Aguirre a Cárdenas, que superó a Casal y tiró un centro ante el cual arremetió Salomone que, pese a la oposición de Sauco, logró rematar, dejando sin chance a Dedé.

A los 13', ante un centro de Chabay pudo Da Silva shotear, luego de una rápida media vuelta, pero Dedé contuvo la pelota.

A los 16' aumentó Racing cuando Aguirre, habilitado por Cardozo shoteó desde 25 metros en forma elevada, produciéndose la caída del arco de Unión ante el estupor general, cuando Dedé, algo adelantado, no pudo alcanzar el balón, que entró por un ángulo alto. Ya entonces Racing, como dominador, entró a jugar con amplia desenvoltura, mientras su adversario perdía toda su apostura.

Al encontrarse en desventaja Unión debió abrir su cerco, para buscar descontar la ventaja de los académicos y ante la pasividad de Racing, que lejos de apurar, se "quedó", llevó algunos intentos. Y a los 33' con la defensa local mal ubicada, entró Zanabria por la izquierda e hizo un centro, ante el titubeo inexplicable de Perfumo y compañía, **Scotta**, cómodo y sin marca, no tuvo inconveniente en batir a Cejas, con un shot esquinado.

No animó esto, sino esporádicamente el cotejo. Sin interés con un ganador neto, prosiguió el match, cerrando el score **Cárdenas**, con un bonito gol, el tercero, a los 42' de cabeza, luego de un centro de Rulli.

Racing 3 — Unión 1

RACING: Cejas; Perfumo, Chabay, Cardozo, Aguirre, Basile, Lamelza, Rulli, Machado da Silva, Salomone y Adorno. A.S.: Gibaudo. D.T.: Pizzuti. S.C.: (13) Zarich, (14) Cárdenas y (15) Murillo.
UNION: Dedé; Díaz Figueroa, Sauco, Casal, Dusso, Vitale, La Palma, Scotta, M. Zanabria y Mendoza. A.S.: Cordero. D.T.: Abbas. S.C.: (13) Miño, (14) Fernández, (15) Asencio y (16) Benítez.
Arbitro: Luis Spinetto **Cancha:** Racing
Goles en el segundo tiempo: A los 5', Salomone (R); 15', Aguirre (R); 33', Scotta (U); y a los 42', Cárdenas (R).
Cambio: Cárdenas por Lamelza, en Racing, en el segundo tiempo.

OTRO JUNIORS EN UN CERO A CERO

No alcanzó alternativas de mayor interés el partido entre Argentinos Juniors y Quilmes, en la cancha de Atlanta. Dentro de una tónica de equilibrio, se mostró más enjundioso y ofensivo el once de La Paternal. El resultado final fue 0 a 0.

● **PRIMER TIEMPO**

Inició las acciones Ibáñez habilitando a Deluca, que entregó hacia atrás a Plá y éste buscó la colaboración de G. Pereyra que entregó a Pérez, pero cuando éste pretendió adelantarse surgió Andrade y cortó.

A los 4 minutos, Bertolotti ejecutó un tiro libre, pero lo hizo entregando el balón a Ibáñez, quien pretendió avanzar, siendo despojado por Touriño, que inexplicablemente volvió a entregar a Ibáñez, que puso la pelota en cortada a los pies de Chazarreta, al tiempo que Cavallero salió a obstruir haciéndole perder el balón al puntero, pero se produjo un peloteo y la pelota cayó en poder de Larrosa, cuyo violento disparo dio con el esférico en la parte exterior de la red, arrancando exclamación de gol.

De ahí hasta los 20 minutos, el juego resultó intrascendente, desarrollándose en el medio campo, que se encontraba muy poblado.

A los 20' avanzó Argentinos Juniors por intermedio de Plá, que dio a Larrosa, que remató a la carrera a media altura y Cavallero sacó al corner. Ejecutó Chazarreta y Larrosa remató de cabeza, apenas desviado.

● **PIERDE LEEB**

A los 28' Touriño hizo efectivo un tiro libre; Casco salió en falso y Leeb quedó solo frente al arco desguarnecido, pero remató desviado, perdiendo magnífica oportunidad para abrir el marcador.

A los 35' Chazarreta proyectó centro que Deluca empalmó de cabeza y Cavallero sacó al corner por sobre el travesaño.

Sobre los 40' Bertolotti cometió foul contra Ibáñez; Plá, envió rápidamente para Deluca dentro del área y éste fue derribado ilícitamente y el juez no sancionó el penal.

A los 44' el comisario deportivo, expulsó del campo al director técnico Cavagnero de Argentinos Juniors y poco después finalizó el período, con el score en blanco.

● **SEGUNDO TIEMPO**

En este período Della Savia entró en lugar de Sernia en Quilmes, y a los 8' una pelota que iba a tomar Casco, arquero de Argentinos Juniors, creó un momento de peligro, ya que su compañero G. Pereyra prácticamente se la quitó de las manos, pero felizmente el mismo número 4 pudo despejar.

● **PELIGRO**

A los 16' Larrosa ejecutó un tiro libre; lo hizo en forma violenta y baja; Cavallero atajó sin retener, y cuando la situación se tornaba riesgosa, alejó expeditivamente Touriño. Poco después, a los 20' Leeb escapó por la derecha y envió centro rasante que Santiago intentó rematar, pero falló, cuando tenía muchas posibilidades de gol.

Sobre los 43 minutos, Argentinos Juniors, que hizo las veces de local en el field de Atlanta, perdió la última ocasión de ponerse en ventaja. Plá dio a Urcevich y éste cruzó sobre la izquierda a Chazarreta que envió centro; varios jugadores de Argentinos, fallaron en el remate y Larrosa que entró a la carrera, empalmó violento zurdazo y, cuando todos aclamaban el gol, el balón salió rozando el travesaño.

Arg. Juniors 0 — Quilmes 0

ARGENTINOS JUNIORS: Casco; Iglesias, Urcevich, G. Pereyra, Plá, L. Pérez, Larrosa, De Luca, Ibáñez, Guzmán y Chazarreta. A.S.: Durich. D.T.: Cavagnaro.
QUILMES: Cavallero; Bertolotti, Touriño, Andrade, Laginestra, Martínez, Leeb, Sernia, Cotton, Santiago y Benito. A.S.: Sánchez. D.T.: L. Doval.
Arbitro: Miguel A. Comesaña **Cancha:** Atlanta
Incidencias: En el primer tiempo a los 44', fue expulsado el D.T. Cavagnaro de Argentinos Juniors.
Cambios: En el segundo tiempo, Della Savia entró en lugar de Sernia en Quilmes.

EL GRANATE DIO BUEN VINO TINTO

Muy poco fue lo que ofrecieron Lanús y Atlanta. Fue un partido sin relieves. Táctica y técnicamente muy mediocre. Lanús se mostró ligeramente superior y atacó más. Atlanta, sin poder ofensivo, se limitó solamente a seguir la lucha.

● **PRIMER TIEMPO**

Parejos fueron los primeros cinco minutos, pero de ahí en más, ya Lanús apareció mejor puesto en el campo. Arranques más firmes y con un Acosta que llevaba el balón sobre Carnevale, pero sin inquietar mucho al arquero, ya que Mura y el propio Carnevale se encargaban de neutralizar todos los intentos locales.

● **BUENA ATAJADA**

El juego a todo esto había mostrado hacia los 10' su fisonomía cabal. Acciones lentas, bastante imprecisas por cierto, y con Atlanta siguiendo la contienda con esporádicos contragolpes que a nada conducían. Vale decir que era bien poco lo que se veía en la cancha.

Recién hacia los 15' un buen remate de Silva y una segura intervención de Carnevale rompió la monotonía de la lucha, que a poco volvió a sacudirse al recibir Acosta un pase en el área de Cabrero y sacar un violentísimo disparo que arrancó aplausos para Carnevale al interceptar en gran forma y mandar a un lateral.

● **GOL LOCAL**

Después de eso se sucedió una larga serie de anodinas alternativas, hasta que a los 27 minutos Lanús se puso en ventaja.

Ante un avance local, Poncini cedió corner. Tiró desde la esquina Acosta y la pelota cayó sobre el arco rozando la cabeza de Quevedo y anidándose en la red.

Luego de esa conquista levantó algo su acción ofensiva Atlanta pero sin mayor provecho, ya que primero Raffo y luego Fernández malograron las dos únicas jugadas visitantes con alguna opción para igualar. El período terminó, pues, 1 a 0 en favor del local.

● **SEGUNDO TIEMPO**

Sin cambios salieron los dos equipos para disputar la segunda etapa, la que a poco de moverse el balón mostró una mayor movilidad en relación al primer tiempo. Atlanta, en procura del empate, trató de salir de su estatismo mediocampista y llevó algunos avances a fondo, pero entonces dejaba al descubierto sus espaldas por descuidos en la marca, le que daba oportunidad al local de mostrarse más peligroso, aun atacando por momento menos.

● **PIERDE ACOSTA**

Esas falencias defensivas visitantes casi le cuestan otro contraste a los "bohemios" hacia los 5' pero una falla de Acosta en última instancia, malogró un gol casi hecho.

● **AUMENTA LANUS**

La mayor peligrosidad de Lanús se concretó en una segunda conquista a los 15'. A esa altura Silva avanzó apoyando a Acosta que entró por la izquierda sobre Carnevale cuando éste pretendía salirle al paso. Acosta, hábilmente, le pasó el esférico por sobre la cabeza y obtuvo el gol.

Con este tanto se estableció el score definitivo. Lanús siguió jugando sin apremios y después de los 25' estuvo siempre en acción ofensiva, pero sin alterar más el tanteador, que finalizó 2 a 0 en su favor.

Lanús 2 — Atlanta 0

LANUS: Ballesteros; Sabella, Peralta, Capurro, Carnevale, Piazza, Suárez, Cabrero, Silva, B. Acosta y Quevedo. A.S.: H. Piazza. D.T.: Spinetto. S.C.: Santamaría y Flores.
ATLANTA: Carnevale; Defilippo, O. Gómez, Poncini, Ainza, Mura, Collado, A. Domínguez, Fernández, Raffo y De la Iglesia. A.S.: Laino. D.T.: Conde. S.C.: Rico y J. Domínguez.
Arbitro: J. Alvarez **Cancha:** Lanús
Gol en el primer tiempo: A los 27', Quevedo (L).
Gol en el segundo tiempo: A los 15', Acosta (L).

BANDA DE DROGADICTOS

Investigan 2 Muertes

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — En las primeras horas de hoy fue hallado un cadáver en un potrero de la estancia "La Josefina" de Bahía Blanca. El cuerpo cubierto de sangre presentaba dos heridas de arma blanca. Policía de la seccional segunda identificó a la víctima como Juan Florencio Nail.

● MUERTE DUDOSA

En una zona deshabitada de la ciudad de Mar del Plata fue encontrado el cadáver de un hombre de unos 25 años. El cuerpo se encontraba sin ninguna muestra de violencia y se esperan los resultados de la autopsia

Robos, Violaciones y Contrabando

MAR DEL PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — José Eduardo Arriola, argentino, de 21 años, de profesión chapista, domiciliado en Guaminí sin número de esta ciudad, alternaba su honesta profesión con la de atracador y violador de mujeres.

Una comisión al mando del oficial principal Abel Martín Larrondo, que le venía siguiendo los pasos, lo atrapó en la esquina de las calles Guaminí y 164. Sometido a interrogatorios, terminó por confesar que, juntamente con Ricardo Grana, sujeto que registra varios procesos por robo y hurto de automotores en la Capital Federal y conurbano bonaerense, como así también estafas reiteradas y contrabando, y otro individuo llamado Rubén o Julio Valdello, el 31 de noviembre de 1968 asaltaron la finca de Franco Apóstolo, ubicada en 14 de Julio 480, de esta ciudad.

Allí, luego de reducir por la fuerza a Elsa Franco de Apóstolo, esposa del propietario; a la doméstica, una mujer de unos 25 años de edad, a una hija del matrimonio Apóstolo, de 11 años y al nombrado Franco Apóstolo, violaron a las mujeres y al señor Apóstolo, alzándose posteriormente con alhajas y una suma de dinero aproximada al 1.500.000 de pesos. El denigrante episodio lo cometieron bajo la acción de las drogas, a las cuales son adictos. Arriola manifestó que las mujeres fueron violadas en presencia del propio dueño de la finca, al que también sometieron por la fuerza.

Con posterioridad, los desalmados sujetos, armados de una ametralladora PAM y armas automáticas se dedicaron a asaltar taxistas, estaciones de servicio, comercios, etcétera, entre los que debe destacarse la sucursal Nestle S. A., de donde sustrajeron una caja fuerte que poseía dinero y documentos. Se estima que lo robado por estos sujetos supera los cinco millones de pesos.

Una comisión de la Brigada de Investigaciones viajó a la capital federal con la finalidad de capturar a Ricardo Grana, que habría buscado refugio en un "aguantadero" ubicado en una villa miseria de la metrópoli.



PELIGROSO. El maleante Arriola, atrapado en Mar del Plata. Con otros delincuentes, drogados como él, robaron y violaron mujeres.



DETENIDO. Rubén Santana, peligroso pistolero que estaría detenido en Buenos Aires.

ESTARIA DETENIDO AQUI, UNO DE LOS QUE ASALTARON EL CASINO SAN RAFAEL

Pese a que la policía no proporcionó información oficial al respecto, trascendió que ha sido detenido por empleados de Robos y Hurtos, de Investigaciones Rubén Santana (a) Urrupa, argentino, de 29 años, quien registra frondoso prontuario y está catalogado como peligroso pistolero. Habría sido sindicado como uno de los autores del atraco del Casino de San Rafael, en el Uruguay, y de varios atracos a bancos en el vecino país y localidades del Gran Buenos Aires.

Santana intervino en el atraco al Banco de Rosario, donde robaron doce millones de pesos; a la bodega Lucera, firmas Sudamtex y Rosental y la Dirección de Vialidad de Corrientes, donde se apoderaron de veinticinco millones de pesos destinados al pago del personal, hecho ocurrido a fines de 1966. También se le acusa de haber intervenido en el atraco a la compañía de tabacos Particulares, en Luis Beláustegui al 300, donde se llevaron un cargamento de cigarrillos.

Pese a su frondoso prontuario, a poco de ser detenido recuperó la libertad. Se supone que con evadidos de la cárcel de Caseros intervino últimamente en varios asaltos espectaculares. Ahora la policía uruguaya lo sindica como uno de los que intervinieron en el atraco del Casino. El preso está ahora siendo interrogado. También están detenidas personas de su familia.

El acusado se mantiene en la negativa, pero habrían establecido los pesquisantes que viajó al Uruguay hace varios meses, cuando era buscado por varios asaltos y estaban presos sus compañeros de andanzas. Se habría comprobado su vinculación con peligrosos maleantes

HABRIA SIDO RAPTADA UNA NIÑA DE 4 AÑOS EN LOMAS DE ZAMORA

Faustino Lorenzo, domiciliado en Larrea 1154, Lomas de Zamora, denunció la desaparición de su sobrina Beatriz Mangieri, de 4 años. La niña se hallaba en la puerta de su casa y cuando salieron a buscarla había desaparecido. Sus padres, que viven en el lugar indicado, creen que Beatriz fue raptada. Ha sido buscada por todas partes, sin obtenerse noticias de ella. Alguien dijo haberla visto en Constitución de la mano de una mujer que viajó con destino a Burzaco. Vestía pullóver rojo, pollera escocesa y sandalias coloradas. Mide 1,20 de estatura, es de cabello negro, largo, y tiene una cicatriz en la frente. Cualquier información sobre su paradero se ruega darla en la comisaría 1ª de Lomas de Zamora o al teléfono 242 - 3628.

APRESAN A PELIGROSA GAVILLA DE PISTOLEROS QUE ROBABA Y MATABA

La policía de Villa Madero ha logrado detener a cinco de los integrantes de una peligrosa banda de asaltantes, que intervinieron en numerosos atracos y se tiroteó varias veces con los representantes de la autoridad. En esos encuentros dieron muerte a un policía e hirieron a otro y también asesinaron a un policía particular que desempeñaba sus funciones en uno de los locales donde cometieron atracos. Los presos son Osvaldo Ernesto Masuche (a) "El Gitano", de 19 años, que capitaneaba la gavilla y está clasificado como delincuente peligroso: Asdrúbal Bartolomé Gómez, argentino, de 41 años; Ricardo Martínez Giménez, de 21 años; Julio Aurelio Di Mario (a) "Lito" de 18 años, y Cayetano Anesi (a) "El Loco", de 19 años.

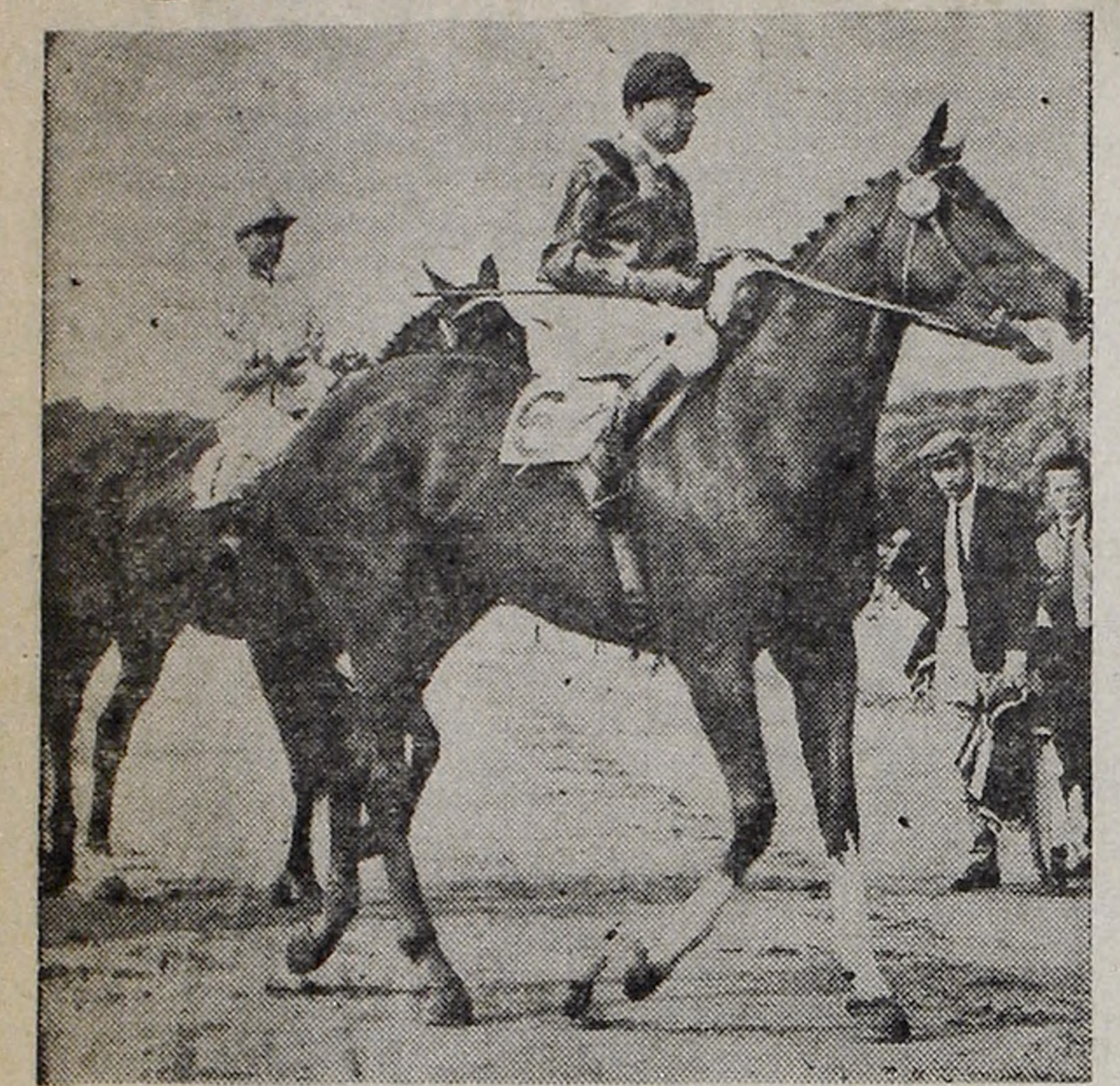
Hay otros siete identificados, a quienes se confía en detener de un momento a otro. Tenían un "aguantadero" en la calle Tuyuty de Vila Madero, donde la policía secuestró cinco revólveres, una pistola y numerosos proyectiles, así como también joyas procedentes de robos y una camioneta chapa 344694 que usaban en sus andanzas. Los presos han confesado hasta ahora su participación en 20 asaltos, en los que obtuvieron más de quince millones de pesos.

ACCIDENTE POCO COMUN: UN MUERTO

ROSARIO, 3 (De nuestro corresponsal). - Un accidente de características poco comunes se registró ayer por la tarde en la ruta provincial Nº 16, a unos cinco mil metros del cruce con la ruta nacional Nº 9. Una pick-up llevaba a remolque una máquina sinfín cargadora de cereal, cuando se produjo la rotura de la cadena de unión. La máquina, ya sin control, se desplazó peligrosamente por la ruta y en tales circunstancias se estrelló violentamente contra el automóvil guiado por Constantino Labate, argentino, de 58 años, que avanzaba en sentido contrario. Acompañaba al nombrado, su esposa, Esther Mazzuchelli de Labate, argentina, de 57 años, ambos domiciliados en calle Bulnes Nº 1962, de la Capital Federal. Como consecuencia del tremendo impacto, que prácticamenet destrozó la parte delantera del automóvil perdió la vida el nombrado Labate, en tanto su esposa, resultó con heridas cortantes, que no son graves.

UN HANDICAP MUY BRAVO

Cerro Moro y Gran Campeón con Mucha Chance



EN GRAN FORMA. Cerro Moro anuncia su reprise en el Especial "Lombardo", a disputarse el sábado en Palermo, preparado en gran forma. El pupilo de Luis Calone tiene 1'42" de corrida.

El handicap Especial "Lombardo" se presenta de difícil solución por las chances muy parecidas que poseen varios de los anotados. Ya dijimos muchas veces que este tipo de carrera es superior a otras clásicas regidas de acuerdo al "Peso por Edad". La sola mención de la nómina de anotados sobra para justificar el aserto. Los kilos nivelan bastante las probabilidades, y por ello se asistirá a una lucha interesante a lo largo de una milla, y a un final intenso, seguramente, entre Cerro Moro y Gran Campeón.

Cerro Moro anuncia su reprise luego de una corta "relache". El excelente pensionista de Calone actuó por última vez el Día de Reyes en Maroñas, donde llegó tercero a cinco y tres cuartos cuerpos de Taurudún en 2' 53" 3|5 los 2800 metros del clásico José P. Ramírez. El alazán del stud Doria anuncia su vuelta a las luchas luciendo una preparación muy completa y con una corrida de 1' 42" con buen final, que le permitirá sobreponerse a la contra de la rentrée y obtener el cuarto triunfo de su campaña.

Gran Campeón es el más "pesado" del lote. Kilos son honores y el hijo de Rugosa hizo bastante en su campaña para justificar la decisión del handicaper, que lo ubicó en el sitio de top weight por su buen desempeño en sus tres presentaciones más recientes, en las cuales logró dos victorias y un segundo puesto. Si responde a las mismas y a lo mucho que corre en privado resultará difícil ganarle.

Calandrito es contrá peligrosa. Con el salteño del stud Chalchalero, esperan repetir la hazaña reciente del hijo de Venturón, que ganó en San Isidro en 1' 35" la milla con 50 kilos. Cabe destacar que en su campaña disputó en total siete carreras y logro seis triunfos y un tercer puesto.

Completan la lista de participantes Beau Sir, que actuará en yunta con Cerro Moro y que puede ganar por sí solo; Bully Baby, que se conduce bien en sus ensayos y puede entreverarse; Bonpri, con buenas performances en La Plata, y Oyarzún, el "Yettatore" del stud Bullrich, que anda bien en privado y puede agrandarse por llevar bajo gravamen.

Lo que Destaca la Información

REUNION 29

El mejor candidato
Cerro Moro

Dobete probable
Saura-Pinking

Para la triple
Le Bonheur-Otard
Tropezada

El dato del reloj
Gauchosky



CON TROPEZADA. Oreste Cosenza tiene una fija en la etapa final de la apuesta "Triple".

PALERMO: PROGRAMA PARA PASADO MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA — PREMIO BERMEJO — 1600 METROS — A LAS 12.30

4 Ult. Perf.	Caballos	o/l	Jockeys	e	k	Padre-Madre	Cuidador	Ultima Performance	Jockeys	Cotizaciones	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
0P 0S 0S 0P	1 DWINA	(4)	P. Palmieri	4	53	Dándolo-Volcánica	M.B.Teixeira	11º a 12¼ cps. de S. Silver 56	F.Lerma 56	37.700 en 6.854.300	1' 5"3/5	Pal.	n.	23-3-68
0L 5P 2S 3S	2 LA POPY	(12)	O. Ci'negui	4	53	T. Tale-Mikmaid	G.J.Larriera	8º a 8 cps. de Prócida 56½	O.Cin'gui 50	552.500 „ 3.198.850	1'20"	L.P.	n.	30-3-69
2P 2P 0P 5L	3 PAGANIA	(9)	L. Flores	4	53	Poderoso-Palas	S.Peña(h)	2º a 1 cp. de M. Princess 54	L.Flores 54	1.045.300 „ 2.138.800	1'55"	Pal.	n.	29-3-69
6P 4P 2L 5S	4 PURRETITA	(11)	O. Zapata	4	53	Alelí-A. of England	L.E.Crosato	6º a 19½ cps. de M. Princess 54	A.Gaitán 54	314.100 „ 2.138.800	1'55"	Pal.	n.	29-3-69
5P 0S 5S 0S	5 LACIFER	(3)	O. Yedro	4	53	Lacydon-Ferrara	S.L.Vega	5º a 3½ cps. de M. Princess 54	M.Ba'so 54	132.200 „ 2.138.800	1'55"	Pal.	n.	29-3-69
— — — —	6 TRUCADA	(8)	M. Barroso	4	53	Canthare-True Joy	M.Varela	Debuta	—	—	—			
1P 5P 4P 0S	7 MOON PRINCESS	(16)	no correrá	4	53	El P'cipe-La Lune	J.A.U'garay	1º por 1 cp. a Pagania 54	O.Cin'gui 54	84.900 „ 2.138.800	1'55"	Pal.	n.	29-3-69
3P 3P 0P 0S	8 MATRACA	(7)	J. Oural	4	53	Argur-Marianita	R.A.Nevi	3º a 5½ cpos. de M. Princess 54	J.Oural 55	272.600 „ 2.138.800	1'55"	Pal.	n.	29-3-69
0L 5L 0L 0P	9 SIN PELIGRO	(2)	M. Inzúa	4	53	Sin Susto-Caritide	A.Nanni	7º a 15¾ cps. de Danila 57	J.Srur 54	40.150 „ 1.409.000	1'35"	L.P.	n.	26-1-69
2L 6P 6P 2L	10 AGUAVIVA	(13)	no correrá	4	53	S'maker-Adriane	I.Lora	2º a la cab. de Pampera 57	C.Abril 57	146.450 „ 851.100	1'23"3/5	L.P.	p.	13-12-68
5L 0L 0P 6L	11 SUNNY QUEEN	(6)	no correrá	4	53	C. King-Insolación	J.M.M'tínez	5º a 11 cps. de Mulcube 57	H.Guías 53	553.550 „ 3.695.000	1'22"1/5	L.P.	n.	17-2-69
6P 0S 3S 4S	12 BECA	(1)	A. De Arriba	4	53	Poderoso-Carmina	C.Quiroga	6º a 14 cps. de Actress 53	I.Gómez 55	120.400 „ 5.086.300	1'40"3/5	Pal.	n.	8-3-69
0L 5L 4L 6L	13 RADA	(10)	M. Funes	4	53	S. Road-Luna Clara	A.R.Davino	12º a vs. cps. de Mimimoso 57	A.Gaitán 51½	16.900 „ 974.950	1'56"	L.P.	p.	6-11-68
0S 0L 0L 0P	14 SOSA	(15)	no correrá	4	53	Sarandí-D. Ema	L.M.deLeón	13º a vs. cps. de La Tentación 57	M.Santis 57	41.500 „ 8.411.500	1'13"2/5	S.I.	n.	18-2-69
0S 2S 5P 6S	15 SAURA	(14)	N. Pérez	4	53	L. P. Prince-Cartuja	M.Alvarez	7º a 6½ cps. de Magrit 56	A.E'chart 57	627.700 „ 3.681.300	1'25"1/5	S.I.	n.	25-1-69
0S 0S 6S 0L	16 CORTADURA	(5)	no correrá	4	53	Hokusai-Mif'ñera	N.L.Corrade	11º a 15½ cps. de La Tentación 57	M.Asa 53	10.300 „ 8.411.500	1'13"2/5	S.I.	n.	18-2-69

Candidata: SAURA (15) — Enemiga: La Popy (2) — Sport: Purretita (4)

LLAVE Nº 1	1 Dwina, 2 La Popy, 12 Beca	LLAVE Nº 2	3 Pagania, 9 Sin Peligro	LLAVE Nº 3	4 Purretita, 6 Trucada, 13 Rada
LLAVE Nº 4	5 Lacifer, 14 Sosa, 15 Saura	LLAVE Nº 5	7 M. Princess, 11 S. Queen, 16 Cortadura	LLAVE Nº 6	8 Matraca, 10 Aguaviva

SEGUNDA CARRERA — PREMIO LACIO — 1600 METROS (comienza la triple) — A LAS 13.20

4 Ult. Perf.	Caballos	o/l	Jockeys	e	k	Padre-Madre	Cuidador	Ultima Performance	Jockeys	Cotizaciones	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
— — — —	1 MAYOLICA	(23)	E. Olguín	3	56	Seductor-Marimay	J.A.Calcagno	Debuta	—	—	—			
4P 3P 2P 2P	2(ATOLA	(3)	no correrá	3	56	Pronto-Atoll	S.Lema	4ª a 7 cpos. de Hilada 53½	J.Fajardo 56	360.200 en 4.558.800	1'37"4/5	Pal.	n.	28-12-68
0S 0P — —	3(CHURRASQUITA	(2)	J. Fajardo	3	56	Chivalry II-Endurance	Idem	10ª a 12 cpos. de Altamisa 56	J.Iglesias 54	61.900 „ 2.751.550	1'36"4/5	S.I.	n.	25-1-69
1P 2P 6P 2P	4 LEANDRA	(21)	no correrá	3	56	C. Harwell-Elisea	J.Lapistoy	1ª por 3 cpos. sobre Le Bonheur 54	H.Cia'dini 56	605.200 „ 3.671.200	1'38"2/5	Pal.	n.	29-3-69
0P 0P — —	5 QUINY	(14)	L. Camo'tti	3	56	Optimist-F. Salvaje	J.C.Et'choury	11ª a 14 cpos. de A. Boreal 52	L.Camo'tti 56	191.400 „ 3.868.200	1'34"2/5	Pal.	h.	9-3-69
0L — — —	6 KRISEL	(15)	no correrá	3	56	Lisonjero-Delator a	I.G.Calistro	Uª a vs. cpos. de Brillosa 56	A.Gallardo 52	62.100 „ 1.860.650	1'56"1/5	L.P.	f.	4-10-68
4P 2P 2P 4P	7(AXESTONE	(20)	D. Brunetto	3	56	Jardiniere II-P. Buena	A.L.Salvati	4ª a 6½ cpos. de Leandra 56	F. Lerma 56	713.500 „ 3.671.200	1'38"2/5	Pal.	n.	29-3-69
3P 4P 2S 6S	8(CREDIT	(9)	no correrá	3	56	Jardiniere II-Argentaria	Idem	3ª a 8 cpos. de S ncilla 56	J.Torres 56	742.100 „ 6.886.700	2'18"3/5	Pal.	n.	23-3-69
0P 3S 5S 0S	9)SPY CRY	(11)	no correrá	3	56	Spy Flight-Spoondrift	J.A.Lema	9ª a 10 cpos. de Leandra 56	E.Perdomo 56	117.100 „ 3.671.200	1'38"2/5	Pal.	n.	29-3-69
0S 0S — —	10)FREDA	(6)	O. Zapata	3	56	Fierabrás-Trisca	G.M.Wagner	9ª a 20 cpos. de Y nil 56	E.Riso 56	124.900 „ 3.368.500	1'50"2/5	S.I.	n.	1-3-69
5L 0S 0P —	11 NOUVELIERE	(22)	R. Nístico	3	56	Apóstol-Noveauté	J.A.Castelli	5ª a 7 cpos. de La Tracy 56	E.Saavedra 56	154.650 „ 3.814.650	1'10"2/5	L.P.	f.	16-3-69
0P — — —	12 LA ATLANTIDA	(12)	I. Leg'samo	3	56	Tobago-Atlántida	L.A.Florio	9ª a 10 cpos. de A. Boreal 52	A.Plá 56	27.600 „ 3.868.200	1'34"2/5	Pal.	h.	9-3-69
0P 0P 5S 0P	13 PAPIROLA	(18)	no correrá	3	56	Pipote-Danette	G.Benvenuti	10ª a 11 cpos. de Leandra 56	O.Tévez 56	161.900 „ 3.671.200	1'38"2/5	Pal.	n.	29-3-69
0P 4P 5S 6P	14 LA MACHINE	(10)	no correrá	3	56	Leviathan-Tina	J.F.Penna	11ª a 13 cpos. de Leandra 56	A.Gaitán 52	89.100 „ 3.671.200	1'38"2/5	Pal.	n.	29-3-69
0P 5P 0P 0P	15(TANGAROA	(7)	G. Rivero	3	56	Again.Tucalbina	A.Gorosito	12ª a 13 cpos. de Royal Arc 56	R.Cia'dini 56	920.500 „ 25.660.500	59"	Pal.	p.	1-9-68
4S — — —	16(TOVARA	(16)	R. Ciaf'dini	3	56	Again-Santoña	Idem	4ª a 4 cpos. de Morriña 56	R.Cia'dini 56	230.700 „ 2.972.900	1'54"3/5	S.I.	p.	15-12-68
0P — — —	17 LA MORALEJA	(24)	no correrá	3	56	Malambo-Jamela	C.A.Casalini	8ª a 8 cpos. de Leandra 56	A.Etchart 56	56.500 „ 3.671.200	1'38"2/5	Pal.	n.	29-3-69
2P 4P 0S 0S	18 LE BONHEUR	(19)	D. Ma'riños	3	56	Mogador-Luna de Oro	O.C.Bazán	2ª a 3 cpos. de Leandra 56	D.Magariño 54	404.000 „ 3.671.200	1'38"2/5	Pal.	n.	29-3-69
6P 6S 3S 3S	19(TRAFILADA	(13)	E. Jara	3	56	Pechazo-Temeridad	F.A.Calonje	6ª a 4 cpos. de A. Boreal 52	E.Jara 56	390.200 „ 3.868.200	1'34"2/5	Pal.	h.	9-3-69
0L 0S — —	20(AGRESIVA	(4)	no correrá	3	56	Venusto-Combativa	G.A.Cervi	Uª a vs. cpos. de Cavernícola 56	J.Mantilla 56	110.850 „ 3.657.250	1' 7"	L.P.	n.	26-1-69
0L 0P 0P —	21 SWEET GAME	(17)	no correrá	3	56	G. Star-Panterana	E.Pascual	13ª a 20 cpos. de Mi Crédito 56	R. Tavella 56	72.150 „ 1.317.800	1'14"2/5	L.P.	n.	2-3-69
0S 4S 2S 5S	22 HUNTINGTON	(1)	F. Lerma	3	56	Lisonjero-Eclíptica	R.G.Heredia	11ª a 12 cpos. de Malestrella 52	L.Camo'tti 56	272.800 „ 3.097.600	1'23"	S.I.	n.	2-3-69
5P [illegible] 0L 3L	23 MISS LULA	(5)	J. Mantilla	3	56	Sculptor-M. Wembley	J.P.Ojeda	5ª a 7 cpos. de Goldtona 52	O.Zapata 52	115.300 „ 5.452.600	1'54"4/5	Pal.	f.	16-3-69
6P 0S — —	24 PIZARRA	(8)	no correrá	3	56	Imbroglio-P. Belle	L.A.Ferro	6ª a 14 cpos. de Pingar 54	L.Camo'tti 56	171.600 „ 9.192.500	1' 6"4/5	Pal.	n.	15-3-69

Candidata: LE BONHEUR (18) — Enemiga: Tovara (16) — Sport: Huntington (22)

TERCERA CARRERA — PREMIO PAYASO — 2500 METROS (continúa la triple) — A LAS 14.10

4 Ult. Perf.	Caballos	o/l	Jockeys	e	k	Padre-Madre	Cuidador	Ultima Performance	Jockeys	Cotizaciones	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
0P — — —	1 CHANABRU	(6)	N. Pérez	3	56	Chapatutti-Bruyona	M.B.Teixeira	15º a vs.. cpos. de Babitú 56	L.Es'gües 53½	18.900 en 25.017.100	2' 4"1/5	Pal.	n.	25-8-68
0S — — —	2 OTARD	(2)	O. Tévez	3	56	Aristophanes-Vodka	L.B.Sosa	7º a 18 cpos. de Cenci 56	O.Tévez 56	3.147.500 „ 16.373.600	2' 2"4/5	S.I.	n.	12-1-69
0P 5L 0L 6P	3 MANTARO	(7)	no correrá	3	56	Birón-Lulea	F.D.Vitale	7º a 21 cpos. de Bledo 56	V.Sa'netti 56	138.800 „ 5.360.700	2'39"	Pal.	n.	22-3-69
2P 2L 2L 5L	4 UNO DE TANTOS	(3)	E. Riso	3	56	Bonitón-Mangala	R.Herrera	2º a ¾ cpos. de Bledo 56	E.Riso 56	1.040.400 „ 5.360.700	2'39"	Pal.	n.	22-3-69
2S 2S 2L 5P	5 ANFIBIO	(16)	no correrá	3	56	Anacoreta-Dulciana	A.E.Haim	2º a 4 cpos. de Iberis 56	O. Tévez 56	240.200 „ 4.409.400	2' 2"1/5	S.I.	n.	2-3-69
5S 3S 0P 6P	6 OCEAN HAWK	(8)	G. Rivero	3	56	Oregón II-Sea Hawk	J.C.Andretta	5º a 4 cpos. de Planisferio 56	R.R'guez 56	745'400 „ 6.621.900	2'17"	S.I.	n.	25-1-69
0S 0S — —	7 RIO BAMBA	(15)	no correrá	3	56	San Matías-Bunka	O.Rodríguez	Uº a vs. cpos. de Iberis 56	V.Sa'netti 56	40.500 „ 4.409.400	2' 2"1/5	S.I.	n.	2-3-69
0P 0P 5P 6P	8 LONG ISLAND	(17)	J. Perfetto	3	56	Lisonjero-Condicional	A.Fuentes	7º a 16 cpos. de Suponte 53	V.Sabín 53	769.700 „ 8.426.000	2'39"2/5	Pal.	p.	28-8-68
— — — —	9 FOSAGE	(12)	J. Srur	3	56	Farrista-Puncela	E.M.Argüello	Debuta	—	—	—			
3L 0S 5S 6P	10 EMILIEN	(1)	O. Ba'ttucci	3	56	Irmak-Elvire	J.C.Baratucci	3º a 4 cpos de Eterno 56	O.Bara'ci 56	151.350 „ 634.200	2'44"3/5	L.P.	f.	16-3-69
3P 2P 4P 0S	11 ALIGERADO	(11)	J. Oural	3	56	Alamo-Floridora	R.L.Valdez	3º a 15 cpos. de Tartignol 56	A.A.D'uez 56	1.576.100 „ 24.362.400	1'37"1/5	Pal.	n.	23-3-69
3S 2S 2S 4S	12 DESPILFARRO	(9)	A. Etchart	3	56	Rodín II-Derrochona	M.López	3º a 6½ cpos. de T. Bear 56	J.Ibarra 56	1.027.900 „ 4.272.600	2'17"1/5	S.I.	n.	23-2-69
3P 0S 3S 0P	13(VIC CUPID	(5)	F. Lerma	3	56	V. Roll-Cristina	A.L.Salvati	3º a 4¾ cpos. de Bledo 56	A.Etchart 56	404.000 „ 5.360.700	2'39"	Pal.	n.	22-3-69
4P 2P 6S 4P	14(CACTUS	(4)	R. Encinas	3	56	Jardiniere II-Pica	Idem	4º a 10¾ cpos. de Bledo 56	J.Torres 56	757.400 „ 5.360.700	2'39"	Pal.	n.	22-3-69
0P 0L 0L 0P	15 ALCAÑIZ	(10)	no correrá	3	56	Alpinista-Ilha Nova	A.Giovanetti	Uº a vs. cpos. de L. Game 56	A.Plá 56	44.600 „ 7.480.300	2'39"1/5	Pal.	h.	9-3-69
3P 4S 2S —	16 CARLANCO	(14)	J. Fajardo	3	56	Castigo-Engañera	S.Lema	3º a 8¾ cpos. de L. Game 56	J.Fajardo 56	2.059.800 „ 7.480.300	2'39"1/5	Pal.	h.	9-3-69
3P 0S 2P 2L	17 ALALUN	(13)	no correrá	4	53	M. Cube-Airacobra	W. Domínguez	3º a 5 cpos. de Tío Sixto 56	R.B'uevo 55	199.100 „ 5.256.400	1'52"3/5	Pal.	n.	23-3-69

Candidato: OTARD (2) — Enemigo: Aligerado (11) — Sport: Uno de Tantos (4)

CUARTA CARRERA — PREMIO SILFO — 1600 METROS (finaliza la triple) — A LAS 14.55

4 Ult. Perf.	Caballos	o/l	Jockeys	e	k	Padre-Madre	Cuidador	Ultima Performance	Jockeys	Cotizaciones	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
2P 6P 3P 3P	1 LA VEDETTE	(11)	R. Ciaf'dini	4	57	Birón-Farándula	J.F.Pena	2ª a 2½ cpos. de Labradorita 57	R.Cia'dini 57	1.393.600 en 6.343.500	1'51"2/5	Pal.	n.	30-3-69
0L 4L 0S 0S	2 LADY H. G.	(1)	V S'guinetti	4	57	Le P. Prince-Bebette	J.P.Brondo	7ª a 21 cpos. de Malaguesa 57	V Sang'tti 57	600.700 „ 5.403.600	1'53"2/5	L.P.	n.	27-2-69
6L 0L 3S 6S	3 COCONA	(6)	A. A. D'guez	4	57	Riesgo-Coquita	O.Domínguez	6ª a 11 cpos. de Itwilldo 51	R.Tavella 57	152.200 „ 1.602.600	2'15"	L.L.	n.	23-3-69
2P 0S 3S 2S	4 ASTRONOMIA	(5)	H. Pantanali	4	57	Attractor-Ceraunia	G.Ghigliotti	2ª a 5 cpos. de Polina 57	H.Pan'nali 57	3.288.500 „ 17.935.300	1'32"	Pal.	n.	23-3-69
0P 6S 2P 1P	5 GRIGNAN	(8)	E. Perdomo	4	57	C. Harwell-Sevigné	G.R.Wagner	Uª a vs. cpos. de Takauita 48	R.Encinas 49	896.400 „ 18.288.100	1'37"1/5	Pal.	n.	22-3-69
6P 3P 5S 4S	6(EVASION	(15)	no correrá	4	57	Rugosa-Ercilia	J.Et'choury	6ª a 10 cpos. de Labradorita 57	O.Cosenza 57	2.185.900 „ 6.343.500	1'51"2/5	Pal.	n.	30-3-69
3P 4S 1S 2S	7(ISKANNDAKA	(10)	no correrá	4	54	S. Crespín III-S'sualista	Idem	3ª a 3½ cpos. de Labradorita 57	J.Ca'retti 54	2.185.900 „ 6.343.500	1'51"2/5	Pal.	n.	30-3-69
2L 0P 5S 6S	8 TEUCA	(4)	no correrá	4	54	T. Tale-Arabiana	G.J.Larriera	2ª a ½ cab. de Mesona 54	O.Cin'negui 53	975.050 „ 6.432.050	1'27"3/5	L.P.	n.	21-3-69
0S 0S 2L 6L	9 LEONIE	(13)	J. Contreras	5	54	Pretexto-Leonore	H.Contreras	11ª a 10 cpos. de S. Glory 57	J.Contreras 54	114.500 „ 19.460.000	2' 2"2/5	S.I.	n.	18-2-69
0P 0L 1L 0P	10 CANTIMPLA	(9)	J. Rolón	4	54	Cachador-Tramaverde	E.Quijano	9ª a 17 cpos. de Polina 57	J.Rolón 53	61.800 „ 17.935.300	1'32"	Pal.	n.	23-3-69
4P 0P 3S 3L	11 BRAVURA	(14)	J. Oural	4	54	The Rabbi-Benisa	A.E.Haim	4ª a 9½ cpos. de Labradorita 57	J.Oural 54	738.300 „ 6.343.500	1'51"2/5	Pal.	n.	30-3-69
3L 0P 5L 5S	12 PECHINA	(7)	F. Lerma	4	54	Guatán-Pechuga	A.L.Salvati	3ª a 2½ cpos. de Ganancia 55	D.Brunetto 54	263.050 „ 1.423.800	1'41"	L.P.	n.	30-3-69
0S 2S 2P 2P	13 TROPEZADA	(2)	O. Cosenza	4	54	Timor-Encontrona	L.Calone	Uª a vs. cpos. de Vitene 56	J.Perfetto 51	2.064.500 „ 9.594.900	1'23"1/5	S.I.	n.	2-3-69
0L 6L 4L 6L	14 LITERA	(12)	C. Cas'ñeda	5	54	Leviathan-Lilac	A.R.Bani	8ª a 8 cpos. de Costalete 57½	H.Prieto 49	144.050 „ 6.208.450	1'26"3/5	L.P.	n.	12-3-69
0P 0L 0S 0S	15 CALOTA	(3)	O. Cin'negui	4	54	Venusto-Carrodilla	M.López	Uª a vs. cpos. de Farsalia 56	J.O.Baldo 55	26.800 „ 5.319.000	1'37"4/5	Pal.	n.	30-3-68

Candidata: TROPEZADA (13) — Enemiga: La Vedette (1) — Sport: Astronomía (4)

EL TAURA REPRISA EN PALERMO



POR LA CALIDAD. El Taura es capaz de sobreponerse a la contra de la reprise por su alta calidad y por su excelente corrida preparatoria de 1'56"1|5 en la arena del circo norteño.

ACTUARA EN LOS 1.800 METROS DEL PREMIO CAMERINO

El Premio "Camerino" ubicado en último término en el programa a realizarse el sábado en Palermo, justificará la designación de prueba del desquite, porque el ganador dará un buen dividendo por la nómina elevada de competidores y por las chances sobresalientes que poseen muchos de ellos, con El Taura en primer término. Lo ubicamos así, porque es pingo de clase muy superior, que se hallará muy a gusto en la compañía en que le toca intervenir y que suma a su calidad, una preparación muy ajustada, que hace honor a la competencia del cuidador Joaquín G. Rotta que lo tiene a su cargo. El Taura ganó cinco carreras sobre 23 presentaciones y pudo haber aumentado sus éxitos con mejor suerte en sus presentaciones, como la última de ellas cumplida el 25 de mayo del año pasado en San Isidro, donde llegó tercero a poco más de medio cuerpo de Azincourt en 2'28" los 2400 metros del Clásico "25 de Mayo", llevando 60 kilos. Detrás suyo quedaron Romanero, Arsenal, Laconic, Sandeman, Acertijo, Ginito, Monticelli, Fischer, Gallero y Ambito. Esa performance clásica destaca al hijo de Imbroglio en el compromiso sabatino y solo podrá perder por influencia de la reprise, aunque podrá sobreponerse a ella por lo mucho que corre en privado, como lo demostró en su corrida de 1'56" en la arena del Norte.

Pondrán a prueba al defensor del stud Mis Reales, varios de sus oponentes y de manera especial Borobí y Clearing. El primero de ellos atraviesa por un buen momento en su entrenamiento y cuenta con buenas performances, como la más reciente en pos de Arrorró en 1'50"2|5. Clearing que llegó cuarto de El Empresario en San Isidro, quedándose al final de la carrera, tras florearse en la punta desde el comienzo, protagonizando junto con Tallante la rodada de Empire Flyer, es contra de sumo riesgo. Si lo dejan "hacer" en la punta será difícil darle alcance.

Quedan en el resto del lote otros competidores con destacadas probabilidades como Sin Bird, Captivator, Cherbor y Rhantos. El primero de los nombrados, termina de clasificarse 4º a 4¾ cuerpos de Arroró en 1'50"2|5, al efectuar su reprise. Con esa performance completó su entrenamiento y se descuenta que en su nuevo intento realizará una actuación superior. Captivator, viene de ganar en el Hipódromo de La Plata en forma ajustada, a expensas de Tully From, al que venció por medio pescuezo en 2'22" para los 2200 metros. El pensionista de Ovidio Rodríguez siguió su preparación en gran forma y puede imponerse de nuevo no obstante afrontar un compromiso más severo. Cherbor termina de clasificarse tercero de Pintín en La Plata y puede ganar en Palermo, por lo mucho que corre en privado. En cuanto a Rhantos, cabe señalar que recuperó su mejor forma, como lo evidenció al llegar tercero de Arrorró a cuatro cuerpos.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA	
Aguaviva	73.27
Pagania	72.69
Lacifer	72.39
La Popy	71.80
Saura	70.55
S. Queen	68.31
Purretita	62.29
2ª CARRERA	
Atola	78.13
Le B'heur	73.60
H'tington	72.74
Axestone	70.80
Tovara	70.29
Pizarra	70.25
Trafilada	68.37
Credit	68.31
3ª CARRERA	
Anfibio	82.13
O. Hawk	77.18
U. d.T'tos	74.20
Desp'farro	73.79
Aligerado	71.71
Vic Cupid	71.00
Carlanco	70.66
Alalún	68.71
4ª CARRERA	
Tropezada	83.20
Teuca	81.84
La Vedette	77.00
Isk'daka	76.20
Pechina	73.33
Ast'nomía	72.71
Bravura	71.40
Evasión	70.99
5ª CARRERA	
Pelillo	82.93
Ga'chosky	82.78
Pingar	82.75
Meiga	82.46
Realicó	82.33
Dígito	81.50
Elipse	79.78
Small Boy	77.98
6ª CARRERA	
Beau Sir	91.57
Clydella	85.95
Ponthieu	84.21
G. C'peón	82.80
Severus	82.17
Oyarzún	82.17
Calandrito	81.10
C. Moro	77.78
7ª CARRERA	
Pinking	83.50
Andro	83.20
Napo	82.98
Engusto	82.10
Sátiro	81.88
J. Pueblo	81.51
Tangón	80.70
Roba'mas	76.87
8ª CARRERA	
El Taura	87.29
C. Cañete	86.33
Clearing	82.15
Borobí	81.71
Acertado	81.25
Rhantos	80.75
Sing Bird	79.91
Cherbor	78.99
Parque	74.90
Ca'tivator	74.87
Lagomar	74.50
Gatebak	72.50

QUINTA CARRERA — PREMIO SORTEADO — 1100 METROS — A LAS 15.40

0P 5L 4L 1L	1 RECESO	(1)	A. A. D'guez	3	56	Rugosa-Romanza	A.Núñez	14º a vs. cps. de Pinking 56	A.Etchart	56	154.700	,,	5.611.800	1' 4"2/5	Pal. n.	23-3-69
0P 6L 1L 5S	2 BARRAZA	(7)	J. Rolón	3	56	Bonicate-B'chona	E.Quijano	9º a 12 cps. de Pinking 56	J.Torres	56	46.500	,,	5.611.800	1' 4"2/5	Pal. n.	23-3-69
2P 5S 2S 2S	3 GAUCHOSKY	(13)	J. Srur	3	56	Bolshoi-P. Gaucha	E.M.Arg'llo	2º a pzo. de Pinking 56	F.Lerma	56	569.100	,,	5.611.800	1' 4"2/5	Pal. n.	23-3-69
0P 1P 0P —	4 DIGITO	(9)	V. Sabín	3	56	Pechazo-Danaide	J.A.Valla	10º a 11½ cps. de Broncolein 56	V.Sabín	56	1.543.600	,,	23.490.900	1' 6"4/5	Pal. n.	21-12-68
0L 0L 0S 0S	5 TESTIO	(4)	R. Alzamora	3	56	Altruista-Leda	A.S.Castro	8º a 15 cps. de G. Poli 56½	R.Tavella	56	169.050	,,	2.546.050	1'26"	L.P. n.	23-3-69
0P 1S 5S 0S	6 REALICO	(12)	no correrá	3	56	Argos-Riansé	J.R.Lofiego	7º a 8½ cps. de Pinking 56	O.Do'guez	56	235.200	,,	5.611.800	1' 4"2/5	Pal. n.	23-3-69
3P 0P 6P 4P	7 SMALL BOY	(11)	L. Camo'tti	3	56	Qui Vive-Small	R.G.Heredia	3º a 6 cps. de Pinking 56	L.Camo'tti	56	267.100	,,	5.611.800	1' 4"2/5	Pal. n.	23-3-69
0L 1S 0L 0S	8 AGUILILLO	(6)	no correrá	3	56	Semillón-Adiva	J.Fregonese	9º a 11 cps. de Afán 56	J.Perfetto	53	34.450	,,	3.723.000	1'13"4/5	L.P. n.	28-3-69
6P 2S 1S —	9 PELILLO	(5)	V. S'guinetti	3	56	J. Honor-Pelia	J.P.Brondo	6º a 7½ cps. de Pinking 56	V.San'netti	56	2.045.100	,,	5.611.800	1' 4"2/5	Pal. n.	23-3-69
0L 6L 1L 0L	10 MANNERHEIM	(14)	M. García	3	56	E. Ruler-M. Chiquita	O.M.G'zález	13º a 20 cps. de Kicker 56	M.García	54	570.900	,,	6.680.650	1'15"1/5	L.P. f.	16-3-69
3S 2L 1L 6P	11 MEIGA	(8)	J. Oural	3	53	Deauville-S'sónica	L.Spera	3º a 2¾ cps. de Altamisa 56	J.Walsh	56	551.700	,,	13.623.400	1'23"2/5	S.I. n.	2-3-69
0S 0P 5P 1P	12 LADY HOME	(2)	O. Zapata	3	53	At Home-F. Blanche	G.M.Alvariza	12º a 15¼ cps. de Hendija 53	O.Tévez	56	1.224.300	,,	17.065.100	58"4/5	S.I. n.	12-1-69
2S 0P 6P 1P	13 ELIPSE	(3)	no correrá	3	53	Malambo-Empiria	J.Calcagno	2º a pzo. de Hendija 53	M.Galeppi	52	743.200	,,	17.065.100	58"4/5	S.I. n.	12-1-69
1P 0S 2P 4P	14 PINGAR	(10)	H. Prieto	3	53	A. Night-Lonely	A.Spandrio	1º por 1 cp. a De Ameli 56	H.Prieto	54	3.390.600	,,	9.192.500	1' 6"4/5	Pal. n.	15-3-69

Candidato: GAUCHOSKY (3) — Enemigo: Small Boy (7) — Sport: Pelillo (9)

LLAVE Nº 1: 1 Receso, 4 Digito, 13 Elipse — LLAVE Nº 2: 2 Barraza, 9 Pelillo — LLAVE Nº 3: 3 Gauchosky, 11 Meiga — LLAVE Nº 4: 5 Testio, 7 Small Boy, 12 Lady Home — LLAVE Nº 5: 6 Realicó, 8 Aguilillo — LLAVE Nº 6: 10 Mannerheim, 14 Pingar

SEXTA CARRERA — PREMIO LOMBARDO (especial) — 1600 METROS — A LAS 16.30

2P 1P 1P 5P	1 G. CAMPEON	(7)	E. Jara	4	59	G. Court-Leony	F.Martín	2º a 1½ cps. de Ovni 48	E.Jara	59	3.184.400	,,	18.820.100	1'36"4/5	Pal. n.	29-3-69
3M 1P 5P 2P	2(CERRO MORO	(14)	O. Cosenza	3	56½	R. of Way-L. B'ra	L.Calone	1º por ½ cp. cab. a Falstaff 61½	O.Co'za	53	4.990.700	,,	18.713.900	2'37"1/5	Pal. n.	29-12-68
3P 4S 1P 5P	3(BEAU SIR	(10)	I. L'guisamo	3	55½	R. of Way-Lady	ídem	3º a pzo. de Reto 59½	O.Co'za	55½	917.800	,,	17.137.500	1'37"	Pal. n.	9-3-69
0P 5S 6S 3S	4 TORRIDO	(6)	no correrá	6	54½	S. F'tival-T'dez	L.Saccone	10º a 17 cps. de Ovni 48	O.Do'guez	54½	632.400	,,	18.820.100	1'36"4/5	Pal. n.	29-3-69
4P 1S 1S 2S	5 SEVERUS	(12)	no correrá	3	54½	Scotch-Eyelash	P.González	4º a 2½ cps. de Ovni 48	O.Co'za	54½	6.375.700	,,	18.820.100	1'36"4/5	Pal. n.	29-3-69
2M 4S 1S 3S	6 PONTHIEU	(5)	no correrá	3	54½	A'phanes-Pic'die	J.A.Maldotti	4º a 2 cps. de Taxco 56	E.Per'mo	54	2.269.100	,,	10.710.800	2'15"	S.I. n.	15-2-69
1S 3T 1S 1S	7 CALANDRITO	(4)	V. San'netti	3	53	V'turón-C'drina	J.S.L'zamón	1º por 5 cps. de Freud 54	V.San'tti	50	1.422.300	,,	21.602.900	1'35"	S.I. n.	9-2-69
0P 3P 1S 3S	8 BRIC BRAC	(1)	no correrá	4	52	Arturo A-B'gala	S.Lema	8º a 14½ cps. de Ovni 48	A.S'chez	52½	2.138.500	,,	18.820.100	1'36"4/5	Pal. n.	29-3-69
5P 5P 0S 1S	9 BULLY BABY	(2)	J. Perfetto	3	52	Mal'bo-M. C'rita	D.Ibarra	5º a 11 cps. de G. Campeón 57	J.Per'tto	51½	1.015.800	,,	14.383.100	1'37"2/5	Pal. f.	16-3-69
0L 1L 2L 0S	10 BOMPRI	(8)	R. Rutti	4	51½	Bonín-Aprisa	S.J.Castaño	7º a 10 cps. de Suspicaz 58	R.Rutti	59	416.900	,,	6.094.350	1'27"	L.P. f.	16-3-69
2P 1S 4S 2S	11 CLYDELLA	(9)	no correrá	3	50½	Sideral-Lulit	J.Lapistoy	2º a 2 cps. de Takauita 48	H.Cia'ni	52	3.285.400	,,	18.288.100	1'37"1/5	Pal. n.	22-3-69
0S 5S 1S 3L	12 TAMOYO	(11)	R. Encinas	4	49½	Tahoe-B'gama	A.S.H'dez	9º a 9 cps. de Andro 49	C.Cas'da	53½	358.700	,,	8.969.600	57"	S.I. n.	23-2-69
0P 3P 0S 0S	13 EMPIRE FLYER	(15)	no correrá	5	49	Evil Eeye-Yprés	A.Teeschi	7º a 13½ cps. de Ovni 48	R.Banega	48	484.100	,,	18.820.100	1'36"4/5	Pal. n.	29-3-69
4P 5S 2S 3S	14 OYARZUN	(3)	L. Camoretti	4	49	Tirreno-O'rroa	J.F.Penna	4º a 2½ cps. de Ovni 48	L.Ca'retti	50	2.914.800	,,	18.820.100	1'36"4/5	Pal. n.	29-3-69
0P 6S 1S 0S	15 PROF. WHITE	(13)	no correrá	4	48	Falcino-Novice	E.Quijano	14º a 11½ cps. de Mi Muñeco 57	J.Rolón	56	678.100	,,	19.632.900	1' 5"1/5	Pal. n.	30-3-69

Candidato: CERRO MORO (2) — Enemigo: Gran Campeón (1) — Sport: Calandrito (7)

LLAVE Nº 1: 1 G. Campeón, 7 Calandrito, 15 Prof. White — LLAVE Nº 2: 2(Cerro Moro, 3(Beau Sir, 13 E'pire Flyer — LLAVE Nº 3: 4 Tórrido, 10 Bonpri, 11 Clydella — LLAVE Nº 4: 5 Severus, 12 Tamoyo — LLAVE Nº 5: 6 Ponthieu, 14 Oyarzún — LLAVE Nº 6: 8 Bric Brac, 9 Bully Baby

SEPTIMA CARRERA — PREMIO BANDERIN — 1100 METROS — A LAS 17.20

0P 2S 3S 0S	1 NAPO	(9)	R. Encinas	5	57	Pontino-Napa	T.Arana	12º a vs. cps. de Aristides 60	R.En'nas	57	1.828.300	,,	18.251.500	1' 5"3/5	Pal. h.	9-3-69
4P 0S 3P 5S	2 JUAN PUEBLO	(5)	F. Lerma	3	56½	J. Honor-E'dicha	A.B.C'dinale	4º a 2 cps. de Aristides 60	A.E'chart	56½	2.537.600	,,	18.251.500	1' 5"3/5	Pal. h.	9-3-69
4P 0P 2P 1P	3 ROBADAMAS	(12)	no correrá	3	56	Branding-N'feta	J.S.L'zamón	4º a 7 cps. de G. Campeón 57	L.Le'mo	56	1.554.900	,,	14.383.100	1'37"2/5	Pal. f.	16-3-69
1P 1S — —	4 PINKING	(7)	O. Tévez	3	55	J. Honor-P. Dawn	S.P.Yacosa	1º por pzo. a Gauchosky 56	O.Tévez	56	668.700	,,	5.611.800	1' 4"2/5	Pal. n.	23-3-69
0S 5P 0P 3S	5 FANDANGO	(11)	E. Olguín	5	55	Malambo-Rianeta	J.Calcagno	13º a vs. cps. de Andro 50½	H.Ba'ra	54	735.400	,,	16.366.400	58"	S.I. n.	11-1-69
6L 5L 6L 6S	6 VICASIN	(3)	R. Herrera	3	54	Vitelio-Kasina	E.L.Clerc	6º a 13 cps. de O. You 56½	J.Martín	54	244.850	,,	5.762.750	1'38"	L.P. n.	23-3-69
5L 1S 5S 4S	7 ANDRO	(4)	no correrá	5	53	J. Honor-A'maca	A.P.G'netti	5º a 3 cps. de Apostadora 48	N.Me'tero	54	1.431.700	,,	5.896.400	1'13"	L.P. n.	30-3-69
4S 1S 6S 1P	8 ENGUSTO	(6)	no correrá	3	53	Resuello-Engulf	M.López	4º a 10 cps. de Neurólogo 57	L.Ca'tti	52	618.700	,,	6.300.700	1'10"3/5	S.I. n.	16-2-69
6P 2P 6S 0S	9 TANGON	(10)	no correrá	3	52	Tobago-Paraiba	J.Fregonese	6º a 10 cps. de Ovni 48	R.En'nas	50	945.300	,,	18.820.100	1'36"4/5	Pal. n.	29-3-69
0P 5S 0S 1S	10 FACILMENTE	(2)	no correrá	4	51½	I. t. Angel-F. H'nia	G.M.Alvariza	18º a vs. cps. de Mi Muñeco 57	J.Ca'tti	56	1.709.900	,,	19.632.900	1' 5"1/5	Pal. n.	30-3-69
4P 0P 5S 0P	11 SATIRO	(8)	J. Martino	4	50½	M. Tracks-S. C'bos	A.L.Salvati	4º a 3½ cps. de Mi Muñeco 57	A.E'chart	56	642.300	,,	19.632.900	1' 5"1/5	Pal. n.	30-3-69
0P 6S 1S 0S	12 PROF. WHITE	(1)	no correrá	4	50½	Falcino-Novice	E.Quijano	14º a vs. cps. de Mi Muñeco 57	J.Rolón	56	678.100	,,	19.632.900	1' 5"1/5	Pal. n.	30-3-69

Candidato: PINKING (4) — Enemigo: Juan Pueblo (2) — Sport: Napo (1)

LLAVE Nº 1: 1 Napo, 7 Andro — LLAVE Nº 2: 2 Juan Pueblo, 12 Prof. White — LLAVE Nº 3: 3 Robadamas, 4 Pinking — LLAVE Nº 4: 5 Fandango, 8 Engusto — LLAVE Nº 5: 6 Vicasin, 10 Fácilmente — LLAVE Nº 6: 9 Tangón, 11 Sátiro

OCTAVA CARRERA — PREMIO CAMERINO — 1800 METROS — A LAS 18.10

3S 4S 2S 3M	1 EL TAURA	(10)	R. Alzamora	5	60	I'broglio-Yquera	J.G.Rotta	3º a ½ cp. de Azincourt 56	A.E'chart	60	1.017.600	,,	21.695.600	2'28"	S.I. n.	25-5-68
2P 0B 6B 1B	2(PARQUE	(15)	A. Etchart	5	59	Paradiso-Pyronia	G.A.Cervi	2º a ¾ cp. de Lagomar 54	E.Per'mo	56	1.433.200	,,	8.548.500	1'38"4/5	Pal. f.	16-3-69
2P 2P 4S 3S	3(BOROBI	(6)	E. Perdomo	5	57½	Bonicate-A'dix	ídem	2º a 2½ cps. de Arrorro 57	E.Per'mo	57½	1.976.100	,,	10.889.800	1'50"2/5	Pal. n.	23-3-69
6P 0S 0P 5P	4(ARBITRARIO	(8)	no correrá	6	55½	Attractor-T'cia	ídem	6º a 6 cps. de Lagomar 54	A.Q'teros	52½	375.500	,,	8.548.500	1'38"4/5	Pal. n.	16-3-69
0P 5P 4L 0P	5 PISTACHO	(11)	R. Encinas	5	56½	Bonín-Pirueta	H.A.Padula	7º a 7 cps. de Arrorro 57	R.En'nas	56½	522.800	,,	10.889.800	1'50"2/5	Pal. n.	23-3-69
0P 3P 0S 0S	6 EMPIRE FLYER	(3)	no correrá	5	56	Evil Eye-Ypres	A.Tedeschi	7º a 14 cps. de Ovni 48	J.Ba'gas	45	484.100	,,	18.820.100	1'36"4/5	Pal. n.	29-3-69
1P 4L 0L 6L	7 LAGOMAR	(12)	E. Riso	5	56	Vitelio-Ten'cia	A.R.Ipoucha	1º por ¾ cp. a Parque 56	E.Riso	54	380.800	,,	8.548.500	1'38"4/5	Pal. f.	16-3-69
4P 0S 0S 6P	8 SING BIRD	(16)	V. Sabín	5	56	C'thare-B'matic	M.C.M'tínez	4º a 5 cps. de Arrorro 57	V.Sabín	54	527.600	,,	10.889.800	1'50"2/5	Pal. n.	23-3-69
1P 1L 6L 2L	9 ACERTADO	(5)	no correrá	6	55½	E. Eye-Acierta	S.O.Pucineri	1º por 7 cps. a Mismo 56	P.Tá'go	56	944.700	,,	3.950.300	1'38"1/5	Pal. n.	15-3-69
1L 0L 0S 4L	10 CAPTIVATOR	(13)	J. Oural	5	55½	Sed'tor-Ch'mée	O.Rodríguez	1º por ½ cp. a T. From 57	J.Oural	54	1.456.700	,,	4.951.300	2'22"	L.P. n.	7-3-69
4S 6S 2S 2S	11 CLEARING	(14)	E. Jara	5	55	M. Cube-Caringa	F.Lanzoni	4º a 3½ cps. de El Empresario 56	E.Jara	56	2.618.800	,,	8.137.200	1'23"	S.I. n.	15-2-69
6P 2L 1L 5L	12 TULLY FROM	(1)	R. Herrera	5	54½	Tully-Elvira	H.Libré	6º a 4 cps. de Arrorro 57	R.Al'ra	54½	344.000	,,	10.889.800	1'50"2/5	Pal. n.	23-3-69
1S 5S 0P 0P	13 C'TO CAÑETE	(17)	no correrá	5	54	Cull'hall-Daina	M.Sola	1º por 1 cp. a Silaveo 56	J.Per'tto	54	247.700	,,	15.315.500	2'15"1/5	S.I. n.	2-3-69
3L 4L 0P 0P	14 CHERBOR	(18)	O Do'nguez	6	53	Atabor-Chérie	J.R.Lofiego	3º a 5 cps. de Pitín 56	R.Tavella	56	2.178.050	,,	6.396.350	1'27"	L.P. n.	28-3-69
0P 5S 0P 0S	15 RASER	(9)	M. Solbiatti	5	52	R'guño-S'volina	G.M.A'riza	7º a 11 cps. de Boro 54	A.E'chart	56	839.100	,,	14.721.300	1'37"2/5	Pal. n.	30-12-67
3P 0P 0S 4S	16 RHANTOS	(4)	R. Rod'guez	5	52	Again-Silfide II	R.Marinetti	3º a 4 cps. de Arrorro 57	R.R'guez	52	426.700	,,	10.889.800	1'50"2/5	Pal. n.	23-3-69
4P 1L 0L 3L	17 GATEBAK	(7)	H. Prieto	6	50½	T. Star II-G. Gate	A.Spandrio	4º a 4 cps. de Lagomar 54	H.Prieto	48½	1.251.900	,,	8.548.500	1'38"4/5	Pal. f.	16-3-69
0L 0L 0L 0L	18 MA PRINCESS	(2)	no correrá	6	50	Venusto-P. Roja	J.C.M'tínez	10º a vs. cps. de Palizaria 51½	A.San'val	56	328.450	,,	5.729.750	1'35"	L.P. h.	9-3-69

Candidato: EL TAURA (1) — Enemigo: Borobí (3) — Sport: Clearing (11)

LLAVE Nº 1: 1 El Taura, 11 Clearing, 14 Cherbor — LLAVE Nº 2: 2(Parque, 3(Borobí, 4(Arbitrario, 15 Raser — LLAVE Nº 3: 5 Pistacho, 16 Rhantos, 17 Gatebak — LLAVE Nº 4: 6 Empire Flyer, 9 Acertado — LLAVE Nº 5: 7 Lagomar, 12 Tully From, 13 Can. Cañete — LLAVE Nº 6: 8 Sin Bird, 10 Captivator, 18 Ma Princesse

APASIONA EL 'GNECCO'

El Clásico Platense Puede Conquistarlo Twilight Tears

Ocho interesantes carreras componen el programa platense que se realizará mañana en La Plata. Dentro del mismo se disputará el premio Clásico Manuel F. Gnecco como prueba principal con un recorrido de 1.600 metros y una recompensa a la ganadora de $ 800.000. Intervendrán en él yeguas de tres años y más edad, ganadoras y por el apunte logrado se presume una lucha intensa desde la largada hasta el disco.

● TWILIGHT TEARS

Pese a las ventajas que otorgará a todas sus rivales Twilight Tears se destaca netamente del resto del lote. La hija de Victory Roll y Relique ha cumplido muy buenas performances en los tres principales hipódromos del país, logrando en sus dos últimas actuaciones clasificarse tercera de Rara Avis en San Isidro, y de Zingarolska en este escenario platense. La defensora del stud América ha sido convenientemente preparada por Alfonso L. Salvati y puede conseguir el lauro sin mayor esfuerzo.

● VERDADERA

Consideramos a Verdadera como la rival más peligrosa de nuestra candidata. La descendiente de Vinicius y Gratificadora había bajado algo la guardia luego de espectaculares actuaciones en Palermo y La Plata, pero luego se recuperó. La alazana del stud La Arminda puede constituirse en brava enemiga, ya que recibe seis kilos de la más conspicua y como su entrenamiento ha dejado gran impresión entre los conocedores es de esperar que cumpla gran performance.

● HARPIA

Dispuesta a rehabilitarse ampliamente de su "traspié" en su última carrera, intervendrá la yegua Harpía. Elemento de buenas aptitudes corredoras la hija de Hyphen y Tárraga, está en condiciones de borrar su fracaso frente a Orden Real, ya que anteriormente se había destacado en este medio y San Isidro. El entrenamiento de la zaina del Plata del Mar está a cargo de Garrido Della, considerado muy capaz entre los profesionales que actúan en La Plata.

● OTRAS RIVALES

Hully Gully, Mi Paloma, Desertora y Rima también intervendrán en esta competencia con muchas posibilidades de imponerse de acuerdo con sus regulares performances y a su magnífico estado de trainning. Todas ellas darán color a una contienda que será seguida con interés por los numerosos espectadores que concurrirán al coqueto circo sureño.

Lo que Destaca la Información

REUNION 28

El mejor candidato:
Azucarillo

Doblete probable
César
Pacualquiera

Para la triple:
Don Hilarión
Mockery
Enciclopedia

El dato del reloj:
Vienealgalope

La mejor llave
1ª Carrera (2-3)

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA EN EL HIPODROMO DE LA PLATA

1ª Carrera Pr. TORMENTA (1962) — 1200 Mts. A las 15.35

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.	o.l.	ANOTADOS	JOCKEY	e.	k.	PADRE-MADRE	Cuidadores
5L 0P 6L 0L	1	1 ENCANTADO	A.Martínez	4	57	Ca nova-Entincer	R.E.Falcetti
3P 2L 0P 0S		2 G. MANSO	O. Tévez	4	57	Gordon-Pismanta	T.J.Montero
5P 0P 0P 0P		3 EUFORICO	no correrá	4	57	GoodTime-Euferia	E.Cazador
0L 0L 6L 0L	2	4 PEBETIN	H.Guías	4	57	Gibraltar-Aukeran	V.D.Lanzalot
0P 0P 0L 0L		5 INDIO CA'U	no correrá	4	57	SanDiego-I.Cochú	J.S.Gómez
3L 5L 3L 0P		6 RELAY	V.Sabín	4	57	Gran'tro-R.Moza	L.Calistro
— — — —		7 MUY FELIZ	no correrá	4	57	Rómulo-B.EstrellaII	H.L.Cabral
0L 5L 6L 5L	3	8 G. NOMBRE	O.Corbalán	4	57	GrandPa-NonP.Ultra	P.A.Ruffini
0P — — —		9 L. PAMPA	C.Verdasco	4	57	Cellier-Moresca	G.Desvard
2L — — —		10 CESAR	L.Pavarini	4	57	Moravio-B.Mary	J.Thompson
0L 0S 0S 0L	4	11 F. GAME	J.Alvarez	4	57	GameStar-Nonega	F.Moyano
6L 4L 5L 6L		12 MISOLONGHI	R.Tavella	4	57	Pre'dium-M.Undiwar	A.O.Aguirre
6P 5R 6R 0R		13 DARANYI	no correrá	4	57	Deauville-Epau'tte	J.C.Bara'cci
5L 6P 5L 0L		14 DON NICOLA	C.Castañeda	4	57	J.Tenorio-P.Viva	J.F.Avila
— — — —	5	15 LINDO PIAL	M.Barroso	4	57	Apúrese-Legada	L.Olmos
0P 0P 4P 0L		16 COLD PLANET	no correrá	4	57	Atlas-Pirula	E.J.Sauro
4P 0S 0S 0P		17 LARCH	G.Pérez	4	57	Lacydon-Corona	S.Peña(h)
0L 0S 0L 0P		18 CALAMBEQUE	M.Inzúa	4	57	Cádiz-N.Gaucha	J.R.Freytes
0P 0L 6S 5S	6	19 TRES PLUMAS	no correrá	4	57	Malambo-LaPlumona	L.O.Farías
4L 0L — —		20 LYNDON	R.Di Nitto	4	57	Bonín-Vitonica	S.Tadei
4L 0L 0P 0P		21 CHAMUYAR	A. Sandoval	4	57	ChivalryII-S.Girl	E.L.Clerc
0P 0S 0P 6P		22 MINIO	E.Riso	4	57	Himno-M.delAlma	G.Jerez

Cand.: CESAR (10) Enem.: Relay (6) Sport: Misolonghi (12)

2ª Carrera Pr. KETUCIA (1963) — 1100 Mts. A las 16.20

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

0L 0L — —	1	1 AGITADA	R.Lanzillotta	3	56	Narrador-Beligera	F.G.Cerrude
0L — — —		2 CHOLA VIEJA	no correrá	3	56	Atlas-Bambinata	J.L.Della
4L 3L 0S 0P		3 HELI BEY	no correrá	3	56	B.Bey-Helicona	A.E.Ucar
5L 0L 0L 0L	2	4 AMICA	J.Corso	3	56	Atlas-Hijamari	M.Baquero
— — — —		5 G. PRINCESS	X.X.	3	56	Cairngorm-An'bell	J.Virgilio
6L — — —		6 LISISTRATA	P.Tárrago	3	56	Jar'reII-Lisidice	F.M.Ortiz
6L 3L 3L 0L	3	7 ARIADNE	R.Rutti	3	56	Presidium-Ayla	J.M.Boquín
0L 6L 0L 5L		8 FATITUD	M.Valdéz	3	56	Fansare-Exactitud	F.Medina
0P 0S 0S —		9 GRADA	O.Cincunegui	3	56	Picaso-Galemba	O.Cabrera
0S 0S 0P 0P	4	10 ATEMPERADA	J.Rolón	3	56	Cullanhall-Sancy	E.Quijano
0P — — —		11 HALLUCINATION	no correrá	3	56	HunterII-B.Paola	A.Gorosito
4L 0L — —		12 INDIAN LEN	no correrá	3	56	Incaico-L.Arabe	J.C.Ruival
6L 0S 0S —	5	13 BONJOUR	V.Sanguinetti	3	56	Bonnard-Tamira	J.P.Brondo
0L 0S 4L 0L		14 ELLE	I.Gorrais	3	56	LeP.Prince-Elcatica	P.Varela
0L 0L 0L 4L		15 FLOTA REA	A.Duce	3	56	Fletillero-RedShoes	J.Thompson
0P 0L 6L 0L		16 LA CARGOSA	H.Guerrero	3	56	Sabrese-Afectiva	F.DiMarzo
3L 0L 5L 6L	6	17 B. DEL MONTE	L.A.Díaz	3	56	PampasSun-Per'siva	E.C.Boni
0L 0L 0L 0L		18 HAAPAVESI	J.Raventos	3	56	Caribel-Grindelia	E.J.Elicabide
0S 0S 0S 0S		19 LA RASPITA	H.Guías	3	56	Incaico-Dorilea	E.N.Ramallo

Cand.: LISISTRATA (6) Enem.: Bruja del Monte (17) Sport: Ariadne (7)

3ª Carrera Pr. BUENA VOLUNTAD (1964) - 1600 m. A las 17.15

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

0L — — —	1	1 LEVRIER	no correrá	3	56	Lacydon-Arenga	A.P.Corsiglia
0L 5L 5L 6L		2 TUROLINO	M Valdéz	3	56	Venturón-Relina	F.Medina
1L 3L 2L 0L		3 NOVGOROD	no correrá	3	56	Presidium-Ninoska	H.I.Boquín
0L 0L — —	2	4 EDUARDO	J.Domed	3	56	Máuser-Egílope	O.Puente
0S 0S 0S 0P		5 NERCRO	J.Martino	3	56	Pri'tivo-Simiente	O.Ojeda
0L 3L 4L 2L		6 EL REÑIDERO	J.G. de Pina	3	56	Ipso-Peleadora	L.d.l.Fuente
5L 0L 0L 0L		7 CUCHO	J.Calistro	3	56	Yancey-Cortina	V.Cano
6L 0L 5L 0L	3	8 DESPISTADO	R.Lanzillotta	3	56	Enfield-C.Gaucha	J.M.Qui 'ros
0P 0L 0L 3L		9 FULLERO	no correrá	3	56	Faceto-Butterfly	H.R.Godoy
2L 0P 3L 0S		10 ROHUI	D Brunetto	3	56	Resuello-Balen'ga	A.L.Salvati
0S 0S — —		11 RIO BAMBA	J.D.Oural	3	56	SanMatías-Bunka	O.Rodríguez
0L 0L — —	4	12 PROVINCIAL	J.Cano	3	56	LosChurros-L.Crown	H.A.Quin'ros
6L — — —		13 TATIAR	L.A.Díaz	3	56	Semillón-Bacanal	F.Soumastre
2L 2L 4L 0L		14 DON HILARION	N.Vismara	3	56	Undefeated-Scan'le	H.Martínez
0P 5L 0L 6P		15 MANTARO	V.Sanguinetti	3	56	Biron-Lulea	F.D.Vitale
0L 6L 0L —	5	16 D. GERUNDIO	R.Tavella	3	56	Poderoso-Facial	V.M.Pereyra
0P 2L 0L 0S		17 GALEON	G.Pérez	3	56	Trousseau-Reli[illegible]ga	S.Peña(h)
6L 2L 5L 0P		18 ALEDAÑO	no correrá	3	56	Pronto-Alamosa	A.P.La'dart
0L 0L 0L 0L		19 P. D'AVIGNON	R.Rutti	3	56	Parisien-Geral'ne	S.Dicosta
0P — — —	6	20 APARENTE	no correrá	3	56	Seductor-Conjetura	A.E.Ucar
3L 6L — —		21 YERGALERO	C.Botta	3	56	Yal-Yerga	A.P.Marchand
5P 0S 5S —		22 T. NEGRO	H.R.López	3	56	SnowCat-TulipaII	J.Fregonese
2L 0S ? 0P		23 ARABIE	A.Quinteros	3	56	Sobresalto-Ara'[illegible]ela	J.E.Chavarri

Cand.: DON HILARION (14) Enem.: Rohui (10) Sport.: Yergalero (21)

4ª Carrera Pr. KETUCIA (1963-bis) — 1100 Mts. A las 18.5

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

0L 0L 0L 4L	1	1 GARA-NELI	I.Calistro	3	56	Gara'to-Alubias	M.Baquero
1L 2L — —		2 PRECIDA	no correrá	3	56	Mogador-Erizada	E.C.Boni
0L 0L 0L 0L		3 QUEMITA	A.Fernández	3	56	Arcachón-Que'ciaII	A.A.Díaz
0P 0L 0S 0S	2	4 M. ORDANS	no correrá	3	56	Malhechor-Catuca	D.Ibarra
0S 0P 0L —		5 ORTEGA	A.Gaitán	3	56	Ortegal-Guadala'ra	M.H.Allende
0L 2L [illegible]L 0L		6 REIDA	J.Corso	3	56	Poderoso-Reidera	F.Lanzoni
— — — —		7 SERVILIA	N.Pereyra	3	56	Parfait-SinVuelta	G.Martínez
0S 0S 0P —	3	8 MALENA	J.Zubiri	3	56	Chis'te-Maitatá	J.R.Ro'guez
0L 4L 0S 0S		9 SERDITA	no correrá	3	56	Seulier-Patagonia	N.A.Madriaga
6P 0S 5S 6S		10 V. ALEGRE	V.Sanguinetti	3	56	J.Honor-Violinista	J.P.Brondo
0L 5L 3L 3L	4	11 M.GLORIA	M.García	3	56	Metido-Gloriole	H.L.Cabral
0L 0L 6L 4L		12 PELICANA	C.Sobral	3	56	Preclaro-Abismada	O.Torres
0L 0L 0L 0P		13 SINSOMBRA	R.P.Rod'guez	3	56	Mádison-Sarawak	A.A.Lacelli
0S 0L 5L 3L	5	14 MI SUSANA	no correrá	3	56	Averroes-Racha	V.Revirlego
0P 0S — —		15 PARTIDARIA	M.Villagra	3	56	I penetti-Zahra	V.Revirlego
0P 3L 4L 6L		16 VEMPI	F.Echagüe	3	56	Venturón-Pipuy	F.Medina
0P 5P 3S 2S	6	17 MOCKERY	E.Riso	3	56	Canaletto-Lubie	M.Ortiz
0L 0L 0L 0L		18 PEDANTONA	A.Sandoval	3	56	A.Celeste-Pedana	A.M.Moreira
		19 TICIA	J.Raventos	3	56	Poderoso-Olimene	S.Fuertes

Cand.: MOCKERY (17) Enem.: Reida (6) Sport: Vida Alegre (10)

5ª Carrera Pr. MUMAY (1965) — 1300 Mts. A las 18.55

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

— — — —	1	1 COLGADA	J.Yalet	2	55	Q.Vive-Coleada	M.A.Quin'ros
2L 6L — —		2 ENCICLOPEDIA	P.Tárrago	2	55	Seductor-Colegienne	F.M.Ortiz
— — — —	2	3 RESUELTA	no correrá	2	55	Lu'burgo-Renom'da	J.L.G.Delia
0L 3L 0L 3L		4 C. OLIVI[illegible]	no correrá	2	55	C[illegible]rabato-Alubias	M.Baquero
0L — — —		5 NO HAY LOGICA	M.García	2	55	Log'co-Palacra	C.Cabral
0P 0S 6S 6S	3	6 PARTESANA	R.Tavella	2	55	Alamo-Pausa	A.S.Castro
0L 5L 2L 5L		7 LADY ISABEL	no correrá	2	55	OhJohnny-Chi'pica	F.DiMarzo
— — — —		8 GRUTA	F.Echagüe	2	55	Brecher-Grabada	F.S.Rodrigo
0L — — —	4	9 SUZUYA	M.Valdéz	2	55	Suleiman-Ulalia	M.A.Arce
4L 2L — —		10 QUEEN BEE	J.Corso	2	55	Prinoeling-H.Blanca	V.G.d.Saravia
1L 5L — —	5	11(CURU-CALQUIN	no correrá	2	55	Cimarrón-Caribean	E.C.Boni
6L 6L 0L —		12([illegible]IENDO	J.Gutiérrez	2	55	Goldrey-Hoguera	ídem.
0L 5L 0L —		13 T. DANGER	C.Sobral	2	55	R.Vert-Malela	J.Ochoa
— — — —	6	14 INFAMIA	E.Riso	2	55	M.Cube-Initial	A.L.Salvati
0L — — —		15 CHARLOCK	E.Tadei	2	55	ChivalryII-M.Indias	V.A.Corte
— — — —		16 FLEE	no correrá	2	55	Oliverio-Farah	E.M.Vitale

Cand.: ENCICLOPEDIA (2) Enem.: Queen Bee (10) Sport: Ardiendo (12)

6ª Carrera Pr. M. F. GNECCO (Clás.) — 1600 Mts. A las 19.40

3L 3S 6S 1L	1	1 T.TEARS	J.Torres	3	58	V.Roll-Rélique	A.L.Salvati
0P 0S 2S 5S		2 [illegible]. GIRL	V.Garay	3	50	I.Hour-N.Girl	B.A.Giova'tti
1P 1L 4S 3S	2	3 TAKAUITA	no correrá	3	57	Pre'dium-Alienor	L.A.Ferro
0L 0L 0L 3L		4 MI PALOMA	E.Riso	4	51	Blizzard-MiHonor	J.V.García
0P 0P 3L 0L		5 OLD STAR	O.Cincunegui	5	49	Toreador-O.Flame	G.J.Larriera
0L 6L 1L 6L	3	6 FIORE	C.Buden	5	55½	Enfield-Enc[illegible]	M.Gil
3L 2L 2L 3L		7(H. GULLY	J.D.Oural	5	55	Birón-H.Hula	E.C.Boni
5L 1L 0L 0L		8(MY GIRL	H.Prieto	3	50	Argos-M.Cura	ídem.
4P 5P 1L 0S	4	9 FISONOMISTA	no correrá	4	55	Fo'to-Maha'neo	A.P.Gio'tti
0P 2L 0S 0L		10 AUSTRIA	no correrá	4	50	A.Lights-Epoca	T.J.Montero
0L 1L 2S 1L	5	11 HARPIA	R.P.Rod'guez	3	53	Hyphen-Tarraga	J.L.G.Della
5L 3L 2L 4P		12 VERDADERA	O.Tévez	3	52½	Vinicius-Grati'ra	J.B.Villiani
3P 0S 0S 3P	6	13 DESERTORA	V.Sanguinetti	4	52½	Deau'lle-Madrás	J.A.Maldotti
1L 1L 2L 0S		14 RIMA	P. Durante	4	52	Rugosa-Rianse	A.T.Vazón

Cand.: TWILIGHT TEARS (1) Enem.: Verdadera (12) Sport.: Harpia (11)

7ª Carrera Pr. ES SUERTE (1967) — 1200 Mts. A las 20.25

0L 0L 0L 0P	1	1 PAQUITA	J.Perlale	4	57	Datour-ProserpinaII	E.L.Clerc
3L 0L 6L 0L		2 PACUALQUIERA	J.Gutiérrez	4	57	Sabroso-Profesora	E.C.Boni
0L 0L 0L 0L	2	3 REFLEXION	I.Calistro	4	57	A[illegible]ur-Rochelle	M.Baquero
4L 1L 0P 0P		4 NOMINA	H.Guerrero	4	57	Narrador-MiBlason	F.DiMarzo
6L 0L 5L 1L		5 MANIOLA	A.Sandoval	4	57	Retrial-Makemba	J.A.Boni
0P 0L 3L 0S	3	6 BERNABELA	J.C.Contreras	4	57	Bantam-Pasiva	J.L.Le'món
1L 4S 0S 0L		7 MULCUBE	R.P.Rodríguez	4	57	Mulato-Cuba	J.M.Molina
0L 0L 0L 0P		8 T. SPRING	V.Sanguinetti	5	55	Tully-Candelita	G.Fuentes
0S 1S 0S 0P	4	9 CAUDETTE	O.Cincunegui	4	57	Canchare-Secues'da	M.López
0L 5L 0S 6S		10 ALTRA-CUA	R.Tavella	4	57	Cuadro-Altramuz	J.R.Lofiego
3R 0R 0R 5R		11 SICITALIA	N.Vismara	5	55	Satanás-Tropillita	H.Martínez
0L 0L 0L 0L	5	12 HIDALGUIA	A.Gallardo	4	57	B.Bey-Helicona	J.A.Torres
0L 0S 6L 0S		13 B. DURMIENTE	J.Perfetto	4	57	Bellman-LaDor'da	N.L.Corrado
4P 0P 5P 0P		14 REGALIZA	J.Lago	5	55	M[illegible]ngangá-Rianesa	R.A.Nevi
0L 0S 1S 5S	6	15 LA TENTACION	O.Tévez	4	57	Cardanil II-Em'bada	G.M.Alvariza
0L 0S 0P 3P		16 ZINGANA	H.Guías	5	55	Mefis'feles-Zorra	L.P.Bordoni

Cand.: PACUALQUIERA (2) Enem.: Altra-Cuá (10) Sport.: Regaliza (14)

8ª Carrera Pr. STYLEE (1968) — 2200 Mts. A las 21.15

1L 5L 1L 0P	1	1 MI CAPULLO	H.Guerrero	4	57½	Atelón-Marsopa	J.M.Tirao
0L 1L [illegible] 0P		2 EL CALLAO	no correrá	4	54½	Datour-S.Daughter	A.E.Haim
2L 3L 2L 2L	2	3(AZUCARRILLO	L.A.Díaz	4	57½	Lu'burgo-C.Dulce	E.C.Boni
0L 3C 6C 0C		4(LIGUSTRO	J.Guitiérrez	4	54½	Pretexto-Tamarix	ídem.
0L 0L 3L 0L		5 MERCENARIO	M.Carranza	6	53½	T.Rabbi-Marialva	A.J.Calenda
0L 0L 3L 0L	3	6 RECHAZADO	no correrá	4	57½	Retrial-D.Sos	A.Marchand
1L 2L 4S 5S		7 SIMULACRO	R.Nístico	4	54½	BellH[illegible]p-Oca	J.A.Castelli
6P 0S 2S 4L	4	8 G. DEVIL	J.Perfetto	4	57	Me'feles-Gam'gay	S.A.Sarachi
4L 2L 5L [illegible]		9 ARQUITECTO	P Tárrago	5	54	Quie'se-Cierva	A.Fernández
0L 5L 4L 4L		10 DEMOSTRATIVA	M.Barroso	4	51½	Closworth-Dis'la	M.Varela
6L 1L 3L 0L	5	11 CRUCERO	R.Herrera	4	57	B[illegible]cher-Cicerona	E.L.Clerc
0P 0S 0S 1L		12 L. SUAREZ	no correrá	[illegible]	[illegible]4½	Himno-Sarucha	R.J.Pavón
6L 5L 0R 1R		13 IMPASIBLE	no correrá	4	52	R.andRule-Ibixona	R.Fredes
0P 0S 0L 1L	6	14 MEILLEUX	O.Cincunegui	4	57	Mal'chor-Rama'za	G.Desena
1L 2L 0S 0S		15 SUCRE	X.X.	5	55	CronusII-Zuc'no	A.P.Lezcano
6L 0L 6L 0S		16 JALISCO	R.Barrionuevo	5	54	Mont'tre-Obamba	A.J.Borda'ga

Cand.: AZUCARILLO (3) Enem.: Arquitecto (9) Sport.: Good Devil (8)

9ª Carrera Pr. EVORA (1966) — 1400 Mts. A las 22.—

4L 0S 5L 0L	1	1 DAMPEZZO	O.Barattucci	3	56	Deau'lle-Flecha'ra	J.C.Baratucci
0L 0S 4L 2L		2 HUSORO	R. Al'mora	3	56	Huracán-Suffice	A.Gutiérrez
2L 0L 1L 0L		3 VIENEALGALOPE	R Rutti	3	56	Incaico-M.Sind	L.d.l.Fuente
0L 0L 0L 0P	2	4(R. DEL BARRIO	L A.Díaz	3	56	P.d'Or-R.deOros	E.C.Boni
0L 0L 5L 1L		5(YARD-STIK	S.Gómez	3	56	L.Order-LaVarita	ídem.
6L 0L 0S 5L		6 TAURIZANO	V.Centeno	3	56	Thoreau-MiDía	U.Lasserre
0L 3L 4L 3L		7 ANARQUICO	E.Tadei	3	56	I.t.G'ming-A.d F'cia	E.L.Clerc
1L 5L 6L 2L	3	8 E. SELECTOR	E Riso	3	56	N[illegible]ngal-Hierra	F.Silvestre
1R 0L 4R —		9 MONEDERO	X.X.	3	56	Sobrador-D.Manta	E.Cazador
3L 2L 0L 1L		10(MAREADO	I Calistro	3	5[illegible]	Magnum-Huai'na	R.A.Babera
0L 0L 0L 1L		11(CORINTHIAN	no correrá	3	56	Hari'so-Corypha	ídem.
0L 1S 0L 0S	4	12 AGUILILLO	no correrá	3	56	Semillón-Adiva	J.Fregonese
6L 1L 5L 5L		13 LEGER	J.Corso	3	56	Argur-Ligereza	C.Rodríguez
3L 1L 0S 5S		14 LE P. TATO	V.Sanguinetti	3	56	LeP.Prince-Señal	J.P.Brondo
5L 0L 1L 0S	5	15 NEGRON	A.Plá	[illegible]	56	R.delPago-F.Parsi	S.Saini
1L 6L 4L 0L		16 YBAÑEZ	M.García	3	56	[illegible] Park-Fenola	J.C.González
0L 1S 2S 3P		17 FORT SAID	J.Yalet	3	56	Saudade-Fortaleza	S.A.Ro'guez
5P 0S 0S 3S	6	18 PORTEÑITO	C Verdasco	3	56	MiGusto-Arundina	A.S.Castro
0L 1L 2L 0L		19 FALAY	C.Gamarra	3	5[illegible]	Fansare-Habalay	V.A.Pele'sso
0S 3S 0S 1S		20 BAMBOLIN	R Enclua[illegible]	3	56	Baroja-Tremolina	J.P.Ojeda
0L 0L 6L 0L		21 CE SOIR	no correrá	3	53	Cullanhall-Man'la	D.Galzagerri

Cand.: VIENEALGALOPE (3) Enem.: Maréado (10) Sport: Le Petit Tato (14)

ROYAL DARK INICIO LA TRIPLE

Se Impuso en la Tercera Carrera y Pagó 43,60

Se está cumpliendo en el hipódromo de La Plata la primera de las reuniones del mitin de Semana Santa. Un interesante programa, integrado por nueve encuentros numerosos, atrajo a gran número de aficionados que desde los primeros cotejos se asociaron para no perderse detalles de la atrayente jornada. Y fue Anagrama, con el voto de la mayoría, la que abrió el marcador. En seguida Troina se asoció para darle forma a la doble y la triple la inició Royal Dark, el pupilo de Julio F. Penna que piloteó J. Perfetto. Se impuso por medio cuerpo a Vino Tenaz y abonó a ganador $ 43,60. Aquí los resultados al cierre de esta edición:

1a. - CARRERA

Sin mucho esfuerzo salió de perdedora Anagrama, en el encuentro inicial, mostrándose muy superior. Al formalizarse la lucha asumió el comando del lote Indian Len, hostigada por Garadina, cerca de la cual se ubicaron Aglaya, Anagrama, La Desastre, Gordita, Picaflora y el resto agrupadas. Al pasar por los 1000 metros la puntera mantenía casi un cuerpo sobre Garadina, al tiempo que mejoraban La Desastre y Anagrama. Y al desembocar en la recta final avanzaron éstas con muchos bríos, para definir la lucha, pasando cómodamente la favorita Anagrama por el lado de los palos, para conseguir superar por un cuerpo a La Desastre, que volvió a ocupar la segunda colocación, lugar al que está abonada. Tercera fue Picaflora y cuarta Alajada, delante de Garadina y Pucuna.

1ª Carrera — Premio ENTUSIASTA — 1500 Metros

(PISTA NORMAL)

(En esta carrera comenzó la apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 ANAGRAMA 56.	N. M'ttero	(11)	624050	78100	3,30	2,30	—
2 La Desastre 56,	R. Rutti ..	(2)	360900	43700		2,60	5.70
3 Picaflora 56.	H. Guerrero	(1)	39700	3300		6,40	52.30
4 Alajada 56	J. Oural	(3)	72150	22600			28.80
5 Garadina 56	O. Corbalán	(9)	39650	6850			52.40
6 Pucuna 56,	J. Raventos ..	(5)	44600	12650			46.60
7 Gordita 56,	A. Duce ...	(16)	82950	24150			25.—
8 Corteña 56,	I. Calistro ..	(6)	24600	10250			84.50
9 Indian Len 56,	J. Corso .	(14)	145900	21350			14.20
U Aglaya 56,	M. García ...	(7)	50600	15550			41.—
TOTALES:			1485100	242500			

LLAVE GANADORA 1—4, $ 3.80.

APUESTA DOBLE: Total de vales: 35.816. Total del pozo: pesos 5.014.240. Vales de la ganadora: 14.728. Cotización del vale: $ 340,40.

No corrieron: Mameca (4), La Prudencia (8), Meta Gloria (10), Fatitud (12), Targa (13), Viday (15) y Nirvanita (17).

Ganada por 1 cpo.; la 3ª a 2 cpos.; la 4ª a 10 cpos.; la 5ª a 2 cpos., y la 6ª a 2 cpos. Tiempo: 1'34"4|5. Cuidador: E. Pascual. Caballeriza: Alicia Pascual. La ganadora es hija de Anacoreta y Bergere. Edad: 3 años.

2a. - CARRERA

En ajustado final Troina postergó a Umbela, que le ofreció mucha resistencia. Y lo hizo de uno a otro extremo. Salió de las gateras con ventaja y en seguida se alejó dos cuerpos de Divorciada, cerca de la cual se situaron Umbela y Messagere, apareadas, con leve diferencia, sobre Sunny Queen y Sosa, mientras cerraba la marcha Aguaviva, lejos. Con muy buena acción Troina mantuvo más de un cuerpo en casi todo el opuesto, y al llegar a los 600 metros se colocaba segunda Umbela, que la obligó a correr de firme. Así entraron en la recta final y muy pronto se aproximó Umbela, para exigirle cuentas, resistiéndose guapamente la de V. Centeno, que defendió en lucha sus posiciones. Y cabeza a cabeza las dos yeguas recorrieron los últimos metros, conservando media cabeza Troina. Tercera Sunny Queen, a varios cuerpos, y cuarta Figle, delante de Aguaviva y Divorciada.

2ª Carrera — Premio TRESALTOS — 1400 Metros

(En esta carrera finalizó la apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 TROINA 57,	V. Centeno ..	(10)	542800	51950	7,50	2,90	—
2 Umbela 57,	J. Ibarra	(1)	822050	76650		2,50	19.70
3 Sunny Queen 57|52,	J. Oural	(6)	285750	48600		2,90	14.30
4 Figle 57|54,	R. Nístico	(11)	268000	40950			15.20
5 Aguaviva 57,	C Abril ..	(9)	556450	68100			7.30
6 Divorciada 57|53,	E. C'glia	(8)	158750	30500			25.70
7 Messagere 57|53,	M. Barroso	(4)	24100	5500			169.70
U Sosa 57,	M. de Santis ..	(2)	164950	34450			24.80
TOTALES:			2922850	359750			

LLAVE GANADORA 1—6, $ 6,30.

APUESTA DOBLE: Vales de la ganadora: 3.351. Dividendo: pesos 1.496,30.

No corrieron: Paganía (3), La Maja (5) y Moon Princess (7).

Ganada por 1|2 cbza.; la 3ª a 5 cpos.; la 4ª a 1|2 cpo.; la 5ª a 5 cpos., y la 6ª a 3 cpos. Tiempo: 1'29"2|5. Cuidador: J. R. Freites. Caballeriza: Baby Nene. La ganadora es hija de At Home y Chispeada: Edad: 4 años.

3a. - CARRERA

Royal Dark, con su batacazo, puso en marcha la triple. Y a razón de $ 43,60, como para alegrar a la barra de Julio F. Penna, que se habrán asegurado la mayoría de los vales. Joe Dooley corrió al frente en los primeros metros, seguido por Royal Dark, Edje, Propicio, Chinero y el resto agrupados. Por los 1000 metros Royal Dark igualó al puntero, corriendo apareados ambos hasta ingresar en la recta final donde comenzó a desprenderse el de J. Perfetto, mientras por el centro de la pista avanzaba violentamente Vino Tenaz, para discutirle a Joe Dooley el segundo lugar, ya que el pupilo de Julio F. Penna alcanzaba la meta con medio cuerpo a su favor. El "Photochart" dio segundo a Vino Tenaz y tercero, a la cabeza, Joe Dooley.

3ª Carrera — Premio TRINCHADOR — 1300 Metros

(En esta carrera comenzó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 R. DARK 56|54,	J. Perfetto	(2)	106350	27600	43,60	6,90	—
2 Vino Tenaz 56,	J. Corso .	(8)	622200	130250		3,—	7.40
3 Joe Dooley 56,	A. Coloccio	(12)	480350	57300		4,30	9.60
4 Bizantino 56|53,	C. B'toldi	(20)	745950	113900			6.20
5 Montes 56,	J. Lago	(23)	595100	68050			7.70
6 Sicio 56,	R. Rutti	(13)	83050	18900			55.80
7 Omnium 56|53,	R. Ledesma	(19)	33150	9600			139.90
8 Gbetealo 56|53.	A. G'ardo	(3)	21400	8500			216.80
9 Edjel 56,	V. O. Centeno .	(14)	86750	21350			53.40
10 Rhum 56,	R. Tavella ...	(11)	110300	25950			42.—
11 Palquepueda 56|52,	C. G'lez	(18)	122000	29000			38.—
12 Celebro 56,	A. Plá	(17)	96000	47250			48.30
13 Hazañoso 56|52,	J. Raventos	(15)	19050	4500			243.50
14 F. Azul 56.	J. Yalet	(25)	130900	32200			35.40
15 Propicio 56|52,	A. Duce .	(7)	3300	1000			1.406.—
U Chinero 56|52,	H. Guías ..	(6)	28400	8100			163.30
TOTALES:			3314250	169550			

LLAVE GANADORA 1—2, $ 69,40.

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 162.437. Total del pozo: $ 22.741.180. Vales del ganador: 7.047. Cotización del vale: $ 3.227.

No corrieron: Balancín (1), Magualón (4), Desquitado (5), Traiguen (9), Le Petit Lion (10), El Trastorno (16), Ecotrín (21), Arauco (22) y Gara House (24).

Ganada por 1|2 cpo.; el 3º a 1 cbza.; el 4º a 1 cpo.; el 5º a 1½ cpo., y el 6º a 1|2 cbza. (Bandera verde para el 2º y 5º puestos). Tiempo: 1'21". Cuidador: J F. Penna. Caballeriza: V. Hugo. El ganador es hijo de Troubador II y Baleares. Edad: 3 años.

4ª Carrera — Premio ADAGIO — 1100 Metros

(En esta carrera continuó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 BIG BAG 55,	A. D'Aponte	(5)	637850	58200	10,80	3,70	—
2 Corynth 55,	R. Rutti	(12)	1421650	110050		2,90	4.80
3 Lacrimógeno 55,	J. J. Rivero	(8)	222150	26050		6,—	31.30
4 Caldén 55|53,	H. Prieto ..	(7)	259900	37400			26.70
5 Abaco 55|55½,	A. Sandoval	(1)	150300	20450			46.20
6 Cimarronazo 55,	R. Gómez	(9)	1327800	134800			5.20
7 Alquimio 55,	A. Fernández	(3)	157750	27650			45.20
8 Clay 55|55½,	E. Tadei ...	(11)	727650	77300			9.50
U Don Tulio 55,	N. Pereyra	(6)	54200	8750			128.20
TOTALES:			4965250	501150			

LLAVE GANADORA 3—6, $ 10,20.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 766. Cotización del vale: $ 29.688,30.

No corrieron: Cotón (2), Day Empire (4) y Folgore (10).

Ganada por 2 cpos.; el 3º a 1|2 cpo.; el 4º a 3 cpos.; el 5º a 1|2 cpo., y el 6º a 1½ cpo. Tiempo: 1'9". Cuidador: H. Pavón. Caballeriza: H. P. El ganador es hijo de Optimist y Perlona. Edad: 2 años.

5ª Carrera — 1100 Metros

HIPODROMO DE LA PLATA

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	8		14,90	4,70
2º	7			4,20
3º	4			3,60
4º	1			
LLAVE		3	4	6,60

APUESTA TRIPLE

A GANADOR	A PLACE
242.572,50	119.690,40

1 Los Boni 55, J. Gutiérrez
2 Pulni 55, A. Saavedra
3 Madrugón 55, H. Guerrero
4 Presagio 55, J. J. Rivero
5 Make Records 55, A. Plá
6 Payne 55|55½, O. Corbalán
7 Severo 55, J. Ortiz
8 Maravilloso 55, P. Tárrago
9 Río Salado 55, no corrió
10 Montelindo 55, R. P. R'guez
11 Siulesoj 55, no corrió
12 Papá Gaucho 55, N. Vismara
13 Wilbert 55, no corrió

TROINA LE DIO FORMA A LA DOBLE: $ 1.496,30

Poco beneficio ofreció la apuesta doble esta tarde en la reunión exclusiva del hipódromo de La Plata. Se formó con los triunfos de la gran favorita, Anagrama, que solo repartió a ganador $ 3,30, y con Troina, que ajustadamente se adelantó a Umbela. Y de esa forma la primera de las apuestas "combinadas" proporcionó un sport de $ 1.496,30, favoreciendo con esa suma a cada uno de los 3.351 vales que tuvo en la última parte la defensora del stud Babinene. Anagrama, que la inició, reunió 14.728 unidades, de las 35.816 que estuvieron en juego, conformando un pozo de $ 5.014.240.

HUINCALAN GANO MUY FACILMENTE EN ROSARIO

ROSARIO, 3 (De nuestro corresponsal). — Se cumplió esta tarde en el hipódromo Independencia otra interesante reunión, integrada por ocho pruebas numerosas. Y una de las más atrayentes se corrió en tercer lugar, que fue ganada por Huincalán, piloteado por Angel A. Barattucci.

1ª CARRERA — 1.300 Mts.
1 El Jaca 55 — 28.30
2 Cacique Ramón 55
3 Zoilo 55
4 Fortunato 55

No corrieron: Tartán (2), Predicamento (4), Teo (7), Napoleónico (11), Mister Black (12) y Fiestero (15).

Ganada por ¾ cpo. y 1 cpo. Tiempo: 1'21"3|5. Jockey: A F. Merli. Cuidador: J. M. Luna.

Llave ganadora 1-5, $ 44.60.

2ª CARRERA — 1.200 Mts.
1 Lizardo 55 — 6.50
2 Satanín 55
3 Sikita 52
4 Polito 55

No corrieron: Guatambo (9), Chumbador (10), Reo (11) y Sachungo (12).

Ganada por ½ pzo. y 4 cpos. Tiempo: 1'13". Jockey: A. Sánchez. Cuidador: U. Ardiles

Llave ganadora 1-4, $ 17. Apuesta doble: a ganador, $ 12.446, y a placé, $ 1.875.

3ª CARRERA — 1.300 Mts.
1 Huincalán 55 — 3.80
2 Alfajor 57
3 Macedito 57
4 Cenegal 57

No corrieron: Shaky (3), Bridelo (6), Rey del Agua (12), Ñato (13), Sicamor (15), Mi Piccolino (16), Río Manso (17) y Combate (20)

Ganada por vs. cpos. y ¾ cpo. Tiempo:: 1'19"1|5 Jockey: A. A. Domínguez. Cuidador: L V. García.

Llave ganadora 1-3, $ 6.40.

4ª CARRERA — 1.200 Mts.
1 El Carnicero 51 — 17.90
2 Dekadrón 57
3 Pudoroso 58
4 Bey Friend 51

No corrieron: Cuaterno (2), Savoy (4), Atrek (5), Apartan (6) y Jachalí (9).

Llave ganadora 2-6, $ 64.90.

Ganada por el pzo. y 1½ cpo. Tiempo: 1'12" Jockey: W. Sanaoria. Cuidador: J. G. Deneya.

5ª CARRERA — 1.600 Mts.
1 Hay Flores 57 — 4,50
2 Honey Sweet 54
3 Efímera 54
4 Gauchadita 57

No corrieron: Demostrativa (2), Sisita (6), Mioruna (7), Poppet (8) y Caoa (10).

Ganada por 4 cpos. y 1½ cpos. Tiempo: 1'38"4'5. Jockey: L. Caroalladas Cuidador: J. D. Ivas.

Llave ganadora 3-6, $ 3.80. Apuesta triple: a ganador, $ 39.988, y a placé, $ 5 756.

6ª CARRERA — 1.300 Mts.
1 Aubergine 56 — 15.20
2 Antea 56
3 Daboya 56
4 Bonitina 56

No corrieron: La Barcaza (6) y Panatra (9).

Ganada por ½ cpo. y 1½ cpo. Tiempo: 1'20"4|5. Jockey: J. H. Figueroa. Cuidador: S Pacheco.

Llave 1-2, $ 12.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Pasado mañana jugará la lotería de Tucumán, con su habitual extracción de 10 premios mayores, el más importante de $ 20.000.000. A las 14.30 dará comienzo la extracción. Este es el detalle:

Atrasados a la grande		
Centena	Decena	Unidad
2	1	1
41 s.	25 s.	18 s.

Demorados a los premios			
76	33	26	72
64 s.	62 s.	50 s.	48 s.

Ultimas 14 grandes	
21.639	22.055
2.646	20.590
15.593	6.927
20.546	15.848
20.824	15.675
24.484	18.744
10.602	23.895

FAVORITOS
A la grande: 211
A los premios: 601

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena: 6
Decena: 0
Unidad: 1

Ambos demorados a la grande: 32 — 25

Combinación factible: 11 — 01

TIEMPO

MAXIMA: A las 14.10 horas: **22º2**

MINIMA: A las 7.10, 9º9. Humedad: 55 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno, poco cambio de temperatura. **Para mañana.** Bueno y algo fresco. Temperatura en paulatino ascenso.



- **MANUEL: TAMBIEN HAY EN BROADWAY**
- **PIRATA: EMISORAS DESDE UN BARCO**
- **LIBERTAD: HERMOSA E INTELIGENTE**

★ MANUEL

Usted sabrá que el batallador Manuel de Sabatini, infatigable en esto de luchar por el teatro popular, que sin embargo ha posibilitado el conocimiento directo del público argentino de autores como Alonso Millán, es en cierta forma junto con el autor y productor Pablo Bueno, papá del llamado "vale a mitad de precio" para ir al teatro. Pero como todo parece ya inventado en esta viña del Señor... recién me acaban de enviar desde Nueva York un "Ticket a mitad de precio" para poder entrar a ver determinados teatros, como por ejemplo a Angela Landsbury en "Dear World" (Mundo querido), musical busado en "La loca de Chaillot" y otros. Descontando que espectáculos como la atrevida obra "Hair" y otros, con entradas vendidas con muchos meses de anticipación no tienen necesidad de recurrir a estos vales, que por lo visto son eficaces en muchas partes de este pícaro mundo.

★ PIRATA

No sé si usted se acordará de aquel caso de las llamadas "radios piratas" que transmitían discos populares y publicidad en aguas cercanas a Inglaterra, donde la radio es una institución oficial sin publicidad. Luego de un sonado juicio las mismas fueron clausuradas... pasando a transmitir mayor cantidad de horas de música pop hasta la sesuda BBC de Londres. Todo este caso me viene a la memoria pues tal como se lo comenté en otra oportunidad, las empresas discómanas locales están desesperadas con esta prohibición de repetir en radios oficiales varias veces en un día un mismo redondo y querrían poder seguir trabajando la difusión de su material en la forma en que estaban acostumbradas, ya que las horas de programas "disc-jockeys" en emisoras no oficiales no alcanzan para popularizar un disco. De ahí que la idea de una o varias "emisoras piratas" en aguas no territoriales argentinas sea uno de los temas del momento. O caso contrario comprar emisoras de países limítrofes y enfocarlas directamente hacia nuestro territorio. Vea cómo será de seria la cosa en esto de la falta de difusión constante que discos sacados últimamente por famosísimas estrellas no mueven su venta para nada, pese a la cantidad de avisos publicados, posters en las disquerías y demás.

★ LIBERTAD

¿Usted la vio a Libertad Leblanc los otros días en el programa "La hora del ídolo", con la conducción de Héctor R. García? Mi admirada "rubia platino" demostró que no solo es una atractivísima mujer sinc que también se las trae en materia de respuestas. Porque hay que ver con cuánta chispa contestó a una pregunta que le hiciera García referente a cuáles eran las artistas más famosas en el exterior. Entonces, la Leblanc dijo que pese a que la gente supone que son rivales con la también guapa Isabel Sarli, ella sabía que ambas son las que más han difundido nuestro cine-industria por Latinoamérica, y luego otra serie de contestaciones que desmienten aquel mito de la linda sin inteligencia, porque las respuestas de L.L. fueron tan filosas como algunas de las preguntas que le hicieron en este ameno programa en el que Libertad se mostró tal cual es.

★ CERVANTES

Las empresas que se encargan de hacer "tours turísticos' por Buenos Aires han agregado a uno de ellos una visita —incluida representación, creo— al restaurado teatro Nacional Cervantes, digno de ser visitado y recorrido por las bellezas que encierra su arquitectura, como también para ver el espectacular montaje y despliegue escénico de trajes, luces y demás que Cecilio Madanes ha hecho para "Una viuda difícil" puesta a lo gran espectáculo que logra impacto en el espectador, con la actuación de Beatriz Bonnet y Rodolfo Salerno y un numeroso elenco.

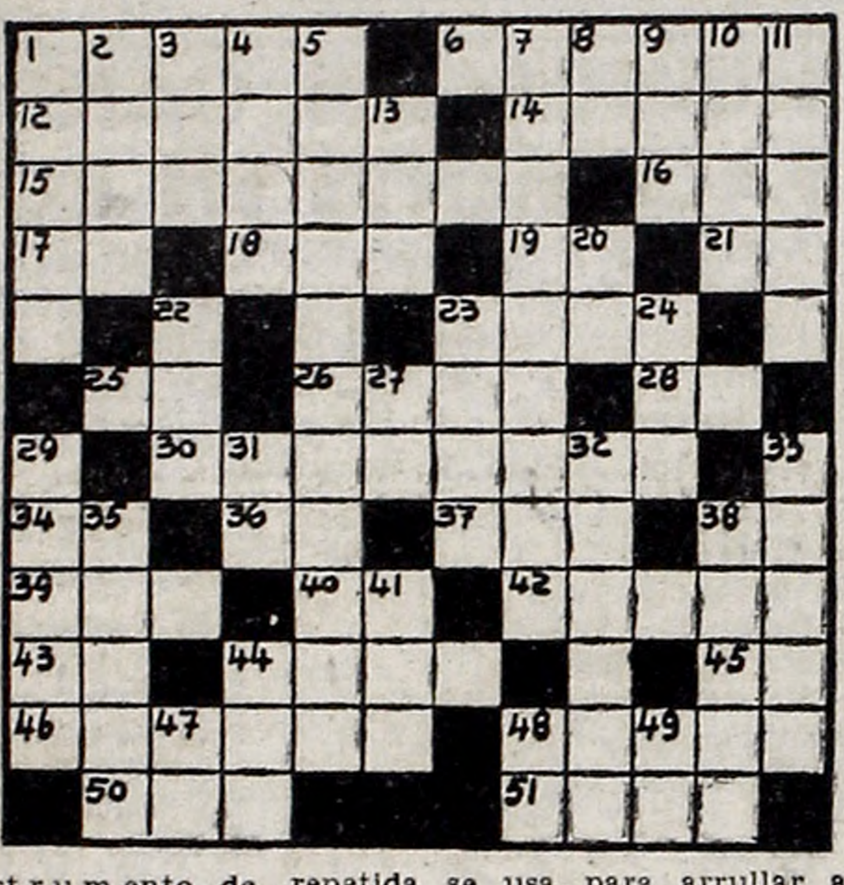
★ JULIA

Y para orgullo de mi tía Eulogia, que siempre le dice a su caniche negro Saturnino que la mujer es más inteligente que cualquier hijo de Adán, tampoco Julia Sandoval se quedó muda ante atrevidísimas preguntas que le hicieron un poco "a boca de jarro" en el programa de Horangel "Los doce del signo". Por vez primera en el mismo, veo que así porque sí le preguntaron cosas referentes a su vida privada y algunas del pasado. Cualquier otro que no tuviese la serenidad y la clase de la Sandoval se hubiese quedado frío, pero hay que reconocer que Julia salió airosa de la prueba, demostrando que tiene un coeficiente elevado de inteligencia y nervios muy bien templados.

¡FLASH!

Beba Bidart, Nelly Raymond, Marlon Brando y Catherine Spaak, son algunos de los que cumplen años en el día de hoy. ¡Felicitaciones para todos ellos! ◆ Anthony Quinn enamora a Inger Stevens en la nueva película "A Dream of Kings" (Un sueño de reyes), donde también trabaja la actriz griega Irene Papas, con la que le toca bailar una danza muy similar al sirtaki que él popularizara mundialmente en Zorba. ◆ **Obras que se anuncian ahora como "Scuba Duba" y "Staircase" (La escalera) se dan en Nueva York, no en Broadway sino "off Broadway", que viene a ser el teatro fuera del radio central o comercial, donde lo mismo se han gestado grandes éxitos. La marquesina del Cómico anunciando "Scuba-Duba" es bien original y fuera de lo corriente.** ◆ No sé si usted notó que uno o dos de los episodios de la serie de televisión "Ironside", protagonizados por Raymond Burr, el "detective del sillón de ruedas" fueron hechas bajo la dirección de este actor. ◆ **Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) Sencillo; 6) En otro tiempo; 12) Apoyar el codo; 14) Gusano que se cria en las cogollas del tabaco; 15) Increible; 16) Prefijo de origen griego que significa, oído; 17) Virtud teologal; 18) Preposición separativa y negativa; 19) Dativo y acusativo del pronombre personal; 21) Iniciales de Oyarzún Aurelio, médico chileno (1858-1947); 23) Voz indostánica que significa ponzoña; 25) Dirigirse; 26) Instrumento de cuerdas; 28) Preposición inseparable que significa, por causa; 30) Caudillo de tropa a pie en la milicia antigua; 34) Símbolo químico del rutenio; 36) Vocal repetida; 37) Compuesto de cloro y sodio; 38) Afirmación; 39) Hija de Cadmo y Armonía; 40) Símbolo químico del sodio; 42) Apaciguar; 43) Lengua provenzal; 44) Unir; 45) Símbolo químico del bismuto; 46) Metal para hacer moneda; 48) Patio delante de una iglesia; 50) Denominación antigua del riñón; 51) Verdete, orín.

Verticales

1) Pipa; 2) Erupción postulosa; 3) Palo aguzado y endurecido a fuego; 4) En el antiguo cómputo romano; 5) De un modo ladino; 7) Encontrón de dos personas cara a cara; 8) Segunda nota musical; 9) Adorno en forma de huevo; 10) Provocación; 11) Impregnar de azoe; 13) Río de Europa que nace en el macizo del San Gotardo; 20) Interjección que denota resolución; 22) Altar; 23) Arbol gigantesco de la familia de las moráceas; 24) Melodía alegre; 27) Vez que repetida se usa para arrullar a los niños; 29) Célebre músico griego del siglo VIII A.J.C.; 31) Dativo del pronombre personal; 32) Elegido; 33) Granate de color rojo brillante; 35) Atar al yugo; 38) Aplícase a quien sabe mucho; 41) Arbol de la India de la familia de las terebintáceas; 44) Todavía; 47) Iniciales de Quesada Ernesto, historiador argentino (1858-1934); 48) Abreviación de Antemeridiano; 49) Símbolo químico del sodio.

	M	I	O	D	I	N	A	M	I	A	
C		B	R	U	J	U	L	E	O		L
A	S		A	R	A	N	A	S		G	A
	E	L		A	D	A	Ñ		A	R	
A	F	E	R	R	A		A	L	B	U	R
A	L	O	E		S	A		L	O	T	O
L	I	N	O	N			O	I	R	A	S
E		E	S	O	S		P	O	I		A
N	O	S		M	I	T	O		O	I	D
S	R		J	A	R	A	N	A		R	O
E		N	U	D	I	P	E	D	O		S
	S	A	R	A	O		R	A	S	O	

(Solución del número anterior

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
No permita retrasos en asuntos de trabajo, usted puede salvar una situación difícil En amor, carta o encuentro que lo favorece. Hogar alegre.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Es el momento de tomar una decisión firme en su trabajo. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Buenos momentos familiares. Carta.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Se alejan preocupaciones por asuntos de dinero, cobran una cantidad. En amor, interesante relación. Colabore con familiares en asunto del hogar.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero surgen gastos imprevistos. En amor, carta o noticia que lo favorece. Suerte en el juego.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Ligera preocupación por dinero que no llega, no tome decisiones apresuradas. En amor, todo tiende a estabilizarse. No descuide la salud.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Se confirman buenos planes de trabajo, las ganancias llegarán más adelante. En amor, imprevisto encuentro. Cuide su dinero y no tiene al azar.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Carta o noticia relacionada con asuntos de dinero o intereses, llega una solución. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Diversiones.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)
No desoiga consejos de personas de importancia, pueden resultar de valor para su trabajo. En amor, carta o encuentro que lo favorece.

SAGITARIO
(22 de novi'bre al 21 de dic'bre)
Se aclara situación difícil con socios o superiores, pero respete las opiniones ajenas. En amor, todo continúa igual. Cuide la salud. Carta o visita.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
No es el momento de intentar cambios en su trabajo; mantenga todo como hasta ahora. En amor, importante relación; sepa ser prudente. Salud bien.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba; la solución la trae un amigo. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Alegría con amigo.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Asuntos de dinero reclamarán su atención; no deje nada en manos de extraños. En amor, importantes novedades. Colabore con amigo en plan personal.

BIG BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY

PRESINTIENDO EL ATAQUE. MILLIGAN SE ADELANTA...
QUIZÁS FLASH QUIERE TERMINAR PRONTO... PERO FALLÓ SU DERECHAZO, Y BOLT GOLPEA AL CAMPEÓN EN EL ESTÓMAGO...
BEN CAMBIA DE TÁCTICA, ALCANZANDO A MILLIGAN EN LA SIEN CON SU DERECHA...
JOHN CULLEN MURPHY 5-23
Derechos Reservados.

ROLDAN, EL TEMERARIO — Por: DON BARRY

MALAS NOTICIAS, ZARKOV. URM LE QUITÓ EL RADIO A DALIA...
NO TE HAS DESVIADO DE TU RUTA, ROLDÁN... SIGUE ACERCÁNDOTE A URM...
¡TORMENTA! ¡BAJEN LA VELA!
¡EL MÁSTIL!... ¡ESE DIABLO NOS LLEVA A LA TUMBA!
Derechos Reservados.

CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS

NO SE ATREVEN A TIRAR ...¡DE NADA LES SERVIRÍA!
¿POR QUÉ NO?
¡BULL ESTÁ MUERTO! ¡YA NO PUEDE SOCORRERTE!
¡NADIE PUEDE OPONERSENOS!
¿NO? ¡FÍJENSE DETRÁS DE USTEDES!
¡BAH! ¡ESE TRUCO ESTÁ YA MUY GASTADO!

POPEYE, EL MARINERO — Por: BUD SAGENDORB

TE ECHÉ POLVO DE AMOR
LO HICE PARA QUE ME AMES MUCHO
¡TE ODIO!
¡TE ODIO!
¡TE ODIO!





EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY



Crónica
EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION
PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

SOS sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **Grillo, de Ramos Mejía:** Tengo 19 años y hace poco he conocido a una chica de 17, que es prima de un compañero en el mismo equipo de fútbol que yo integro. Estoy seguro que a esta chica la quiero mucho y en su casa me aceptan como novio, aunque me piden que fije desde ya un compromiso formal. Mi problema radica en otra cosa, más concretamente, en mi grupo de amigos. Sé que si llegara a algo serio con esta chica tendría que separarme de ellos y eso es algo de lo que no estoy muy seguro de poder cumplir, porque son muy buenos amigos y paso junto a ellos todas mis horas libres. Yo quisiera que me aconsejara, porque siento tanto amor por esta chica como aprecio por mi "barra" de amigos. Le ruego que me conteste a la brevedad posible.

★ **RESPUESTA.— Me plantea el problema muy esquemáticamente y no aclara nada en su aspecto fundamental. ¿Por qué si formalizara su compromiso con esa chica tendría que separarse definitivamente de su grupo de amigos? Es lo que no entiendo. Algún motivo debe existir para que ello ocurra, pero como usted no lo expresa en su carta, no sé a qué atenerme sobre ese punto. Por simple impresión, se me ocurre que está exagerando el temor de tener que optar entre su novia y sus amigos. Los dos sentimientos —el amor y la amistad— pueden perfectamente marchar juntos, sin que exista ninguna razón para que ocurra lo contrario. Pero si hay algún motivo muy especial, que no alcanzo a adivinar y se ve imperiosamente obligado a la opción, creo que su decisión final estará subordinada al verdadero grado de cariño que sienta por esa chica. Si está auténticamente enamorado, el amor, puede estar seguro, privará sobre la amistad.**

* * *

Sonia, de San Vicente: La oposición que ahora encuentra en su padre, irá cediendo a medida que transcurra el tiempo y él se convenza de las buenas intenciones que guía a su pretendiente. No debe desesperar.

"PALITO" Y EVANGELINA CAUSARON UNA CONMOCION EN PLENO CENTRO

El estreno de "Corazón contento", con Palito Ortega, Manzanero y Angélica María, se realizó anoche en el cine Atlas, de la calle Lavalle. Todo un gentío. Pasillos, hall, escaleras, platea, pullman, súper, todo era un mundo de gente. La calle Lavalle misma estaba a la espera del ídolo... El "Rey" llegó a las 22.30 en su poderoso Mercedes Benz, acompañado de su esposa, Evangelina Salazar, a sus oficinas de Corrientes 848. Allí hubo una charla, una espera, y poco después salieron en compañía de Oscar Sanders y varios amigos hacia la sala cinematográfica. Tomaron por Corrientes, doblaron por Suipacha. Eran reconocidos, seguidos, aplaudidos, tocados, admirados, pero no había tiempo para detenerse, había que seguir, y seguir hasta donde se podía. No se pudo más allá de Lavalle y Suipacha, allí ya fue necesaria la intervención policial. Varios agentes tomaron a Evangelina de un brazo, a Palito de otro y los transportaron en medio de los gritos femeninos, de los aullidos masculinos y de algunos que otros que iban rodando al paso de la estelar pareja...

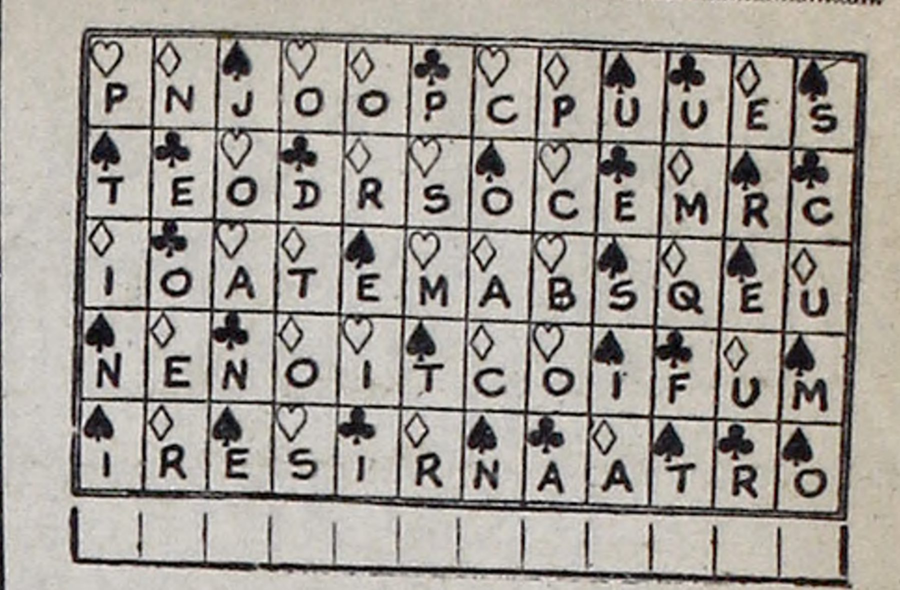


ASEDIADOS. Palito y Evangelina, asediados por sus admiradores, se dirigen al cine para ver el filme.

En el cine mismo el gentío era impresionante. Entre todas esas caras, esos cuerpos, se pudo "detectar" a Olga Zubarry, Mauricio Morris, Horace Lannes, Enrique Carreras, Luis y Atilio Mentasti, Norberto Aroldi, Mariángeles, Salvador Salias y muchos más. Entre todos ellos Evangelina pudo decir: **"Me golpearon muy fuerte en el brazo derecho al entrar"**, y Palito, en medio de su agitación y asombrosa tranquilidad, balbucear un **"es mi séptima película como intérprete y creo que he progresado bastante. Con Enrique Carreras nos entendemos a las mil maravillas y la próxima será sobre un libro mío. Además te puedo decir que he conseguido el tema de Salomé —"Vivo cantando"— ganador del Eurovisión, para mi productora Clanort".**

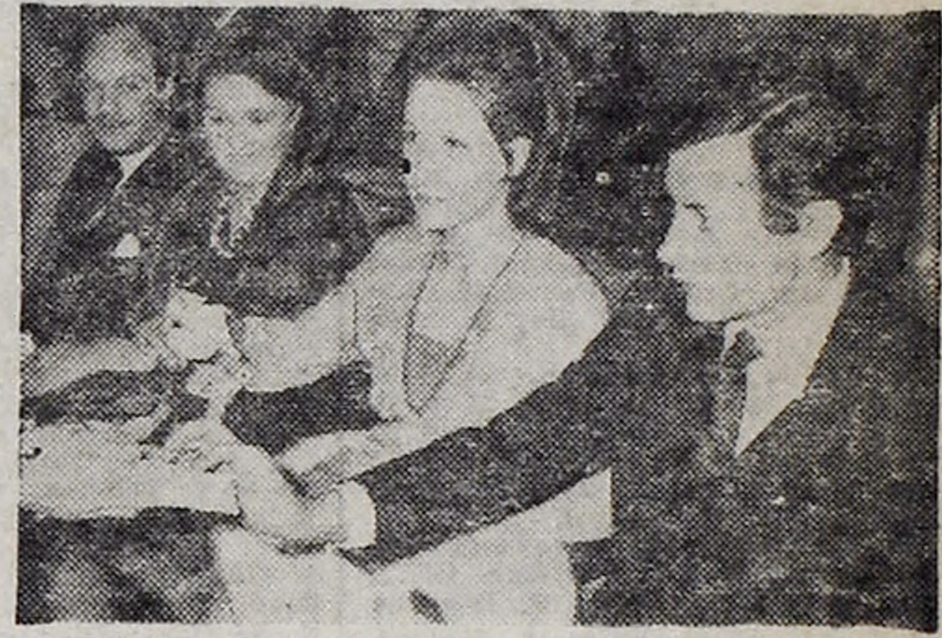
Algo después de las 23.10 comenzó la proyección. Hubo muchos aplausos en la presentación, en los nombres de cada uno de los intérpretes y del equipo técnico. Hubo risas, sonrisas, coros y palmas durante todo el filme y, en el final del mismo, una estruendosa salva de aplausos para "Corazón contento" y para un Palito en el que todos coincidían con lo que él ya había dicho antes: **"sus prograsos son notables"**; y hasta hubo algunos escépticos que se llegaron para verlo y oírlo cantar, y salían comentando **"es increíble lo suelto y liberado que está como actor"**. Palito "Rey" Ortega nuevamente volvía a ganar, a triunfar. Había sido en Mar del Plata, en Uruguay, con su última película, y ahora era en la calle Lavalle con otro público tanto o más exigente que aquél. Y por ello, por todo ello, hubo una cena en la Costanera, en el carrito "57", donde el matrimonio Salazar-Ortega en medio de amigos y a las 3.15 de hoy no podía olvidar a su Martín Manuel, y Evangelina repetía **"cada vez que salía Palito en un primer plano lo veía a Martín, es increíble el parecido que ya tiene con su papá..."**.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



♡ P	◇ N	♠ J	♡ O	◇ O	♣ P	♡ C	◇ P	♠ U	♣ U	◇ E	♠ S
♠ T	♣ E	♡ O	♣ D	◇ R	♡ S	♠ O	♡ C	♣ E	◇ M	♠ R	♣ C
◇ I	♣ O	♡ A	◇ T	♠ E	♡ M	◇ A	♡ B	♠ S	◇ Q	♠ E	◇ U
♠ N	◇ E	♣ N	◇ O	♡ I	♠ T	◇ C	♡ O	♠ I	♣ F	◇ U	♠ M
♠ I	◇ R	♠ E	♡ S	♣ I	◇ R	♠ N	♣ A	◇ A	♠ T	♣ R	♠ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), eligirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyendolas de izquierda a derecha—, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.



ESPECTADORES. Ubicados en la platea, el "Rey" y su esposa, se aprestan a presenciar la proyección.

CINECRONICA

"CORAZON CONTENTO"

Exhibida en el cine Atlas

No cabe ninguna duda de que es una brillante, amena y graciosa comedia musical, con un Palito Ortega notablemente superado, dúctil, movedizo, simpático, comunicativo y de visible gravitación ante el gran público, tanto cantando como actuando con la soltura con que lo hace. Debiéramos decir que es otro acierto que consigue el realizador Enrique Carreras, contando, naturalmente, con la gracia sin pretensiones, pero impactante, de un libro que consigue todos los propósitos que persigue. En todas y cada una de sus escenas, bien sea en lo sentimental, como en lo gracioso, en lo ameno y divertido o en lo atractivo desde el punto de vista espectacular. Si agregamos a ello el buen gusto de las canciones y la oportunidad con que han sido ubicadas en el relato, tendremos un panorama de gratísimo discurrir que alcanza acentos verdaderamente encantadores.

Volvimos a ver con agrado la presencia de Olga Zubarry; muy bien como siempre Tino Pascali. Correctísimos Mauricio Morris, Raúl Rossi y Carlos Fioritti, dentro de un homogéneo y adecuado elenco. Armando Manzanero a quien exprofeso hemos dejado para el final, y a quien no puede enjuiciarse como actor, se luce como compositor y cantante y acredita simpatía personal. Un grato aplauso por la incorporación de Angélica María, una valiosa contribución al filme. Pero no exageramos al afirmar que Palito Ortega constituye el verdadero sostén de la película, en la que se conjugan, con justo equilibrio, tanto valores estéticos, cuanto técnicos, artísticos y argumentales. Una película que además puede lucir con verdadero orgullo el rótulo de "apta para todo público", lo que constituye otro acierto sin reticencias. No caben dudas, se nos ocurre, que constituirá y con justicia, un suceso popular imprevisible. Muy grata la canción final y colorido y estético el cuadro callejero que la acompaña.

Una mención más para Palito: justo es consignar que no solo adelantó con respecto a sí mismo, sino que se muestra dúctil actor. Otro paso adelante de este joven artista, que ya no es tan solo **compositor.**

DE BEETHOVEN HASTA LLEGAR A LOS "BEAT"

El Teatro Payró anuncia para el mes de abril en su sala de San Martín 766, un Ciclo Audiovisual Extraordinario dedicado a la Música de Vanguardia, que tendrá lugar los días lunes a las 19.30 horas, y estará a cargo de Iván Kresteff, quien desarrollará en cuatro etapas un análisis exhaustivo sobre "La música que nos gusta cantar, desde Beethoven a los Beatles".

Dicho ciclo abarcará el proceso evolutivo de la música moderna, dentro de un complejo y sintético programa de épocas y manifestaciones, tomando como punto de partida la obra de Beethoven, e incluirá también un análisis de la música clásica.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ **A B C.** Esmeralda 506. 392-9506. A las 22 hs. Diviértase: **VEO VEO** de A. Wainer. Un grupo de locos un día antes de la bomba. Exito marplatense Dir.: A. Mónaco.

★ **ASTRAL.** Corrientes 1689. 46-5707 ¡El éxito cómico del año! ¿Usted viene por el aviso? Con gran elenco. Dir.: E. Vega. Hoy y mañ. 20 y 22.30 hs.

★ **BLANCA PODESTA.** Ctes. 1283. 35-3592. Hoy 22 hs. Mañ. 21 y 23. Cía. Beatriz Taibo-J. M. Langlais: ENSEÑAR A UN SINVERGÜENZA de A. Paso, con I. Grondona y V. Ariño. Dir. D. Vittori.

★ **CANDILEJAS.** Rivadavia 640. 22 horas. A LA MANERA DE... De Nalé Roxlo. Dir.: R. Dairiens. Loc. en venta para la semana. Platea $ 300.

★ **COMICO.** Corr'tes 1280. 35-2108. Sábado 20.30 y 23. Estreno del mayor éxito de Nueva York: **SCUBA DUBA** Por un excepcional elenco. Osvaldo Pacheco, con Alba Castellanos, Héctor Méndez, Olga Vilmar, Lolo Prat, Carlos Severino y Susana Brunetti, en su nueva modalidad Dir.: R. Vignoli Barreto. Loc. vta.

★ **CORRIENTES.** Corrientes 561. 49-9765. MANUEL DE SABATINI: **LA DECENTE** de M. Mihura, con la actuación de la primera actriz española: **MARUJA MAS** Gran elenco. Hoy 22 hs.

★ **DE ARTE.** R. Peña 344. 40-4395. **NOCHES DE CARNAVAL** Brillante comedia reidera de Goicochea y Cordone. Direc. F. Beheran. Hoy 21.30 hs.

★ **DEL BAJO.** P|Colón 823. 30-5530 21.30 hs.: **LA ARAÑA Y LA MOSCA** Direc.: Wagner Mautone.

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy y mañ. 21 y 23: **LA VALIJA** La obra más premiada en 1968. Elenco Nuevo Teatro. Ult. 15 días.

★ **EL NACIONAL.** Corrientes 960. 35-0816. Grandes revistas. Hoy 20.45 y 23 y trasn. 1.15. Mañ. 20.45 y 23. **CORRIENTES.. CASI ESQUINA CHAMPS ELYSEES** Adolfo Stray, Nélida Lobato, Alfredo Barbieri y las mundialmente famosas Bluebell Girls. (P|m|18|a.)

★ **EMBASSY.** Suipacha 751. Hoy 22 hs. Luisa Vehil, A. G. Buhr, M. Bermudez en: **LOS OJOS MUERTOS** de Jean Cau. Dir.: Eduardo Vega.

★ **EMPIRE** Hip. Yrigoyen 1984 47-3770. Hoy 22.15. Mañ. 20.40 22.50 Aubel, S. Campos, L. Lamaison, M. Landó, A. Marinelli, P. Quartucci: **POKER DE AMOR** Dirección: Darío Vittori.

★ **FLORIDA.** Florida 165. 30-5360. Presenta su revista PARIS SEXY, con la vedette internacional del Travesti: VALERIA También sus 10 reinas del Strip Tease y Don Pipo (P|m|18|añ.)

★ **INST. DI TELLA.** Florida 936. 31-4721|26. 21.15 hs.: Los enanos, de H. Pinter. Dir.: J. Petraglia. 23 hs.: Tiempo de fregar.

★ **LA CUEVA.** Callao 182. Cía. Cómica Jesús Gómez y Alberto Bacigalupi y gran elenco para reír en: El novio llega a las 19 en punto, de J. A. Buron, hoy 22 hs. Mañana 21 y 23 hs.

★ **LICEO.** Riv. y Paraná. 38-4291. 18.30. Narciso Ibáñez Menta en: **LOS HUEVOS DEL AVESTRUZ** con M. L. Robledo G. Ferrandiz, A. Iglesias y M. Quesada. Mañana 22.15 hs.

★ **LITTLE THEATRE.** Lav. 770. Gran estreno de la revista cómica musical. Strip Tease: **LAS INTOCABLES** Cleto - Bettina - Castrito. Contin. de lunes a jueves de 15 a 22 hs. Viernes de 15 a 0.45. Sáb. y Dom. de 17.30 a 0.45. Sábados trasnoche. (P|m|18|añ.)

★ **MAIPO** Esmeralda 443. 392-4882. Dos fabulosas revistas diferentes. A las 21 hs.: **BUENOS AIRES 3001** A las 23 hs.: **ESCANDALO EN EL MAIPO** V. Rubino, H. Mayo, J. Porcel, L. Dumaine J. Luz, P. Sombra, D. Barbieri y las atrac. "Los Diablos de la Danza" y Maricarmen y sus muñecos, y Los 5 Latinos.

★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Comedia Nacional: UNA VIUDA DIFICIL de Nalé Roxlo. Dir. C. Madanes. Bol. desde las 10. Vta. 4 días antic. Pl. $ 400. Mañ. no hay función.

★ **PAYRO.** S. Martín 766. 32-5922. 19.30 hs. Semana Santa en Israel; la vivencia y el mensaje. Esp. Audiovisual a cargo de I. Kresteff.

★ **PAYRO.** S. Martín 766. 32-5922. 22 hs. Actualidad Candente... Viet-Rock, de M. Terry. Loc. con 5 d. de anticip.

★ **PETIT SOLIS.** B. Irigoyen 1431. 26-1487. Ría con JUANITA MARTINEZ. Canónico, Armil, Rubio: **EL HOMBRE DE LAS 5** Dir.: J. Marrone. Pl. $ 300. Hoy y mañ. 19 y 22 hs. Estac. puerta.

★ **REGINA.** Sta. Fe 1285. 41-5709. Domingo desp ANGEL PERICET. Hoy 22 hs. Bailes españoles y folklore americano.

★ **SALA PLANETA.** Suipacha 927. 32-9547. Hoy 22. Mañ. 19 y 22 (rep.) América ¡Hurrah!, de J. van Itallie. Dir : C. Gandolfo. (P|14|añ.)

★ **SAN TELMO.** Chacabuco 966. 33-2804. Gente de Teatro en: **¿A QUE JUGAMOS?** de Gorostiza, con N. Aleandro, M. Ross, C. Carella, J. C. Gené, A. F. de Rosa Dir.: Stivel. (P|18|a.) Loc. 5 d. ant. Hoy y mañ. 21.15.

★ **TEATRO 35.** Callao 435. 40-7654. 20 hs De Claude A. Puget: **EL CORAZON VOLANTE** Una comedia grata, bella y osada.

★ **TEATRO 35.** Callao 435. 40-7654. 22 hs. Una obra maestra: **PARTICION DE MEDIODIA** De P. Claudel. Dir.: J. Pachano.

VARIEDADES

★ **LUNA PARK.** Ctes. 99. 31-1990. 32-2135|2538. Hoy y mañ. 18, y 21.15

Circo Estatal de Hungria

Un maravilloso desfile de domadores, acróbatas, gimnastas, clowns y payasos y una "troupe" de animales salvajes en el mundo de fantasía de uno de los circos más famosos del mundo. Funciones de martes a viernes 21.15 hs. Sábados, 15, 18 y 21. Domingos, 15 y 18 Lunes desc. Local. en venta con 7 días de anticipac. Mayores, desde $ 350. Menores, desde $ 200.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Ctes. 1755. 40-5680|7575. Refrig. 15.25, 18.40, 21.55: Varied. 15.45, 19 y 22.15: 12ª SEMANA **Las Sandalias del Pescador** (S|R.) Anthony Quinn con Sir L. Olivier, O. Werner, D. Janssen, V. de Sica y gran elenco. Metroc. 70 mm. Pant. gigante.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. 392-9700. Refrig. Hoy el gran éxito a las 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10. Lucille Ball, Henry Fonda **LOS TUYOS, LOS MIOS, LOS NUESTROS** (S|R.) En color DeLuxe. Exclusiv. en esta sala. 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: Noticioso.

★ **AMERICA.** Callao y Santa Fe. Refrig. Extraord. estr. excl. 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.25 y 23.20; **LOS BEATLES EL SUBMARINO AMARILLO** S|R. Basada en una canción de John Lennon y Paul McCartney, c. La banda del Club de Corazones Solitarios del Sgt. Peppers. Dir.: G. Dunning. Color DeLuxe. 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.55: Not. Arg.

★ **ARIZONA.** Lav. 727. 392-6967. 15.5, 19.5, 23.5 hs.: **DIABOLIK** 13, 16.50 y 20.50: La extraña pareja. Cont. (P|14|añ.) Sáb. trasn.

★ **ASTOR.** Corr'tes 740. 45-5541. Cinco únicos días. 12.45, 16.50 y 21: Suc. Arg. y **LOS DIEZ MANDAMIENTOS** (S|R.) color. Ch. Heston, Yul Brynner, Anne Baxter. Lunes 7: Villa Cabalga, con Yul Brynner.

★ **ATLANTIC.** Belgr. 1260. 38-2726. Malvados de Firecreeck; la conquista de la Luna; La victoria es de los valientes. (P|14). Cont.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. Refrig. 13.45, 16, 18.20, 20.45 y 23.10. Sens. estr. en EastmanColor. Pres. a Palito Ortega (el Rey), A. María y A. Manzanero, en: **CORAZON CONTENTO** (S|R.) con Olga Zubarry. Direc. E. Carreras; 13.10, 15.20, 17.50, 20.15 y 22.40: Varied. y Notic. Loc. num. Sábados trasnoche 1.15 h.

★ **A. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. Cont. 16.15, 18.20, 20.25, 22.30; Not. Varied. y **SOLUNA** Según la obra de M. A. Asturias. Mañ.: Cont. 14.10 16.15. 18.20, 20.25, 22.30: Notic. Varied. y **SOLUNA**

★ **AVENIDA.** Av|Mayo 657. 33-6626. 14.50, 18, 21.10: Vida, pasión y muerte de N.S.J., drama-sacro, excl. en esta sala; 13, 16.5, 19.15 y 22.25: La princesa que quería vivir, c|A. Hepburn y G. Peck (copia nueva). Mañ. ídem sáb. y Dgo.: El fabuloso Dr. Dolittle.

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356 13.25, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5: **BULLITT** con Steve McQueen y R. Vaughn. Tec. Panav. (P|14). 8ª Sem. clam. éxito. Excl. esta sala. Prec. rebaj. 13.15, 15.25, 17.45, 20.15 y 22.45: Noticiero.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Estreno excl.: Una joven llamada Joanna. (P|m|18). Con la deliciosa actriz sudafricana Genevieve Waite. Panav. Color DeLuxe; 13.30, 15.50, 18.15, 20.35 y 22.50: Not.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. 16.20, 19.40 y 23. Palito Ortega y A. Manzanero en: **CORAZON CONTENTO** 14.40, 18 y 21.15: Operación San Antonio (S|R.) Tecnic.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2879. 13.40, 15.45, 18.05, 20.35 y 23 hs. Steve McQueen y Jacqueline Bisset en: **BULLITT** (P|14|añ.) Tecn. 15.35, 17.50, 20.15 y 22.40 hs.: Notic.

★ **CASINO CINERAMA.** Maipú 336 45-0202. Refrig. A las 14.20, 17, 19.45 y 22.35 hs.: **SIETE MARAVILLAS DEL MUNDO**

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698 2 éxitos de Walt Disney. Contin. 15.50, 19.30 y 23 hs. Donald Cups: **BOBBY REY DE SU RAZA** 14, 17.25 y 21.10. Fred Mac Murray en: El millonario más feliz. (Sin restric).

★ **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. Ref. 13, 17.10 y 21.20. El más conmovedor alegato del cine moderno: **LA CONDICION HUMANA** La obra maestra de Masaki Kobayashi. Cinemascope. (P|18|a.) 16.50 y 21 hs.: Suc. Arg.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862. 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Dibujos. Notic.; 15.20, 17.25, 19.30, 21.35 y 23.30:

Dame la Patita, Amigo

★ **ELECTRIC.** Lav. 836. 392-1846. Estr. Cinemascope y Color: **HERCULES Y LOS TIRANOS DE BABILONIA** Rock Stevens. Los locos intrépidos del espacio.

★ **GLORIA.** A. Mayo 1225. 38-6966. Ext. Estr.: Un novio para dos hermanas Pili y Mili; Cuando tu no estás, Raphael, colores.

★ **G. MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5591 Un novio para dos hermanas, Pili y Mili; Pasión y muerte de N. S. Jesucristo.

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. Refrig. 12.45, 14.40, 16.45, 18.50, 21 y 23.15. Marlon Brando, R. Boone **LA NOCHE DEL DIA SIGUIENTE** (P|18|añ.) Dir.: H. Cornfield, Tech. 14.20, 16.20, 18.25, 20.30 y 22.45: Notic. Loc. 3 días antic. Sábado trasnoche. 16 y 17 de abril, 3 únicas presentaciones en Buenos Aires **¡MATT MONRO!** Loc. vta a partir del lunes.

★ **G. SPLENDID.** Sta. Fe 1860. 44-0808. 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs. A. Vernon y F. Gabriel en: **EL ENDIABLADO** (Le Demoniaque), en Eastmancol. 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 Varied. (P|m|14|añ.)

★ **G. VICTORIA.** Av. de Mayo 882 34-1493. **DESNUDA EN LA ARENA** I. Sarli; La casa de madame Lulú, L. Leblanc (P|m|18).

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5, 23.10, Peter Cusing y Sue Lloyd: **LA CARA DE LA CORRUPCION** (P|m|18|añ.) Eastmancolor; 14.30, 16.30, 18.30, 20.35 y 22.40: Notic. y Varied. Sábado trasnoche.

★ **IDOLO.** Corr'tes 829. 392-8509. 14.20, 16.30, 18.40, 20.50, 23 hs.:

Dame la Patita, Amigo

Notic. Arg.; 13.30, 15.40, 17.50, 20, 22.10: Notic. Fcés.: 13.50, 16, 18.10, 20.20, 22.30: Var.; 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. 22ª semana de extraord. éxito: Loc. vta. para hoy y 5 días antic. Bol. de 10 a 23. Hoy y mañ. 15.30, 19 y 22.25. Sáb. trasn. 1.10. Toda la magia del supercinerama en:

2001: Odisea del Espacio
2001: Odisea del Espacio

(S|R.) con Keir Dullea y Gary Lockwood Metrocolor. Un viaje de belleza sideral con los más sorprendentes sucesos visuales en la historia del cine. 13 años para filmarla. 111 millones de dólares de costo! 14.45, 18.30 y 22.5: Notic.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13.35, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Notic. Tecn. Fred Mac Murray y T. Steele: **EL MILLONARIO MAS FELIZ** Sáb. trasnoche. (S|R.)

★ **LIBERTADOR.** Ctes. 1334. 40-7443 Refriger. 13.15, 15.45, 18.15, 20.45 y 23.10: Alain Delon, Charles Bronson en: ADIOS AL AMIGO, Panav. Eastmanc. (P|14|i|18). 13, 15.20, 17.55, 20.30 y 22.50: Notic.

★ **LOIRE.** Corr'tes 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). Refrigerac. Hoy y mañ. 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y23: Retrato íntimo de una mujer. (P|m|18|añ.) (6 premios):

Rachel, Rachel

Próx.: PLAYTIME.

★ **LORCA.** Ctes. 1428. 40-5017. 13.25, 15.55, 18.20, loc. num.; 20.40, 23.5: **LOS AVENTUREROS** c|Alain Delon, tec. I|14; 13, 15.10 y 17.50: loc. num.; 20.20 y 22.35: Not. exclus. en esta sala.

★ **LORRAINE.** Ctes. 1551. 46-7501. 13.30, 14.50, 16.30, 18, 19.40, 21.20, 23 hs. Obras maestras del humor: EL COMICO GENIAL: CH. CHAPLIN. Mañ.: 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23. Regocijante comedia de B. Edwards con P. Sellers: UN DISPARO EN LA SOMBRA. (P|14)

★ **LOS ANGELES.** Corr'tes 1770. 40-3742. Unica sala en el mundo consagrada a: **WALT DISNEY** 13, 15.30, 18 20.30 y 23, en Tecnic.

El Millonario Más Feliz

La suntuosa comedia musical que bate record de público en el Radio City de New York, con Tommy Steele, Greer Garson y Fred Mac Murray. Loc. numer.

★ **LOSUAR.** Corr'tes 1743. 40-6100. (Road-Show de Arte). Hoy y Mañ. 13.30, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23. Deleite visual e intelectual:

El Affaire de Thomas Crown

(En pantalla múltiple). (P|14|añ.) Próx.: El analista del pte.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. 14.5, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs., Nino Manfredi y Ugo Tognazzi: **TORTURAME Y BESAME** en Tecnic. (P|18|añ.) 13.45, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50: Not. Sáb. trasn.

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. - 87-9636. 1ª y 2ª noche pl num. Super Pull. Cont. 14.10, 16.15, 18.30 20.45 y 23.10: Y ellos luchan así... (P|m|14|añ.) con Assaf Dayan e Iris Yotvat; 14 16, 18.10, 20.25 y 22.45: Juguetes (Varied en color). Bolet. 10 de la mañ.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. 14.02, 17.45, 21.32:

Dr. ZHIVAGO

(P|14|i|18|a.) En maravillosos colores. Omar Sharif, G. Chaplin, Julie Christie; 13.45, 17.28 y 21.15: Noticioso.

★ **METROPOLITAN.** Ctes. 1343. 40-0816 y 1064. 13.45, 16.45, 19.45 22.45, nuevo enfoque cinematográfico de un clásico de Shakespeare bajo la dirección de Franco Zeffirelli:

Romeo y Julieta

(Inc|m|14). Con los juveniles Leonard Whiting, Olivia Hussey. 4 grandes premios. En deslumbrante Tec. Un Romeo y Julieta que Ud. jamás vio y jamás olvidará 13.20, 16.20, 19.20, 22.20: Not. Sáb trasn. Boletería de 10 a 23.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. 392-4816. 13.25, 15.45, 18, 20.30, 22.50: Notic. y el gran film en colores: **LOS MUCHACHOS DE ANTES NO USABAN GOMINA** Un film que le divertirá y le emocionará. (S|R.)

★ **MUNDIAL.** Ctes. 959. 392-3545 Cont. desde las 13 hs Pl. $ 100 Dib. en color. Cómicas. Disney todos los personajes

★ **MUN. GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. Refrig. 16, 17.25, 19, 20.35, 22 y 23.30: Vampi- 18.30, 20, 21.30 y 23: Not. y corto. Mañ.: No hay función. Pl. $ 50.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000 12, 13.55, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55: Suc. Arg. y Grandes Pre-Estrenos Cine Soviético:

El Héroe de Nuestro Tiempo

en 70 mm. Magicolor. Vladimir Ivashov, de la Balada de un soldado. Dir.: S. Rostoski. Mañ. Estr. El brazalete de granate, color

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. Refrig. 14.30, 16.40, 18.50, 21 23.10 N. Briski y N. Aleandro: **LA FIACA** (I|m|14|añ.) Dir.: F. Ayala; 14, 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45: Notic. Próx. Estr. en 70 mm. Tech. Sonido Estereof SHALAKO (P|14). Sábado trasnoche 1.30.

★ **OPERA.** Corr'tes. 860. 35-1335 Refrig. Constante. 14.30 17.10. 20 22.50 y el sábado en trasnoche:

El Bebe de Rosemary

Obra maestra del suspenso, con M. Farrow J. Cassavetes, R. Gordon y R. Bellamy. Direc.: Roman Polanski. (P|m|18|a.) Tech. 14.10, 16.50, 19.35 y 22.25: Suc. Arg.

★ **PARAMOUNT.** Lav|845. 392-9999. Refrigeración. 13.15, 15.45, 18.15, 20.45 y 23.10: Adiós al amigo, en Eastmanc. Panav. A. Delon y Ch. Bronson. (P|m|14|i|18|a.) 13, 15.20, 17.50, 20.30, 22.55: Notic.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Cont. Platea $ 200. 13.35, 16.45, 19.55 y 23.5: **EXTRAÑA COMPULSION** 15, 18.10 y 21.20: Noches y mujeres prohibidas; Notic. (P|18|añ.) Sábado trasnoche. Martes: Helga.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7277. Refrig. 13.30, 15.45. 18.5, 20.30 y 22.50: Not. 13.50, 16.5, 18.30, 20.50 y 23.5. **¿SABES QUIEN VIENE A CENAR?** con K. Hepburn S. Tracy

★ **PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113. Refrig. 13.10, 17.5 y 21.10: Not. y

La Condición Humana

(P|m|18). Cinemascope. La obra maestra de Masaki Kobayashi. 11 premios internacionales.

★ **PRINCESA.** Suip. 460. 392-1112. 14.40, 18.40, 22.55: **SOLO SE VIVE DOS VECES** Tec.; 12.40, 16.35 y 20.55: Operación Trueno, tec. (P|14|e|Inc|18). $ 150.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde las 12 hs. Pl. $ 120. Ultimo y nuevo gran fest. de Tom y Jerry, en Tech.; Notic. Argent. y Extranjeros.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. 15.40, 19.25 y 23: **LA DAMA EN CEMENTO** con F. Sinatra y Raquel Welch. 13.25, 17.20 y 21: La pulga en la oreja. (P|m|18).

★ **R. MARIE.** Corr'tes 780. 45-6448. Cont. (P|18|añ.) Boris Karloff en: EL TERROR; J. Mesina y A. Quinn en: Mujeres perdidas.

★ **ROTARY.** Corrientes 565. 49-7061 Refrig. Notic. Contin. El Samurai. (P|m|14|añ.) T|color. A. Delon.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338 13.35, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.5 hs.: Ringo Wood y Lee Van Cleef: **DIAS DE IRA** 13.10, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Notic. Próx. Estr.: El día que me quieras, con Hugo del Carril y Susana Campos.

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235. 14, 18.10 y 22.20 hs.: **EL ROSTRO IMPENETRABLE** Marlon Brando; 12.30, 16.35 y 20.45: Los fugitivos de Sarahain, Y. Brynner. Cont. Plat. $ 150.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. 13.30, 15.25, 17.20, 18.15 21.10 y 23: **EL ENDIABLADO** en colores; 15.10, 17, 19, 21 y 22.50: Notic. (P|14|añ.) Sáb. trasn.

ALMAGRO

★ **MEDRANO.** Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Precio men. tarde - $ 150. 17, 22: Not. Gran Prix, Tec.; 15.15, 20.10: Siete novias para siete hermanos; 14.30: Var.

★ **P. DEL CINE.** Riv. 3636. 88-4818 Cont 15.35, 19.20 y 23: **EL MILLONARIO MAS FELIZ** con Fred Mac Murray, G. Page; 14, 17.30 y 21.15: Bobby, rey de su raza, de W. Disney. (S|R.)

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. 15, 19 y 22.55:

El Bebé de Rosemary

con Mia Ferrow y J. Cassavates; 15.15 y 21.15: La rubia inesperada, con Mario F. Boyer; 14.45, 18.25 y 22.40: Not.; 14: Var. (P|18). Próx. est.: Rebelión, con T. Mifune.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cab. 2356. 73-5691. 16, 19.35 y 23.10 hs.: **LA NOCHE DEL DIA SIGUIENTE** Marlon Brando; 14.20, 17.45, 21.20: Champagne para dos Tony Curtis. (P|m|18|añ.)

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 15, 18.30 y 21.30, Y. Montand: Grand Prix; 14.30, 18 y 21.30: Var. S|R. Cont.

★ **CUMBRE.** G. del Río 4127. - 70-5572. Cont. 14.45, 18.30 y 22.15, R. Bebán: Los muchachos de antes no usaban gomina; 16.45, 20.30, Raphael en: Digan lo que digan. S|R.

★ **G. BELGRANO.** Cabildo 2165. 78-7200. A las 14.10, 17.45 y 21.15: Operación San Antonio, E. Salazar; 16.5, 19.35 y 23.5: Corazón contento, Palito Ortega; 17 y 20.45:

★ **G. SAVOY.** Cabildo 2829. 78-6509 Cont. 15.20, 18.50 y 22.40. Corazón contento, Palito Ortega; 17 y 20.45: Operación San Antonio, E. Salazar.

★ **G. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 15.20, 19 y 23 hs.: El millonario más feliz, con Mac Murray, color; 13.30, 17.10 y 21.10: Bobby, rey de su raza, color. S|R. 15.5, 18.45 y 22.45: Notic

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. El álamo, J. Wayne; La pista del trueno. Cont. 14 hs. Pl. $ 60. S|R.

★ **MIGNON.** Juramento casi Cabildo. 73-3899. 14.15, 18.30 y 22.45. Un film sensacional: Adiós al amigo, A. Delon; 16.15 y 20.40: A cualquier precio (P|14|a.).

★ **RITZ.** Cabildo 685. 77-0686. - ¡10ª semana excl. Cont. 14.30, 19 y 23.10: El laureado film de Mike Nichols: **EL GRADUADO** Anne Banccoft y D. Hofman. Pan. y Tec.; 16.50 y 21: S. Poitier en: Al calor de la noche, de N. Jewison. Color de Luxe (P|18). Conc. con docum.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. - 13.45, 16.50, 20.5 y 23.10: **CORAZON CONTENTO** Tec. Palito Ortega y A. María, 15.20, 18.25 y 21.30: Operación San Antonio. Tec. E. Salazar. S|R.

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2981. Walt Disney en: El millonario más feliz; Bobby, rey de su raza; El osito Winipu. Cont. S|R.

★ **G. SAN JUAN.** San Juan 3246. 97-4293. Suecia, ¿Infierno o Paraíso?; Los amantes de ultratumba; 5.000 dólares al as (P|18).

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 14.45, 18.50, 22.50, Ch. Bronson en: **ADIOS AL AMIGO** 16.50 y 20.50: El hombre del Buick, con Fernandel. 14.15: Var. (P|14).

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Villa Cabalga; Marruecos 7; Mi tesoro eres tú, E. Presley (P|14|a.).

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723 ¡Ringo Wood! El regreso del pistolero; La fuga fantástica; Calibre 45. Niños $ 90.

★ **SEL. SAN JUAN.** San Juan 2540 97-5098. La muerte viaja a caballo; La marca de la horca; Fortaleza del infierno. $ 120.

CABALLITO

★ **MORENO.** Riv. 5050. 90-4303. - Cont. Men. $ 150. 14.30, 17.45 y 21.15, N. Briski en: La fiaca; 16, 19.25 y 23.10: En mi casa mando yo, M. Pastorino.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. - 54-4999. 14.30 y 19.30: Tacuara y Chamorro; 16 y 21: En mi casa mando yo; 18 y 22.40: La fiaca, S|R. Niños $ 100.

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673 14.45, 18.45 y 22.45: Mia Farrow y John Cassavettes: **EL BEBE DE ROSEMARY** Tec.; 17.5 y 21.5: Una rubia inesperada, c|M. F. Boyer; 14.30, 18.30, 22.30: Suc. Arg. (P|m|18).

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633. 773 0700. 14, 18.20 y 22.35: Las más grande historia jamás contada; Operación hermano menor. Platea $ 100. S|R.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. Men. $ 80. Los tiranos de Babilonia; Hércules; Cielo, tierra y aventuras; Carrera con la muerte.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8761 15, 18.40 y 22.20 Días de ira, Ringo Wood y Lee Van Cleef; 16.50 y 20.30: ¡Qué noche muchachos! 14.40: Var. (P|m|14).

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. Cont. 15.45, 19.10 y 22.50: **LA FIACA** N. Briski y N. Aleandro; 14, 17.20 y 20.45: En mi casa mando yo, S|R.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. El terror de las chicas; El asalto audaz; La extraña pareja. Men. $ 100.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858 14, 18.25 y 22.50. El éxito más grande del año con A. Delon en: **ADIOS AL AMIGO** 16.5 y 20.35: A cualquier precio, c|E. Robinson (P|m|14); 18.10 y 22.35: Suc. Arg.

★ **FLORES.** Rivad. 6661. 63-3701 Noche, num. 15.40, 19.20 y 22.50 **CORAZON CONTENTO** P. Ortega, A. Manzanero. Tec. 14, 17.25 y 21.10: Operación San Antonio, c. E. Salazar. S|R.

★ **GAONA.** Gaona 3263. 59-2551. El manto sagrado; Furia en Bahía; Tren nocturno a París. Cont. S|R.

★ **G. RIVADAVIA.** Rivad. 8636. 59-1356. Marnie; Fahrenheit 451. Cont. 14. Platea, $ 60. S|R.



LA BELLISIMA Nieves Navarro es casi una de las víctimas de la violencia, más que de la ira del violento Lee Van Cleef.

DOS HOMBRES QUE "AJUSTAN CUENTAS"

Columbia Pictures anuncia para el jueves 10 del corriente en el cine Sarmiento una película del Oeste americano, filmada en España e Italia, donde en los últimos años se está realizando este tipo de espectáculo con un éxito extraordinario:

"Ajuste de cuentas", tiene un tema fuerte y dos personajes centrales vigorosos, bien delineados, a cuyo alrededor aparecen otros secundarios de gran intensidad dramática. Lee Van Cleef es el feo que llega a la ciudad, altanero el porte, rápido el dedo en el gatillo, y sus botas altas marcando con furia el polvo de las calles detrás del asesino. Tomás Milian, que con su gracia y picardía mexicana, juega con él las travesuras del gato y el ratón. Nada más que su perseguidor es "un gato con botas" que no teme a nada.

QUIEREN PROCESAR A TORRE NILSSON

CURITIBA, Paraná (Brasil), 3 (EFE). — El productor de cine argentino, Juan Diego Risso, reveló hoy aquí que pretende procesar a los responsables de la producción del filme "Martín Fierro", por considerarse propietario de los derechos autorales de la película.

Añadió Risso, quien se encuentra en esta ciudad, donde participa del lanzamiento de la película "Cómo se nace y cómo se muere", que adquirió los derechos de "Martín Fierro", hace mucho tiempo.

Risso asegura que "el director Leopoldo Torre Nilsson utilizó indebidamente los derechos que no le pertenecían".







★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 14.15, 18.25 y 22.40:

EL BEBE DE ROSEMARY

Tec. c|Mia Farrow, John Cassavettes; 16.40 y 20.55: La rubia inesperada. Tec. c|M. F. Boyer (P|18); 14, 18.10 y 22.25: Suc. Arg. Próx. estr.: Rebelión, c|T. Mifune.

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. Cont. 14.30: Var. 14.50, 18.45 y 22.45: F. Mac Murray y Greer Garson en: **El millonario más feliz.** 16.55 y 20.50, D. Crisp en: Bobby, rey de su raza. S|R.

★ **SAN JOSE.** Rivadavia 7350. - 611-5989. Cont. Men. $ 80. **Hércules y los tiranos de Babilonia;** Cielo, tierra y aventuras; Carrera con la muerte.

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. La noche de los pistoleros; El secreto de la isla maldita. Cont. 13 hs. Platea, $ 60. S|R.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** Avda. Gral. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.50, 19.20 y 22.50:

CORAZON CONTENTO

c|Palito Ortega; 14.15, 17.30 y 21: Operación San Antonio, c|E. Salazar.

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7678. - Niños $ 100. Cont. 14.25, 18.15 y 22.25: Los muchachos de antes no usaban gomina; 16.40 y 20.35: Digan lo que digan.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169. - 68-0496. Cont. Niños $ 100. 14.30, 18.30 y 22.25: **Los muchachos de antes no usaban gomina;** 16.30 y 20.35: Raphael en: Digan lo que digan.

★ **BUENOS AIRES.** Avda. del Trabajo 5427. 68-2525.

TOBRUK

Agente diabólico; Paraíso perdido. Cont. 14. Platea, $ 100.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 16, 19.20 y 23: CORAZON CONTENTO; Palito Ortega. 14.10, 17.35 y 21.10: Operación San Antonio.

★ **LUGANO.** Murguiondo 4062. — 60-3457. Lo bueno, lo malo y lo feo; La hora de la pistola; El Fuerte de la Matanza. Cont. 14. Platea, $ 100. S|R.

ONCE

★ **IFT. B.** S. Mer 549. 88-9420. - 14.30 y 19.15: Nacidos para cantar; 16.5 y 20.50: Joselito vagabundo; 17.45 y 22.30: Cuando tú no estás Niños $ 100.

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. **Los muchachos de antes no usaban gomina,** R. Bebán; Digan lo que digan, Raphael.

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. - El gran Houdini; Duelo de los valientes; Traicionado. S|R. Pl. $ 80.

PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30. Progr. selecto y variado.

★ **PARK.** Santa Fe 4196. 71-3401. El monstruo de Nuremberg; La piscina del terror (P|m|14). Platea $ 80.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. Los diez mandamientos; El botones. Sin restr.

★ **ROXY.** Las Heras 2460. 63-0158. Los muchachos de antes no usaban gomina; Digan lo que digan, con Raphael. Niños $ 150.

POMPEYA

★ **G. SAENZ.** Av. Sáenz 459. - 91-8455. Cont. Niños $ 100. Los muchachos de antes no usaban gomina; Digan lo que digan; Dos tipos con suerte

SUR

★ **BUEN ORDEN.** B. de Irigoyen 1521. 23-7385. Primicias, 15.45, 19.5 y 22.30:

CORAZON CONTENTO

c|Palito Ortega y A. Manzanero; 14.10, 17.20 y 25.45: Operación San Antonio, c|E. Zalazar. Cont. S|R.

★ **CONSTITUCION.** Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 14, 18.10 y 22.25 ADIOS AL AMIGO, A. Delon; 16 20 y 20.30: Assessination. (P|14|añ.)

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** G. Mosconi 3360. 50-5008. Viaje fantástico; R. Welch. Tren nocturno a París. Cont. 14. Platea, $ 60. S|R.

★ **DEVOTO.** Av. S. Martín 6200. 50-1443. La danza de los vampiros sangrientos; El siniestro Barón Frankenstein; La Tumba de Fu-Manchú; El profanador de muertos. Niños $ 150. (S|R).

★ **NOBEL.** F. Beiró 5258. 50-5852. Cont. La diligencia; Simbad el marino. Pl. prec. único $ 100.

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Por favor no moleste; D. Day. Diligencia al Oeste. Cont. 14 hs. Platea, $ 60. S|R.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. Menores $ 100. Extraña pareja; Los turbantes rojos; Rifles hostiles

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.50, 19 y 22.30: Palito Ortega y Manzanero en: **Corazón contento.** 14.15, 17.25, 20.50: Operación San Antonio.

★ **G. BOURG.** Monroe 5268. 52-6119 Bobby, rey de su raza; **El millonario más feliz.** Men. $ 150. Cont.

AVELLANEDA

★ **AVELLANEDA.** (Avellaneda). - Platea $ 95. La fiesta inolvidable; Fortaleza del infierno.

★ **COLONIAL.** (Avellaneda). — Diabolik; Rifles hostiles; Revólver de un desconocido.

★ **MAIPU.** (Avellaneda). El millonario más feliz; Bobby, rey de su raza.

★ **MITRE.** (Avellaneda). La fiaca En mi casa mando yo; Tacuara y Chamorro; Pichones de hombre.

★ **PTE. AVELLANEDA.** Pl. $ 95. El blanco móvil; El agente impostor.

★ **PUEYRREDON.** (Wilde) Corazón contento; Operación San Antonio.

★ **SARANDI.** (Sarandí). Corazón contento; Operación San Antonio; De profesión sospechosa.

★ **SAN MARTIN.** (Avellaneda). - 22-0441. Corazón contento; Operación San Antonio.

★ **WILDE.** (Wilde). **Platea $ 95.** La muerte viaja a caballo; Operación hermano menor.

BERNAL

★ **MONUMENTAL.** 9 de Julio 252.

La Fiaca

En mi casa mando yo; Sábado a la noche cine. Niños $ 70.

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** Corazón contento; Operación San Antonio; De profesión sospechosos.

★ **GRAN PLAZA.** Grand Prix; El vengador de Bombay.

★ **MORENO.** Hércules y los tiranos de Babilonia; Baúl para El Cairo.

★ **MAJESTIC.** (Villa Ballester). - Grand Prix (70 mm.); Siete novias para siete hermanos. (70 mm.)

★ **SARMIENTO.** (Villa Ballester). Corazón contento; Operación San Antonio; Canuto Cañete detective privado.

EN SECRETO SE CASO EDITH SCANDRO. TROILO EXIGIO SILENCIO Y ENSAYO COMO NUNCA. TAMBIEN SE PUSO A CANTAR LUIS MEDINA CASTRO. ELIZABETH KILLIAN DEBUTARA EN TEATRO COMO VEDETTE



Sin bombos ni platillos, dentro de la mayor sobriedad, acaba de contraer secretas nupcias **Edith Scandro, la linda que canta lindo** (y cocina mejor). Su esposo es el joven inmobiliario Jorge Luchetti, y la pareja, que desde hace largo tiempo venía manteniendo almibarado romance, vive en la actualidad **en una de las tantas señoriales mansiones que el esposo de doña Edith acostumbra comprar y vender.**

Lo que se ignora es si de ahora en adelante doña Edith seguirá cantando o si se retirará del medio artístico. Amigos de la pareja, empero, arriesgaron asegurar que **ella continuará su carrera y en lugar de abandonar la farándula hará ingresar en ella a su maridito en calidad de cantante consorte.**

● BANDONEON DELATOR

Numerosísimo público, integrado por actrices y actores varios, utileros, empleados y hasta personal de limpieza se fue aglomerando la tarde del martes en la sala de ensayo Nº 1 de Canal 13. El motivo, uno y principal, **era que poco antes se había visto penetrar en ella a Paquito con el bandoneón en la mano.** Don Paquito es nada menos que el hombre que desde hace treinta años transporta el "fueye" de Troilo. Verlo llegar a un local **significa que poco después estará Pichuco allí arrancando la tristeza a su bandoneón.**

Pero las esperanzas de todos lo curiosos se vieron tan recompensadas como defraudadas cuando, efectivamente, Troilo se hizo presente. **Lo que ninguno sabía es que don Aníbal es sumamente meticuloso y exigente para ensayar,** por lo que al escuchar el intermitente cuchicheo de la gente aglomerada no vaciló en exclamar: **"Se callan y se van, que esto va en serio".** Poco después la sala parecía una iglesia de la que solo emergían notas y acordes con sonido de lamento.

● COMPRARA LA CASA

Tal como primiciamos, estuvo en nuestra ciudad casi toda esta semana el campeonísimo e industrial esposo oriental de la animadora Shirley Rivas, **también conocido como el rollizo Carlitos.** Uno de los motivos principales de la visita era festejar juntos en Buenos Aires un nuevo aniversario de bodas; el otro, hasta ahora mantenido en hermético secreto, **recorrer zonas residenciales en las que la pareja tiene decidido adquirir casa o departamento.** El motivo de la inmobiliaria inversión es que doña Shirley firmó con Teleprogramas Argentinos un contrato para animar "Buenas tardes Mucho Gusto" hasta el mes de marzo de 1970, **y tendrá que vivir más aquí que en su adoptiva ciudad de Montevideo.**

● LA BIENVENIDA

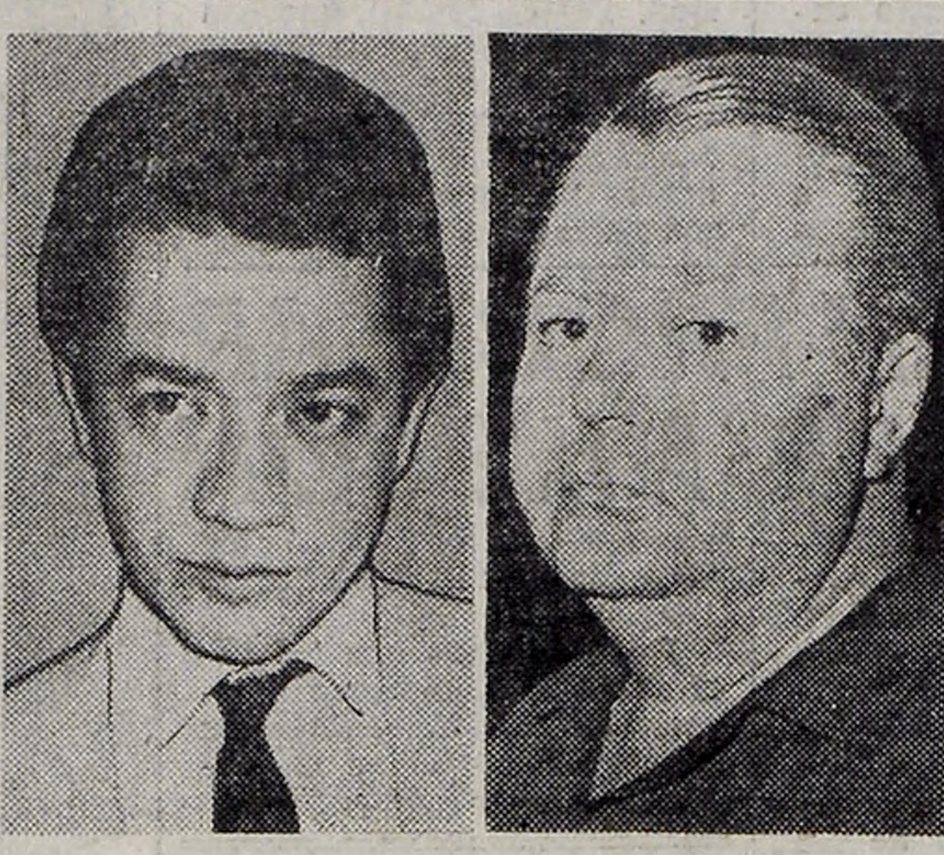
"La Familia Falcón", el ya legendario programa que produce y escribe el polifacético Hugo Moser tiene ahora nuevo personaje femenino: **la novia y futura esposa de uno de los hijos del matrimonio Falcón** (Alberto Fernández de Rosa). El papel ha sido cubierto **por la incipiente y bien torneada actriz Diana Kitzler** (ex esposa del galancete César Bertrand, actualmente matrimoniado con María Rosa Fugazot). Doña Diana fue introducida al resto del equipo por el regordete asistente del programa, el "Negro" Fernández, quien la presentó a Elina Colomer y Stella Maris Closas, **su suegra y concuñada de ficción, quienes trataron de que la Kitzler lo pasara lo mejor posible junto a sus nuevos compañeros .**

Viendo el cuadro de camaradería que se había integrado entre las tres actrices, el obeso Fernández no tardó en filosofar: **"¡Qué lindo sería si las suegras y las nueras se llevaran así en la vida real!".** Don Fernández es casado y con suegra.

● CANTA EL NEGRO

En la víspera llegaron a un acuerdo el galaico empresario discográfico Manuel Rodríguez Luque y el cetrino actor Luis Medina Castro **para que este último en lo sucesivo grabe varias placas para el austero sello de don Manolo. Las primeras**

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Jueves 3 de Abril de 1969



LUIS MEDINA CASTRO: *En la senda de Favio.* ANIBAL TROILO: *El "fueye" rezongó.*

serán dos zambas. La voz de don Medina, si bien no caudalosa, es sumamente afinada, **de lo que tuvo pruebas el público cuando tuvo oportunidad de observar la actuación del "Negro" en la comedia "Hello Dolly".**

● ESTA ENFERMITO

Cada día más pálido se ha podido encontrar en los últimos tiempos al jovenzuelo Andrés Percivale, el locutor de noticias, **a quien los maquilladores de Canal 13 tratan de restaurar el rostro diariamente antes de cada salida al aire de "Telenoche".** De buena fuente se ha podido saber que el médico recomendó a Andresito el máximo reposo posible, pero el muchachito, **ya sea por sus compromisos de trabajo o de otra índole más privada,** sale demasiado por las noches **no respetando debidamente las exigencias facultativas.** Mejor que se cuide de una vez por todas.

● CANTARA Y BAILARA

Muy preocupada se encuentra actualmente la blonda Elizabeth Killian, **que muy próximamente hará su debut en calidad de vedette en uno de los teatros que actualmente regentea Proartel en sociedad con el diminuto Pipo Mancera.** Según su severa maestra, la tropicalísima María Magdalena, doña Elizabeth rendirá con buena nota el examen de suficiencia que le significará enfrentar al público en su nueva actividad. De todas formas doña María, antes de partir a Nueva York en compañía de su ejecutivo esposo, **le dejó todos los bailes montados y la recomendación de ensayar al menos durante diez horas diarias. La va a matar.**

● LO INDISPENSABLE

El conjunto musical "La Nueva Generación" **(cinco varones, dos niñas)** fue apalabrado para rodar una propaganda televisiva sobre cierto jabón. Aún sus integrantes no dieron el sí definitivo. El motivo de duda (tal la causa de la tardanza) lo explicó uno de los músicos, el empedernido fumador —en pipa— Cachito Gómez: **"El problema está en lo que tienen que hacer las chicas, Alicia y Katia"**, quienes deberían aparecer por exigencias publicitarias en bikini.

La gracia del asunto estriba en que las tersas bailarinas del grupo vocal, coreográfico e instrumental **no tienen problema alguno en lucir sus atributos físicos** (por los que agradecen a la Madre Natura). **"No tenemos ni cicatrices, ni marcas, como para avergonzarnos. Tampoco nos falta nada. Ambas contamos con lo in-dis-pen-sa-ble"**, subrayó Alicia. Agregando Katia: **"...y un poquito más".** El que está disconforme es uno de los muchachos, Mike Ribas. El compositor y arreglador del conjunto adujo que **"la salud del equipo peligraría al aceptar esta oferta".** Cachito acotó —refiriéndose a las explicaciones poco claras del amigo oponente: **"Pero si las pibas se dan la vacuna antigripal antes, no se van a resfriar...".** Parece que no se dio cuenta que el otro se refería a la salud moral, que le dicen.

● LLEGO CARTA

Un íntimo amigo del promocionado galancete Gustavito Fabiani confirmó que el jovenzuelo en cuestión **recibió en los últimos días carta de su amiga Nati Mistral,** quien le ofreció un papelito en **un filme que ella está próxima a rodar en España.** Don Gustavo, **que guarda aún muy buen recuerdo de doña Nati, con quien vivió muy gratos momentos durante la estadía de la estrella en Buenos Aires el año pasado,** se encuentra muy indeciso y duda entre realizar el viaje o continuar aceptando los bolitos que semanalmente le van tirando los productores locales. **"Es que en Madrid está el esposo de Nati"**, aventuró a reconocer el mismo amigo infidente.

● REVELACION AZTECA

Franco, cantante del conjunto "Los Iracundos" regresó del Festival de la Canción de México, donde fue representando a la Argentina con el tema "La fuente", del que es autor. **Lo curioso es que don Franco ganó el premio "Revelación Juvenil", cuando en realidad "Los Iracundos" vienen actuando desde hace cinco años por todos los países centroamericanos.** El jurado del festival azteca los vino a descubrir recién.

Se calcula que para el próximo festival designarán "Revelación Juvenil" a Frank Sinatra.

● LAS ULTIMAS

★ **Dos kilos rebajó de peso en el mes de marzo la pequeña Andrea Fabiana, la talentosa hija de la curvilínea actriz Inés Moreno.** Doña Andreíta pagó tributo de esta forma a extrañas anginas combinadas con acetonemia de las que solo con severo régimen y medicamentos **logró zafarse.**

★ Nuevos elementos orientales han sido agregados al elenco de este año del ciclo "Jaujarana", **que proseguirá haciendo sonreír toda la temporada por Teleonce.**

★ Para cumplir compromisos contraídos con anterioridad, **marchó a México el chileno y ya bastante aporteñado intérprete Rosamel Araya, el edulcorante.**

PROGRAMA PARA HOY

18
- (2) Ponny Express
- (7) El Festival del Futuro
- (9) Teleteatro "Un Pueblo Llamado Infierno"
- (11) Un Paso al más Allá
- (13) Teatro del Aire "La Cruz de Marisa Cruces"

18.25
- (7) Redacción 7

18.30
- (2) Conflictos Humanos
- (7) Festival del Futuro (continuación)
- (9) Gánele a Calígula
- (11) El Agente de Cipol
- (13) Teleteatro "El Amor Tiene Cara de Mujer"

19
- (2) Notidós
- (7) Redacción 7
- (13) El Santo

19.30
- (2) Programa Especial Religioso "Conflicto"
- (7) Los Diez Mandamientos Musical
- (9) Nuevediario Extra
- (11) Diario Alpargatas

19.55
- (7) Redacción 7

20.30
- (7) Fútbol por TV Chacarita vs. Boca Jrs.
- (9) La Matraca
- (13) El Circo de Marrone

21
- (2) La Ciudad Desnuda
- (11) La Vida es una Comedia

21.30
- (13) Bonete

22
- (2) Cine en Castellano "Nuestro Hombre en La Habana"
- (9) El Hombre Que Volvió de la Muerte
- (11) Enigma
- (13) La Campana de Cristal

22.25
- (7) Redacción 7

22.30
- (7) El Abogado del Diablo

23
- (11) El Repórter Esso

23.15
- (11) Programa Especial Religioso

23.30
- (2) Programa Especial "La Ultima Cena"
- (7) Redacción 7
- (9) Nuevediario Empresario
- (13) Noticiero 13

23.45
- (9) Cine Universal "El Gran Espectáculo"

24
- (2) Ben Casey
- (13) Cine Argentino "Amorina"

AL CIERRE
- (11) Un Momento de Meditación
- (13) Palabras de Vida

LAS AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN — Por: BOB KANE





EL HUINCA — Por: ENRIQUE J. RAPELA





